

CASIO. TQ-500

جدة ٢٠١١-٧٧٢ (٢٠) الياض ٢٧٧٥-١١١٠، الدمام ٨٤٤٩٢٥ (٦٠)

حم الخليجي

دولة البصرين الشقيقة

ن كما اشار الشيخ عيسي ق

ستحودى البحريني الاسبوع

ردحم والمحبة بين البلدين .

ة اضافة جديدة الى سجل

العملاقة التي تحقل بها

" بس التعاون لنول الخليج ــ بنى استطاعت على امتداد

_ من سنوات من عمرها ومنذ

ق القعة الخليجية الاو ي

ً کی ایسوطیی فی الخسامس ۔ من مایسو عسام ۱۹۸۱ ان

ته وان تعمل على تــوحيد "تفسافرهــا لمواكبــة امــال

ن ، ابىئىلە وشعبوب دول

رثا ان جسر السعوبية

أيأتى تجسيدا للعلاقات

أ -روابط الاشوية العميلة

سبط الشعيسين السعبودى

حسب بل يكرس مشروع

ت التاريخية والتلاحم بين

·· ; التعباون ويبؤكث على

ماسكها على امتداد التربة

ة والاسرة الخليجيـة

ذم مشتروع الجنس يضيف

بمة ويعطى دفعة جديدة

ر معودى البحريني ف كافة ابرزها مجالات التصاون

والسيلحي ، فهو يضيف . أخسرى الى القبعساون

- الناجج والثمر بين دول

يىل ذلك النصييج الواحد

يلهات تخدم مصالحها

"بب السمو الملكي الامير ملجد من

سو لللكن الامج تشارلز وصلحبة

___ شترك في تـطلعهــا الدائم

ب المالي عن مستعها الدائم مقرحة تصبو اليه شعوبها من

مر وسف مستريدة لها الحير والازدهار

بيداد ماجد يكرم

۔ ۔ ۔ مارلز ودیانا

ابع منطلة مكة الكرمة بعد غيس غير غيراء بقمر العمراء تكريما

من و معلى المسلم المسل

مس معر ماري الطل قائدتام جده الشيخ إنام: معر مارية العدد مارية

ر سر عدد الشيخ بياريه السيري ومعالى وزير التضليط سر محمد مرسم الله المعاري ومعالى وزير التضليط

مراح يصمه نسس إلى والتروة المعنية بالثيابة الوزير مراح يصمه نسس إلى والتروة المعنية بالثيابة الوزير مراح مصمة عراصية المسلم ناظر مساع الم

رسووه المعدنية بالنبابة الوزور معمد عمد معاد المعاد المعا

سب و در دید این میش به این من مدنین وعسکرین واعیان معد عد عد این این این می مدنین وعسکرین واعیان معد عد عد این این

ب جده ورجال الصحافة والادب . ين سع مد عد الله أبر فرع جمعية الثقافة والفنون سعمه في عرب أن بيداً أو عبدالطب .

مر محمد د در در المراجع الماليم وضوى خلال المطل مراجع الماليم وضوى خلال المطل

إنحكى التطور أل معينة جدة .

ت والإنخفاض والارتفاع .

. T. TT41 Male T. TF

بنطاق حركة العاملات للالية ليوم امس لدى الصطرف

أسواق الللية تراوهت اسعطر العملات الاجتبيثة بين

﴾ له استقرت اسعار بعض هذه العملات عند مستوياتها

، م السابق حيث بلغ سعر الكرونة السوينية ٥٤٢٣ ، •

رونه الدانمركية ١٩٤٤، • والين الياباني ٢٣٠٩ . •

وبية الهنبية ٢٨٥٩ ، • في من انخفض سعر البيزينا

بالنية الى ٧٧٧٠ . . مقابل ٧٧٧٧ . ، • امس الاول . كما

رُ * رَبْسِي ١٩٩٩ه. • عقابل ١٩٢٥. • والقرشك السويسسرى

يرتنأ ريل اسواق اللل الدولية سجل الدولار الامريكي معدلا

* بيا قبره ١٩٨٠ ، ٢ مارك في فرانكفورت محققا زيادة عن

:4 .-- --

🛖 🏎 رهـ. 🎁 شترك الذي يعد نمونجاً

أركمة فال اللي يريطها يوشائج القربي

با بكل ابعاده ومضاميت

ير سنيت من الانجازات

خم طرفادم الحسرمين الشبروفين

الشر 🎁 بهذه المناسبة التساريخية .

السنة ٥٦ العدد ٨٤١٥ الخميس ١٨ ربيع لول ١٤٠٧هـ-الموافق ٢٠نوفمبر ١٩٨٦م

The First Daily Newspaper in Saudi Arabia

احتفاء بزيارة خادم الحرمين الشريفين الشيخ عسى

ـر مكــرمــة من مكارم الملك فهــد وحكومته للبحرين

رحب صلحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين بزيارة خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن

AL - BILAD VOL 56 No. 8415 THURSDAY 20NOVMBER 1986

سلى الرغسم مسن نسفسي البسيست الأبيض والخارجية .. مصادر واشنطن :

شحن قطع غيار الطائرات المروح واشتطن - الوكالات:

على الرغم من نفى البيت الإبيض ووزارة الخارجية لانباء استقلة جورج شولتز وزير الخارجية فقد زادت التكهنات حول احتمالات استقلة شولتـز من منصبه احتجـلجا عـلى شحنة الأسلحة الأمريكية لايـران وان شولتـز ابلغ ريجان نكرت نلك اذاعة ء ناشيرنال بليليك ۽ الأمريكية ﴿ واشتطن نقلا عن مصادر ﴿ البيت الأبيض وقالت ان

ربيجان طلب من شولتز الانتظار واليقاء ف منصبه ليضمة شهور ريشا تنتهى الأزمة للثارة حول موضوع صنفة المساومات والاتصالات السرية مع أبولن . وأشارت الاذاعة الى أن الرئيس ريجان يستحد لاختيار صديقه المقرب السناتور بول لاجزالت والذي تزك مقعده مؤخرا كعضو مجلس شيوخ جمهورى عن نيفادا . وقد خدم لاجزاقت الرئيس ريجان عندما تولى

رناسة حملة اعلاة انتخابه ف انتخابات الرئاسة الماضية وعندما ارسله ريجان الى الغلبين كمبعوث شخصي له لاتناع الرئيس ماركوس بمغادرة للفلبين وتوقعت الاذاعة أن يخلف لاجزائت شولتز في يناير المقبل . هذا وقد نغى البيت الأبيض ووزارة للشارجية الامريكية ان جورج شوانز وزير الخارجية الامريكية شم لستقالته للرثيس روناك ريبان وفقا لنا انكبته قبيل ذلك الاذاعة ، وأكد تشارلز ريدمان المتحدث باسم المكومة ان كل القصة مختلفة

وذكر رومان يوياديوك المتعدث باسم البيت الأبيض أن شوائز لم يقدم استقالته . وتتربد شائعات عن استقالة وزير الغارجية الأمريكية منذ نيام ل الولايات للتحدة بعد افتضاح لسر الامدادات المسكرية الامريكية الى تيران .. والتي يعارضها شهلتز .. وكان الرئيس رينظ ريجان الذي اعترف بتغديم اسلمة الىطهران قد قام بلغثة تجاه شوائز عندما انك انه ليس لديه أى مشروح بللرة لتقديم

ومن جهة اخرى مسرح جورج شولتز بانه طلب من الرئيس رونالد ريجان تاكيدات بان لاتضمن بلاده

وقالت حمديقة ه نبويورك تأيمز » التي اوردت النبأ في عدها المسادر اسي لن شولتز يريد ايضا ان تتم جميع الاتصالات الدبلوماسية الامريكية مع أبوان في المستقبل عن طريق وزارة الشارجية وبكانت الانباء تد ترددت بأن حكومة ريجأن تجلطت وزارتي الخارجية والدفاع عندما أجرت اتعمالاتها وبصدد نفس التطورات عاء في بيان مسدر في مقر يسونايشد تكتولوجييز كورسوريشن في مارتقسورد

ه كونكتيكت ، أن المغرع الكندي لهذه الشركة ثرر التوقف عن توريد قطع غيار الطائرات الهليكويفر الى أيرأن بسبب الضغوط افتى تمارسها حكومة اوتاوا بصغة خاصة واشار هذا البیان آل ان شرکة برات وویتنی کندا زودت ایران بقطع من محرف بی تی ٦ / تی ۳ ق ۲۹

اكتوبر للاخي اثر المفاوضات التي بدأت قبل اربعة ايام من اطلاق سراح بنيامين وير ق ١٨ سبتمبر الملخي والتي تعلقت بمبلغ ٢.٨ مليون يولار امريكي . وتمثل نيمة قطع الغيار التي كانت مفصصة لطائرات هليكوبتر من طراز بيل ٢٩٣ ذات استخدام تجارى ٦٧١ الف دولار أي تاكل بمقدار النكث عن المبلغ الاجمال الذي افرته المكومة الكندية في علم ١٩٨٥

وأعرب مظكوأم بالدريدج رزير الخزانة الأمريكية عن اعتقاده بأن الشوكة لم تخلف المعتلز الذي فرض على طهران في عام ١٩٧٩ . ومسرح في هارتغورد امام مجلس من رؤساء الشركات المعليين أن لشركة يونايت تكنولوجيز الحق تعاما ف ان تبيع قطع الغيار هذه وان تتلجر مع أيران هذا وقد الكات مسحيفة واشتخل بوست امس الاربعاء ان وكالة المغابرات المركزية الامريكية تحاول منذ

عام ١٩٧٩ تحسين العلاقات بين واشتطن رطهران . ونكرت الهبجيلة علا عن مصادر في اجهزة المغابرات الأمريكية ان وكالة المغابرات المركزية الأمريكية قدمت الَّى المكومة الإيرانية قائمة بأسماء عملاء للغابرات السوفييتية ومعنوني المغابرات السوفييتية

الامير تشارلز وحسرمه يسزوران مستشفى الملك

جدة / واس : قلم مساهب السمو اللكي الامير تشارلزولي عهد بريطانيا واميرويلز ترافقه حرمه مساهبة السمو الاميرة ديانا اميرة ويأز ظهر امس بزيارة لمتشفى المك خالد بالحرس الوطني بجدة وكان في استقبالهما صاحب السمو الملكي الاسع خالدين عبدات بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية ومدير مكتب الاشراف بالمستشفى الدكتور حسن سليمان المحمدي

ثم قام الامير تشارلز والاميرة ديانا يرافقهما مماحب السمو اللكي الامير خالدبن عبدات وكيل الحرس الرطني بالمنطقة الفربية بزيارة لبعض اجنحة المستشفى شعلت وحدة غسيل الكلى وحديقة الموضى الى جانب عدد من اجنعة المستشفى .

وعسكريين واعضاء القنصلية البريطانية بجدة .

سمو الامير ملجد يستقبل وي عهد بريطانيا

ار العملات الأجنبية تتراوح بين الثبات والانخفاض

معيله أمس الأول حيث كان قد بلغ ٢٠٠٩٦ مارك ،

وفي طوكيو بلغ سعر الدولار عند الاقفال ١٦٢،٦٥ ين

دون تغيير بذكر عما كان عليه بـالامس الأول حيث سجل

اسعار الذهب والفضة

عذه الإسعار مقدمة من محلات أحمد حسن فقيحي بجدة .

كهلو النعب بالريال ٢٧٠٤١٥

اونمية للفضة ١٥٠، ٥ بيع

۲۰۲۹۲ شراء

الأونعية بالدولار ٢٥٠، ٢٩١ بيع

المالعين المالية

لدى مغادرة الرياض الى جدة :

وصل الى جدة ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير تشارلز وفي عهد بريطانيا وفريئته الاميرة دياتا اميرة ويلز في ضطاق زيارتهما

للمملكة . وكان في استقبالهما بالمطار صاحب السمو الملكي الاسير ملجدين عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالى قائم مقام جدة

الشيخ عبدالرحمن السديري ومدير فرع المراسم الملكية عبدالعزيز جوخدار ومدير عام فرح وزارة الخارجية والمراسم سالم سنبل وامن

سيية جدة المهندس محمد سعيد فارس وقائد المنطقة الغربية بالنيابة اللواء نايف البركائي وعدد من كبار المساولين من مدنيين

الأميسر سلطان في مقدمة مودعي تشارلز وديانا

للرئيس اليمني

العربية اليمنية . ونكر عني بن مسلم ﴿ اليمني العقيد على عبدات حمالح من لخيه للك في استقبال السلم بالمطار محمد عبدالوهاب الجباري امئ العاصمة اليمنية مسنعاء وعلى

المملكة لجزر القمر

الريباش واس .. قىنمت حكومـة شــادم

وقد عبرت حكومة جزر القمر عن ارتيامها

جورج شولتز وزير الخلرجية الامريكى

اندونسسا تنتق

زيارة هيرتزوج

لسنغافورة

أنتقد وزير الضارجية الاندونيس مفتار

كوسوما زيارة رئيس العدو الاسرائيل هابيم

المدينة المنورة سماشم خريص

وانشاء مسجد ، ميقات ، ذو الحليفة .

مجلس الأمن يضتتم

مباحثاته حول تشاد

الأمم المتحدة . ولس .. المنتم مجلس الأمن الدولي

مشاقشاته الليلة قبل الماضية حبول الوضيع ف

وشمعت في الجلسة مندويو كبل من الولايات

المتمدة والاتماد السوفييتي وفرنسا وليبيا وتشاد

وكانت المكومة التشامية الدطابت عفد احتماع

وقد وهمل مع محو الأمع تشارلز مصال وزير

التفطيط ووذير البترول والشروة المدسية الوذير

الرافق عشأم ناظر وصقع الملكة في بربطانيا السيد

ناصر المنقور وسفع بريطانها لدى الملكة سنبغن

وكان صلعب السمو الملكى الأمير تشارأذ ول

عهد بريطانيا واسع وبأز وقريئته الاميرة دبانا اميرة

ويلز قد غادرا الرياض قبل علهمر اسس ركان في

وداعهما بمطار اللك خالد الدولي صناهب أأسمس

الملكى الامع صلطان بن عبدالعزيز النبائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزيس الدفاع والطياران

وأللفتش ألعسام وهساهب السمسو الملكي الامسير

سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض واصحاب

السمسو اللكي الاستراه والمصالي الوزراه وكسار

وقد أحرى لسموولي عهد بريطانيا وقرينته وداع

رسمي وقد وصل موكب سمو الأمير تشارلز وقرينته

يصمبها حماهت العمسر اللكي الأمير سلطان بن

عبدالمزينز الى المطار عنت السناعية المناشيرة

والنصف ، ويحد أستراحة قصيرة في الصالة الملكية

واخذ المسور التذكارية الدم سمبو الامع سلطان

عديتي الىسموولى المهد البريطاني وقريبته عمارة

عن ميداليات ركتب تتصمن معلومات عن مطار الملك

ثم عنافع سنو الأمير تشارلز عناعب السمنو

الملكي الامير سعود الغبصسل وزيسر المسارحينة

وصاعب السمو الامير فهدين عبداته بن حجمدين

سعود ال سعود مساعد وزيبر الدعاع والطيبران

لشدون الطيران المدني وصاحب السمع الملكي الامع تركي الفيصل واصحاب المالي الوزراء وشار

المستولين من مدنيين وعسكريسي . ثم توجها ال

منسسة الشرف هيث عنزف السلامان الرطنيان

للمملكة ومريطانيا واستعرضا جدس الشوب وعمد

سلم الطائرة عنافع سنو ولي عهد بريطانيا عماحت

السمو الملكي الاميرسلطان بن عبدالعزيز وصاعب

السمو الملكي الامير سلمان بن عدالعريز ومعال

أمين مدينة ألرياض عسداها النعيم ومعالي رئيس

السنولين من مدنيين وعسكريين

خالد الدرلي .

لوفتوس أجرتون ،

من الوضع في تشاد عن مختلف الجوانب ..

علمل المجلس لبحث الرضع ال شمال تشاد

فيابة عن خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز ينشرف صلتب السمو

الملكى الامير عبدالمجيدين عبد العزيز امير منطقة المدينة المتورة ف تصام الساعة

العاشرة والنصف من عباح السبت القادم بوضع هجر الاساس لشروع توسعة

جاكرتا ـ واس

هيرتزوج الى سلغافورة .

الحرمين الشريفان

وسسكة البئلا دللصكحافة والستربيجدة

القفيدي سفع الملكة في مستعاء

مساعدة طسة من

المرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز فل سعود حفظه الدشمنة من الأدوية تقدر بثلاثة عثر طنبا مساعدة لجمهورينة جبزر القمير الاتمادية الاسلامية

كمنا عبر سفينز جزر القمير ادى الملكة أبراهيم عبدات لبسراهيم عن امتنان وتقسير شعب وحكومة عبزر القمر لشعب وحكومة خسامم المسرمين الشسريفين الملك فهسد بن عبدالمزيز أل سعود حضظه اشالهذه اللقت النبيلة التى تدل على اسمى معلنى التضامن

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين :

وقد أعرب سموه بهذه المناسبة عن عظيم استنانه

لخادم الحرمين الشريفين لما أولاه من شرف كبير

بأنأبته لاداء هذا الواجب المقدس مؤكدا سموه بلن

خابم العرمين فلشريفين أوقف حيات لخدمة

الاستلام وقضايناه ومشيبوا سمبوه اليان هبذا

الاهتصام والعناية ببيوت الا من جبانب شادم

المرمين الشريفين يكرسان هذا المفهوم والواجب

الاسلامي . نكباً اشار سعوه الى أن مشروع ثوسعة

وعمارة مسبهد ميقلت يأتى فانطلق اعتمامات خادم

الحرمين الشريفين بالمسلجد الاثرية ورطبية الطيبة

مشيرا ال تشريفه حفظه اشاللصلاة فرمسجد نباه

الذى أمر بتوسعته اثناء ريارته المبموسة الاخيسرة

للمدينة المنورة وتوسعة مسجد القبلنين الذي

تفاصيل موسعة

صفحة (۲)

هدوء حذر في محسط

المخيمات الفلسطينية

غيم الهدره الحدر عبل مصاور مخيم بـرج

البراجنة ولم تسجل اى تطورات تذكر مند مسهاح

لسا معاور العاصمة والعساهية والجبل

فيسودها هدوه هذر تعكره رمايات تنص متقطعة

فيما يشهد معير الكفادات المريجة همركة عبدور

ضياء الحق يفتتح

احتماعات لجنة

التعاون العلمي

الإسلامية

امتتح الرئيس الماكستاني محمد حسيباء الحق

اسى ل اسلام أماد الاحتماح الثالث للجنة الدائمة

للتماون العلمي والنقني لمنظمة المؤتمر الاسلامي

يشارف العمل فيه عل الانتهاد .

بيروت _ الوكالات

طبيعية بن شطرى العاصمة

اسلام لياد _ الوكالات

ريستعر اربعة أيأم

التقنية المتطورة

منعاء / وأس

الستشار بالديوان الملكي في زيارة للجمهوريا تصريح لدى وصوله انه يعمل رسالة للرئيس فهدبن عبدالعزيز تتعلق بالعلاقات الثنائية بين ألبلدين والقضايا ذات الاعتمام المشترك وكان

البالغ لوصول هذه الشحنة التي ستغطى بعون الد الكثير من احتياجات المواطنين الفين عانوا في الفصرة الاخبرة من أزمت في

الأمير نايف يستقبل رئسيس الأركسان الىاكستانى الريسانس . واس . استقبل مسلمب المعمر اللكى الأميـر نايف بن عبدالعـزيـز وزيـر

العربية السعوبية للعديدة على دولة البحرين .

ال خليفة امير دولة البحرين ان من ابرز مميزات الجسرين البحرين والمطكة العربية السعودية هو ليجناد التسلاحم بسين شعبى البلدين وتكسريس التراصل بينهما . ووصف جسر السعودية والبحرين بآنه رمز لكل

مايريط بين البلدين والشعبين الشطيقين من محبة وقبال أن دول مجلس التعاون شبطت خطوات جبارة في مجال التنسيق فيمسا بينها وأن جسر السعودية والبحرين جاء ليضيف خبطوة متقدمة

وواسعة من التعاون بين البلدين واكد سموه بان هذا الجسر سيترك آثاراً ايجلبية عل مختلف المجالات بين البلدين الشقيلين مشيرا سموه ف هذا الصدد الى أن الجسر سيضطلع بدور

وقد الجامعة العربية

وقند أجنزي المعيندان الاسراهيمي والقليبي محادثات مع الرئيس السوري حيافظ الإسب تم خلالها أستعراض الاتصالات الجارية على الساحة المربية حاليا من لجل عقد القمة العربية وتحديد مكنان وزمان انعقبادها ودضع مسيرة التضبامن

أعلن رامون ميترا وزير الزراعة الفلبينية أمس الاربعاء أن كورازون أكينو رئيسة الغلبين لعسبرت أمرا الى مغاوضيها بالتوصل الى اتفاق لوتف أطلاق النبار مع رجبال عرب العمسايات الشيبرعين أر غضون شهر رغم اغثينال اهد زعساه المعأرضية

الرئيس المصسرى

الداخلية ظهر امس بمكتب سمسوه بالوزارة

رئيس غيادة الاركان المشتركة الباكستانية

الغريق أول رهيم الدين خان والوقد للرافق له

أمير قطر يعزى الشبيخ

الدوحة : ق . ن . ا .. بحث سمو الشيخ خليفة بن

حمد أل ثاني أمير دولة قطر برقية تعزية لاغيه سمو

الشيسخ عيمى بن سلصان أل خليف أميس مولة

البمرين الشقيقة في وفاة المغفور له الشيخ محمد

بن أبراهيم بن محمد أل خليقة .

وتم خلال المقابلة تبامل الأحديث الودية .

يزور حسنى مبارك

الكويت في ن أ .. ذكرت صحيفة - الرأى العام ـ الكوينية في نبة لها من القاهرة نقلا عن مصادر رئاسية أن الرئيس المصرى حسنى مبارك سيقوم بزيارة لبضداد ف منتصف الأسبرع المقبس وثلك . طبية لدعوة غير محلنة من الرئيس العراض صدام حسين حملها اليه السيد سعدون حمادى مبعوث الرئيس العراقي مؤخرا وقالت ثلك المساير أن الرئيس المسرى قـد

تباعث مع مبعوث الرئيس العراقي حول تطورات الأوضاع على الجبهة العراقية . وقد أتكت المصادر أن السيد سعدون حمادي سلم للرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس صدام

وركد ميها سلامة ومتانة الموقف بالعراق. وأنسافت المصادر نغسها أن المبعوث المراثى العرى مجادثات مع عبد من القادة العسكريين المسريين خلال زيارته القاهرة تناولت سرعة تدبير استبلجات الحيش الصراقي من بعض الفخاشر للخاصة بالدفعية بعيدة الدى التى تنتجها مصر

عبدالعزيز ال سعود للبحرين وقال ان هذه الزيارة سنكون علامة بارزة في تاريخ البحرين الحديث واننا ننطلع اليها بكل الشوق والمحبة فزيارة خادم الحرمين الشريفين للبحرين هي تشريف للبحرين وأهلها النين يكنون للملك فهد وشعبه كل ونوه سموه ل حديث مع وكالة الانباء السعودية بالدور أأذى يقوم بسه خلام المعرمين الشعريفين وحكومته من لجل دعم ومسائدة البحرين لكل عمل يعود بالخير على ملاقات البلدين بصفة خاصة وعلى مستوى المنطقة بصفة عامة وقبال ان جسر السعودية والبصرين مكرسة من مكارم الملكة

واكد أن العلاقات البعرينية السعودية الرجانب أنها ودية وتأريخية فانها أيضا عميقة الجذور وهى نعوذج لما يجب ان تكون طيه العلاقات بين الاشقاء في أطلى الاسرة الواحدة بكيل ماتعنييه من معية

كما أكد صاحب السمو الشيخ عيسي بن سلمان

كبير في دعم التعاري الاقتصادي والسياحي بسين البلدين بصورة خاصة والتعاون العربى الخليجي

يغادر دمشق

اكينو ترغب في إقرار السلام بالفلبين

مانيلا ۔ اف ب الرئيسيين لليسار الفلبيني ق الاسبوع الماضي

غامر دمشق اسن كل من الدكتور احمد طالب

للقليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية ف ختام زيبارة لسورينا ضمن جولة لهمنا بعبيد من دول

مصرع قرنق زعيسم حركة المتمردين في السسسودان

عیان مرب من جبل برما سیث کان یسل ف سندوم

الحركة التابعة للعقيد قرنق قوله ان تمردا قد حدث

ال الجبل في شهر اكتوبر الماضي د اخل مسعوف حركة

التعرد بسبب صراعات قيلية نتح عنها صعدامات

أدت الى مقتل عدد كبير من المستجدين الذين كان

واضاف شاهد العيان أن كبلا من الضابطين

(جمون ليل) و (ربيس مينانق) شاما عبل اثر

الصدامات والمعارك بين المتمردين بالتوجه ال مكان

العقيم قرنق هيث كان نائسا واطلقا علبه عدة

واستطرد الشاهد في روايته الني نفاشهما وكالة

السودان للأنباء أن الضابطين اللذين اغتالا العقيد

قد أعدما بمجرى تنفيذهما عملية القتل مما قاد الى

أندلاع مسرأعات وصدامات شاملة داخل مبغوف

الحركة ونثج عنه هروب اعداد هلئة من المجنبين

قام ق اعقلب هذه المصاعمات بدفع القوات الثامعة

لحركة النمرد من الرئاسة بمنطقة (بلقام) الى اخل

ولشار الى ان قائد الجيش الاثيوس في (قامنيلا)

عيارات نارية ل القدم والصدر فارق بعدها المياة

يجرى شرپيهم .

الخرطوم .. ق ن 1 ..

نشرت هنا امس صحة نبأ مصرع العقيد جون قرنق رئيس حركة التمرد في الجنوب السوداني ونسبت صحيفة (الاسبرع) السودانية لشاهد

سبادولينى يختتم زيارته للأردن

ممان ـ ق ن 1

والتقى الوزير الابطاق خلال الزيارة مع جلالة

غادر عمان أمس السيد جيوفاني سبادوليني وريد الدفاع الايطالي بعد زيارة للأوس استغراثت

ودعا ضياء الحق ل كلمة الافتقاح ال مثل المزيد الملك حسين عاهل الاردن كما بحث مع عدد من كبار من النصاون والنكاسل بين الدول الاسسلامية في المستولين الاردنيين نطورات الاوسياع في المضطلة وسبسل تصريسن النعساون التنسائي از المهسالات مغتلف المعالات وتكريس الجهود للاعتمام بالعلوم

سيئول . ق ن ١ نكر مصدر حكومي في كوريا الجنوبية ان المسؤلين في وزارات الدفاع والشئون الخارجية والششون الداخلية والعمل بحثوا الإشباعة الكاذبة الاخيرة حول اغتبال رئيس كوريا الشمالية كيم ابل سونج .

وأشغطن _ واس فبامكاتها المطالبة بازالتها

سينول تبحث مزاعم اغتيال رنيس كنورينا الشمنالسة

الاسرائيلية

الحق في تنفتيش المنشات النووية

وأضاف المصدر أن مباعثاتهم شركارت حبول المادث المع الذي اعلنت كوريا الشمالية غلاله أمريكا والترويج لهما عن مفتل زعيمها كيم ايل سومج من خلال مكبرات الجموت المقامة في المعلقية منزوعية السيلاح الذي تفصل من الگوريئين وذلك عل مدى يسومي حش

> ذكر جارى ملهيولين المستشار السابق لدى للنمة الامريكية النووية ان للمويسج والولايات المتحدة الحق ف اجراء تغنيش على النشأت المورية الاسرائيلية وانه ف عالة الكشساف فناسل نوويسة

لها عسباح اسس لن هده القطورات الغربية دفعت المساركين والمسؤة الإحتماع الى استفسلاس احتمالين مفادهما انه اما ان الكوريين الشماليين يديرون ضوعا متسئورا من العرب النفسية شد المغوب .. أو أن صراعا داخليا خطيرا على السلطة قد العالمع في كوروا الشمالية ريما يكون ناشيًا عن ممارلة أنقلابية فلثبلة

اندلاع صدامات وصراع شامل في صفوف الحسركة المهدى على استعداد

المعادق المهدى الغرطوم: القاهرة ـ وأس اعلن رشيس الوزراء المسودانسي الصيادق المهدى استعداد حكومته لاجراء معادثات سلام مع المتمردين في جنبوب المسودان شبريطة اجبراء المفاوضات في اي مكنان محايد خارج

وحذر فكلمة نشرتها محصفة سودان شايمز من انبه في حالة فشيل المبادرات السلمية فانه لن يكون خيار امام حكومته الا الحل العسكرى مشيرا الى أن جنوب السردان سيكرن الخاسر الرئيسي نتيجة

الاراشي الصودانية الحوادث تقتل القردة اولا!

اعلنت جمعية مناهضي استخدام الحيوانات الحية في التجارب العلمية في السابان ان لقردة الحية كانت تستخدم في اختبارات حوادث السيارات في مختبر ياباني مما ادى الى مقتل ١٨ من تلك القردة التعسة وأعلنت متحدثة باسم جمعية حصابة الحيبوان التي تضم مائة عضو في لهوكيبو ان خنبارات الحوادث كانت تجرى في مختبر ينبع معهد أبحاث السيارات الهابانية بتعويل من

شركات مستاعة السيارات في البابان وأضافت أن الاتعاد الدولي لمناهضة استشدام الحيواضات في التجارب في الولايات لمتعدة قد علم بهذا الامر . وقدمت المنظمة مؤخرا احتجاجنا رسميا ال معهد ابحاث السيارات للتوقف عن أجراه المزيد من هذه الاختبارات في المستقبل . واعترف منحدث باسم معهد أبحاث السيارات بأجراء الاختبارات الاانه رفض التعليق

حيدًا من الأحل

المراسم الملكية الاستاذ محمدين عبدالرحص آل الشيح . هذا ويرافق صمو ولي هود بريطانيا ممالي ورزير التخطيط رورزير البشرول والثروة للمدنية بالنيابة الوزيو المرافق الاستاذ مشام داطر والسغير السريطاني لدى الملكة السيد ستبغن ارفضوس عبيل وصور ص ـ 1 ،

لظهرت أههزة الاعتلام الرسعية وربيبونح ينانح زعيمها حيا ول حالة طبية امس الاول وذكرت وكالة انداء كوريا الجموبية يونهاب زائب

لمحادثات سلام مع المتمردين

الشيخ عيسى بن سلمان

تاتشى :

الرادع النبووي

استراتىجية الناتو

أكدت السيدة منارجريت

تأتشر رئيسة الحكومة البريطانية

ان احراز أي تقدم في محادثات

السيطرة على التسلح يتوقف على

تعوفر سبيل فعيالة للتحقق من

الالتنزام بالاتفاقيات التي يتم

وقالت السيدة تاتشر ف كلمة

لها أمام البرثان البريطاني حول

ننكئج مجادشاتها مع الرئيس

الاسريكي رونالد ريجان خلال

زيارتها لواشنطن في الاسبوع

المساخى ـ ان الرادع النسووي

لا يزال يشكل حجر الزاوية في

استسراتيجيسة حلف شمسال

وأضافت فاكلمتها التي نقلها

راديسولندن صبياح امس ان

الرئيس ريجبان يؤبند سياسية

بريطانيا الهادفة الى تحقيق

تخفيضات متزنة في الاسلحة

النووية والعصل في الوقت نفسه

عملى تحديث الرادع النمووى

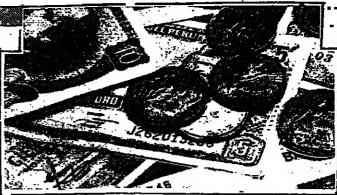
البريطاني المستقل.

لندن ۔قن ا

التوصل اليها .

الاطلنطي .

اساس في



دعوة لايجاد تكتل مصرفي عربی موحد

الكويت _ ق . ن . أ .. دعا الدكتور عدنان الهندي الأمين العام المساعد لاتحاد المصارف العربية الى ايجاد تكتل مصرق عربي لمواجهة التحديات الكبيرة التي تتعرض لها المصارف العربية في الخارج والمتمثلة في التكتلات العالمية الكبيرة .

ونبه الدكتور الهندى أن المصارف الاجنبية بدأت في الانسجاب من الاسواق العربية بعد انتهاء مهمتها في تصويل الاحتياطات العربية الى مراكزها الرئيسية في الخارج . وأوضع أن البنوك الاجنبية لم تأت لمساعدة الدول العربية في

تنميتها الاقتصادية والاجتماعية بل كانت وسيطا لتحويل العائدات

وطالب في ختام حديثه بترجيه الاستثمارات العربية الى الداخل باعتبار ذلك هو التوجه الأجدى.

نيقوسيا ـ أ . ف . ب .. لم يؤد القرار الذي اتخذ في بدروت بوقف تحديد اسعار صرف العمالات الاجنبية الى وقف انهيار العملة 💣 تونس ـ عقبت جلسة ميليمثان اللبنانية او على الأقل الابطاء منه حيث وصل سعر اللبرة الى ايني َّ مِن الجانبِينِ التَّوْيْسِي جِرِفَاسِيَّةً

مستوى له في مواجهة العملات الاجنبية الرئيسية .



نتائج الحرب وتأثيرها على الليرة

٣١ ميليون دولار منحـة من صندوق التنمية الزراعية للسودان

وكالة الاتباء السودانية أن الصندوق الدولى للتتمية الزراعية سيمنح السودان قرضا قيمته ٢١

زيـادة كبيـرة في سعــر السلع الاستهلاكية في

وتستهدف هذه الزيادة في الاسعار زمادة الحوافيز للمزارعين الكينيين لزيادة الانتاج ومما ذكر أن أخر مرة ارتفعت فيها اسعار الخينز والنقيق كانت في شهر سبتمبر ۱۹۸۰ .



السابعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي عقدت مؤخرا في 0 راؤول الفونسين أبسو ظبى ستعطى دفعة قويسة نحو عقيق المزيد من المكتسمات لمااا-بحث استعدادات الندوة العلمية للنقل

الارجنتيني راؤول الفونس وضع نظام لاعادة توظيف جانب من الاموال المخصصة لخدمة الديون الخارجية وكذلك الفائض ن الدول الصناعية تشجيعا لنعو الاقتصاد في الدول الاسريكية وأكد ان هذا النظام ربما يغير من حال امريكا اللاتينية خلال جيل واحد على غرار ما حدث في

مساعدة اقتصادية

لدول امريكا اللاتينية

٧٥ ليرة مقابل الدولار بعد ان كان قد

تجاوز منذ بضعة ايام حد الخمسين

وكمان البنك المركزي واتصاد

البنوك قد قررا وقف عمليات صرف

النقد الاجنبى حين بلغ سعر صرف

الدولار ٦٠ ليرة ويذكر انها اول مرة

يتم فيها وقف عمليات الصرف منذ

سداسة الصرب الاهلية في ١٩٧٥

لأسبأب غير تلك التي ترجع الى ايام

العطلات او الظروف القاهرة الناجمة

عن الحرب . ويرى المتخصصون في الششون

المالية أن ظأهرة التخلص من العملة

المحلية انما تعكس قلق اللبنانيين ازاء

مستقبل الليرة فحتى صغار المدخرين

يفضلون تحبويس مسدخسراتهم الى

الدولار قبل ان تصبح ليراتهم بلا اي

ليرة للدولار الواحد .



اتسلانتيا ـ الولايسات المتصدة . أنف ب اقترح الرئيس

صنعاء ـ ق . ن. ۱ .. غادر صنعاء السيد عبداته الضعور الأمين العام للاتحاد العربي للنقل البرى بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت اربعة مشروع مارشال الذى أتاح أعادة

بناء اوروبا

فقد وصل سعير الدولار الى ٠ ٦٣,٥ ليرة لبنانية وهو ما يعنى تراجع سعر الليرة بنسبة ٦,٧٪ من سعر الاقفال يوم الخميس الماضي ويشج المراقبون الماليون الى ان هذا الاجراء زاد من حالة الاضطراب ف سوق تعانى اصلا من التوتر والقلق وذكر رجل بنوك لبناني ان سعر العملة الوطنية قد ينخفض قريبا الى

الخرطوم _ 1 . ف . ب .. ذكرت مليون دولار .

واضافت وكالة الانباء أن عمر نور الدايم وزير الزراعة سيشهد اجتماع مصافيظي الصندوق الدولى للتنميسة الزراعيسة الذي سيعقد في روما في الفشرة بين ٩ و١٢ ديسمبسر القادم وسيبوقسع بهذه المناسبة اتفاق القروض مع مستولى المنظمة الدولية .

نيــرويي ــ د . ب . أ .. ذكــرت الصحف المسادرة في نيسروبي أن الحكومة الكينية قد اقبرت ادخال زيادات كبيرة في الاستعار الاستهالكية لكل من دقيق القمح والخبز بيدا سريانها عنى الغور وذلك ف خطوة تستهدف زيادة الانتباج

فقد رفع سعر دقيق القمح بنسبة عشرة بالمائة ليصل ثعن الكيس زنة كيلو جرامين الى ١٣.٨٠ شلنا ٨٦.٠٠ دولارا كما يرتفع ثمن الخيز بنسبة حوالي ۱۱٪ -

السيد اسماعيل خليل وزير التضطيط والمالية والالماني الاتحادي برئاسة وزيير التعاون الاقتصادي وجرى خلال الطسة مناقشة اوجه التعاون بين البلدين ن المصالات الاقتصادية والصناعية . • صنعاء ـ غابر صنعاء السير العام للمنظمة العربية للتنمية الزراعية الدكتور حسن فهدى

التنمية ينبغي ان

تدعم الديمقراطية

بـون ـ د . ب . ا .. اعـان

المستشار الالماني الغربي هلموت

كول ف الاحتفالات التي اقيمت بذكرى مبرور خمسة وعشبرين

عاما على انشاء وزارة للتعاون

الاقتصادي في بون اعلن أن

مساعدات التنمية ينبغى أن

تستخدم ف دعم الديمقراطية الى

جانب تحسين مستويات

وقال كول ان الاصوال التي

شرصدها الدولة كنانت تنوجه

لسبائدة الإقبراد الذين يهددهم

الجوع والفقر والذين يكافحون

من اجل البقاء في أي مكان -

٣٩. مليون ريال اجمالي مصر وفات التنمية العمانية

الوطنى لسلطنة عمان ان اجمالي

مصروفات التنمية العمانية وحتى

نهاية شهر سيتمبر الماضي بلغت ٢٩٠

مليون ريال وبنزيادة قندرها تسعة

ملايين ريال عن نفس الفترة في العام

شعوب دول المجلس .

وقبال السفير العماني ان القمة

اليرى

الدوحة ـق . ن . أ .. اكد السيد عيسي احمد الرئيسي سفير سلطنة عمان لدى دولة قطر ان بلاده تعتمد في بناء مشروعاتها وخططها المستقبلية على مبدا القدرة الذاتية لابناء الشعب العماني مشيرا ال أن جهود بلاده وبتوجيهات من جـلالة السلطان قابـوس بن سعيد سلطان عمان منصبة على تحسين مستوى حياة الشعب.

وارضح السيد الرئيس ف حديث لصحيفة الراية بعناسبة اليوم





قيود المسزانية الامريكية تحول دون مساعدة دول امـريكا الوسطي

واشتيطن ـ ا . ف . ب .. نكر مستولون ف وزارة الضارجيمة والكونجرس ان الولايات المتحدة غبر قادرة عبل تقديم مساعدة خاصة قيمتها ٣٠٠ مليون دولار لاربع دول من امريكنا الوسطى على قرار أتخذه الكونجرس.

وتكر هؤلاء السئولون أن هذه للساعدة التي اسهمت في موافقة مجلس التواب في يونيو على رفع القيود التي فرضها الكونجـرس على منح مساعدة عسكرية للكونتراس لم تعد متاحة نظرا لقيود الميزانية الامريكية .

بروكسل - 1 . ف . ب .. صرح وزير المالية البريطاني في بروكسل بأن المجموعة الاقتصادية الأوروبية لم تتفق حتى الأن على مرشح وحيد لخلافة مدير صندوق النقد الدولى الحالى الفرنسي جاك دى لاروزيع. .

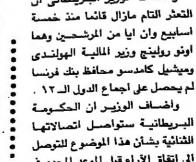




٢٥ من الشهر الحالي في واشنطن.

الجموعة الأوروبية لم تتفي على حرشى صندوق النشد الدولي كول: مساعدات

واضاف الوزير البريطاني ان



البريطانية ستوامسل اتصالاتها الثنائية بشأن هذا الموضوع للتوصل الى اتفاق الأراء قبل الموعد المحدد في ٣١ من الشهر القادم وأعرب الوزير البريطاني عن امله في الانتهاء من



هذه المشكلة قبل انعقاد المجلس التنفيذي لصندوق النقد الدولي ق

مؤتمر دولى للتنقيب عن البترول في مصر

القاهرة _ ق . ن . أ .. بدأ مؤتمر دولي للتنقيب عن البترول بمناسبة الاحتقال بمرور مائة عام على اكتشاف البترول في مصر تنظمه الهيئة المصرية العامة للبترول ويحضره خبراء مصريون وعالميون وممثلو شركات النتقيب الدولية.

وذكر السيد عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ان مصر قررت زيادة حصة الشريك الاجنبى في البحث عن البترول لتشجيع الشركات الدولية على عمليات التنقيب والاستكشاف في

وأوضح أن مصر قادرة الآن على انتاج مليون برميل يوميا من النفط الخام وخمسة ملايين قدم مكعب يوميا من الغاز الطبيعي الا انها لا تقوم بذلك لانها تحرص على الاحتفاظ باحتياطي استراتيجي

وبدأ المؤتمر اعماله صباح امس الأول يناقش خلاله ٨٨ بحثا حول استخدام التكنولوجيا الحديثة ف مجال البحث والتنقيب عن البترول .

بدء اجتماعات الدورة المشتركة للتعاون بين تونس والعراق

تُولِس - (واس .. بدأت يتونس الدورة الخامسة لاجتماعات اللهنة التونسية العراقية المشتركة للتعاون يين البلدين

ويراس الجانب التونسي في هذه الاجتماعات السيد مملاح الدين بن منازك وزير الصناعة والتجارة كما يراس الجانب العراقي السيد هشام حمين توفيق وزير للقية .

وأيضع وزير المناعة التونس ان هذه الدورة تعتبر مناسبة لتقييم تطور التعاون بين توسى والعراق ف جميع المجالات الاقتصادية وعير الوزير المراني من جهته عن ارتباعه للروابط المتينة بين البلدين مؤكدا عزم بلاده على تنمية التعاون مع تونس ف جميع للجالات

القنصاد البيطانينان عن اسعار النفط في العام الباضي

لندن -ق . ن . ١ .. اجمع عدد من رجال الاعمال الدين عالم انعاملين في صناعة النفط البريطانية ان الانخفاض الكبير في استعار النفط الخام خلال العام الماضي الحق اضرارا بالغة في هيكل الاقتفاق البريطاني ستظهر نتائجها في المستقبل القريب

بريطانيا بالرغم من عدم طوور والو وذكر هؤلاء في برنامج (بانوراما) نعمل رسمية حتى الآن في قسمًا الذي تيثه محطة التلفزيون البريطاني بى يى . سى ١) بعنوان العاصفة

، اشار احد الشاركين ف البرداني للتدليل عبني العكاسات الخفاش اسعاره الى أن منذا الانتظامين سيحرم الخزانة البريطانية من تعنقي

عوائدها السننوية في العام النخالي م رحاول للشاركون في البرنائية رسم صورة أستقبل منتاعة النقط ق يريطانيا في ضوء تدهور اسعار النقط الخام وركود الاقتصاد الحاصل في

واشاروا على سبيل الثال الى لحد حقول النفط أربحر الشمال الذي بدأ الانتاج مؤخراً وهو حقل (أولا) وقالواً ان مستقبل هذا الحقل هو مستقبل

اسود اذا لم يرتقع سعر يرميل التقط الداحد الى ٥ دولارا .

واشجار الغابات والزينة صندوق طوارىء لمواجهة البطالة في زيمبابوى

القادمة من حقول بحر الشممال أن

أنخفاض الاسعار ترك اثرا عميةا على

مختلف القطاعات الاقتصادية في

قرض من السوق

الأوروبية للأردن

الأوروبية _ ا . ف . ب ..

علم أن السموق الأوروبيــة

للشتركة قررت تقديم قرض

للأردن قسدره ٢,٥٥ مليون

وحدة حسابية اوروبية ما

يعادلها من الدولارت اسهاما

منها في تمويل شبكة لتصريف

المياه في الزرقا شانية المدن

لوكسمبسرج ـ السنوق

عكرًا من الأجل

هـراري ـ د . ب . أ .. عـقت الهيئة التتفيذية الوطنية لمؤتمر تقابات زيمبابوي جلسة طارئة في هراري لبحث سبل اقامة صندوق لمواجهة البطالة براسمال يبلغ عدة ماليسين من الدولارات لمساعدة العصال الذين يققدون أعمسالهم كنتيجسة العقسوبات المفروضة ضد جنوب افريقيا وقد جاء هذا القحرك وسبط تبوقعات واسعة النطاق بأن زيميابوي وغيرها من الدول

المجاورة التي يحكمها السود ق المنطقة ستقرض

مشاكل مالية تواجه

منظمة الأغذية والزراعة

بدات صباح اسس في روما اعمل الدورة التسعين لمجلس منظمة

الاغذبة والزراعة نلامم المتحدة وتستمر عشرة ابلم ويتكون مجلس

المنظمة من ٤٩ دولة من بينها ست دول عربية هي المعلكة والعراق

اوضح فيها أن المنظمة تواجه

مشكلات مالية لم يسمق لها مثيل في

ظل حالة الاضطراب الشيامل الذي

أصباب الاقتصاد العالمي ومن

انصعوبات المالية مثل تضخم الديون

وركود المعونات المقدمة للتنمية ان لم

واضنف ان المنظمة ستبدأ الفترة

القنادمة بعجيز عن الفتيرة المالية

السمابقية بيبلغ ٦٠ مليمون دولار

امريكي أن الاشتراكات المتأخرة

ستبلغ فر بداية عام ١٩٨٨ حوالي ٩٨

مليسون دولار ولذا لم تسدد هسده

الاشتبراكات فستلجبة المنظمية

للاقتراض وقال أن اللجنة المالية في

المنظعة قد طالبت بالتضاد يعض

الاجسراءات لسواجهسة الانخفساض

المفاجىء في الموارد وتساشد جميع

البلدان الاعضاء بالوفاء بالتزاماتها

نحو المنظمة وذلك عندما لاحظت ان

الاشتراكات المتأخرة ستبلغ نحودا

مليون دولار بحلول نهاية الفتارة

وأشسار الى أن الوضيع المالي

للمنظمة تفاقم بعد ان قررت الولايات

المتحدة تحديد وخفض اشتراكها

المالي في المنظمة الي جانب انخفاض

الايرادات الأخرى .

يكن تناقصاً .

ونبنان وتونس وجمهورية انيمن الديعقراطية

وقت القي مديس عباء المشطعة

الدكتور أدوارد صوما كلمة افتتاحية

المسأل

والمصارف

صنعاء ـ بدات في صنعاء

البسلحشيات الرسيعيسة بسين

الجعهورية العربية اليعنية

وصنعوق النقد الدول والتي

رأسها عن الجانب اليمني نائب

رئيس مجلس الوزراء ووزيس

التنمية ورئيس الجهاز المركزي

للتخطيط الدكتور محمد سعيد

العطار فيما راسها عز صندوق

النقد الدول رئيس بعثة

المشدوق الدكشور كبريم

النشياشييي الذي يزور اليعن

القاهرة - اجتمع نبائب

رئيس الوزراء ووزير التخطيط

المصرى الدكنسور كبمسال

الجنزورى في القاهرة مع سفير

الولايسات المتحدة الاسريكيسة

لدى مصى .

عالت

توعيدًا ما من العقوبات مع دول الكومتولث في

غضرن الاسابيع التنيلة المقبلة .

جمعه بعد زيارة للجمه ورية

العربية اليمنينة أستغرقت عبدة

وقد لجرئ التكتور جمعه

خلال الزيارة مساحثنات منع

السنولين البستيين في وزارة

الزراعة والثروة السمكية تتاولت

العلاقات بسين النمن وألتسطمة

وامكانية مساهمة النظمة ف

توسيع مزارع الحضيات ف

اليمن وكتلك انتاج النجل



تخفيضات في حصص الصليب لدول المجموعة الأوروبية

يروكسل واس معدوراه الزراعة في المسوق الأوروبيسة للشتركة اجتماعا فريروكس الليلة قبل الماضية وتم خلال الاجتماع بحث لجراء تخليفنات كبيرة ف حصص الطيب النول الاعضاء لضافة ألى فرض قيود على استفادة الزارعين من اسعار المواد الشمولة بالاعانة .

الاسكنترية ـق. ر غامرت الاسكتبرية السي سميث كروس وزيرة استغرقت اربعة ايلم .. وكمانت الورييرة مد مباحثات مع للهنسء متولى وزير النقل والوا

وعبد من السنواي الم

تتاولت سيل دعم العلاة

العبان

م المتابعين

I bearing!

ا کرون دنداری

ا خرون فروسم

١٠ برنا لسيالي

٠٠ ريال فطري

. . مرهم لماران

مآ وقل تعني

و۱۰ ليزة لينقي

جنبه سوداني

بيثار توتعي

جنبه مضري

وَ ﴿ * أَ مِنْ مِلْعُلِثَى

دو لار استراق

أونمنة الثغب اوتصة اللفية

٠٠ روينه مندي

٠٠٠ رويية بالسنتر

۱۰ دولارمىنغانورى

ه الدَّهِ والفضد

هذه الإضعار نقنة ز

الأمل اللجارى وهي البازان

وربسرة النبة

القاعرة

الهنولنسيتةتذ

حسب الأسواق كلعالية

۹۰ درهممعربی

بيثار كويكي

ريق عمائة.

مينار عراقي

معتار ارتفي

حسركسة تسداول الأسسهم ليسوم الأربسة

(١٤٠٧/٣/١٧) الموافق (١٤٠٧/٣/١٧ تغرفات الأبسسة

يته طنيعومي الهولىدي ألبثك طبيأودى التجاري الملعد الأستك السعودى الاسمام)

ي الجمال عدد الاسهم المداولة ليوم الريجاء » (١٤٠٠) منهدا وتعلق (١٥) أ اجعال لين السبم اللداولة ليوم الربعاد : ﴿ ١٤ - ١٢١٠ - إيوان اجمال عد الصفلات للنفذة ليوم الربعاء - (١ م) سفاة

لملخص

والمحاضون

A 2 - 200 - 1

7. 7. 4

الدون

ر ازر رسخ

ان بيد ولكمم

بالمها وبناد

إعرضر فحم

دراسة خطة عمار

اسبوع العناية بالساجم

🗆 عبدالوهاب عبدالواسع

الكائن بها وتزويد هذه المساجد بما

ينته العاملون والمتدربون ف هــذه

الادارات مما يتم تصنيعها لدي هذه

الجهات كمساهمة رمزية منها

وتعبيسرا عن الاهتمام ببيسوت الله

وقد أتفق على عقد اجتماع أخسر

لاستكمال البحث والتنسيق في هذا

الخصوص ، وذلك صباح يوم الاحد

هذا وقد تقرر ان تبدأ فعاليات

الاسينوم السنوي العباشر لرعايية

الساجد في الساعة العباشرة من

١٤٠٧/٢/٢٧ هـ انطلاقا من جامع

الملز الاول الكائن بشارع الستبن

مسبساح يسوم المسبنت المتوافيق

الموافق ١٤٠٧/٢/٢١ هـ

والعناية بشنونها .

الرياض .. كنب اليلاه

عقد اجتماع بمقر وكالة وزارة

الصج والاوقاف لششون المساجد

حضره الاستاذ مدير عام الاوقاف

والمساجد بالرياض محمد بن مسلم

ومندويون عن الجهات المشاركة مع

وزارة الحج والاوقاف في فعاليات هذا

وقد تم في هذا الاجتماع دراسة

خطة العمل غيلال هذا الاسبوع

والإجسراءات والاعمسال التي تكفسل

نجاحه وتحقيق الفرض منه كما

يمكن للادارات التى يمثلونها القيام

وتتمثل هذه المشاركة كما تم ق

السنوات السابقة في عقد الشدوات

وتنظيم المعاضرات وتقديم البرامج

الدينية التي تتناول دور المسجد

ورسالته واشره ومكانته ، واعداد

المناسية ، كما تشمل مساهمة

الاسانة والمدارس والمعاهم الفنية

الادارة الوسطى ومؤظفى الاقصام اغاليه ل

المؤسسات التجارية اضبافة الى عدد من

موظفى البنوك التجارية وتهدف هذه الدورة

ال تعريف المشاركين بها بمضاهيم وتقنيات

التخطيط والمراقبة المالية وتدريبهم على تطبيق

نتك التقنيات عن طريق تحليل حالات معينة

وحل بعض الصعاب كما تتيح الدورة الغرصة

أسام المشاركين مها لتبادل الأراء والخبرات

وتتضمن الدورة مناقشة عدد من

الموضوعات التي تشمل طبيعة الادارة المالية

وتقنية التضطيط المالي وعصل تنوقصات

للاعتباجات المالية وفهم وتقييم التكلفة

والميزانيات التشغيلية وبيانات مالية موازنة

والموازنة النقدية والتطيل والتشغيل وتقنيات

التحكم المال الذي يشمل تحليل النحب المالية

والتحكم في الميزانية والتحكم في المخزون كمأ

تتضمن الدورة تقبيم اداء البنوك التجارية

طيران الخليسج تصقق نجاها في زيادة

عن الإدارة المالية .

📶 النشسرات واللوحيات الارشساديية

📰 والتسرجيهية التي تتفق مسع هــذه

المهنية في اعمال الصبيانة والنظافة

والعناية بالمساجد كل ف المنطقة

📰 عرض مندوبو الجهات المساركة

تصورهم لنوع المشاركة والمهام التى

يها ف هذا الاسبوع

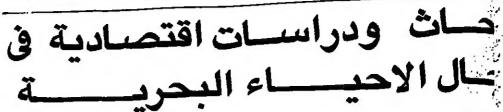


ندوة عن الاغائة الاملامية

البعث عساء امس فتوء عن الاغاث الاسلامية وذلك في المعهد وقد بدأت الندوة باي من الذكر التعكيم ثم اللي رئيس جمعية الثقافة والغنون المنظور عبد الحليم رضوى كلمة الله فيها بالدور الذي تقوم بـ حكومة خلام المرمين الشريفين ورابطة العلم الإسلامي في سبيل تقديم الاغلة للمتضررين من

يعد ذلك القي الامين العلم لرايطة العلم الاسلامي الدكتور عبد الد عمر مصيف محاضرة تحدث فيها عن الاغلاة الإسلامية والدور الذي تقوم به الراسطة في هذا

ونوه بللساعدات التى يقدعها خالام الحرمين الشريفين وحكومته والشعب السعودى للمتضررين من الجفظ واشار الى أن الاغلالة التي تقدمها الركيطة لا تقتصر على المساعدات اللعينة مل تتعداها الى بناء المستشفيات وللعافد للهنية لرعلية ابناء المسلمين



وذكر رئيس قسم علوم البحار الدكتور

على عبدالغنى انه من بين هذه الايحاث

والدراسيات بحث عن بيرلوجيية بعض

مريقوم حاليا عدد من اعضاء هيئة التدريس بقسم علوم البحار بجامعة غ عبدالعزيز بجدة بلجراي العديد من الإبحاث والدراسات الاقتصادية في الإحياء البحرية

الاسمساك الاقتصساديسة وتقساسيلها وهجرتها .. وبحث أخر لبعض الاعراض التي تصيب الاسماك لمعرفة الطفيليات التي تصييها وتأثيرها على حياتها وكذلك معرفة سبل الوقاية من ذلك في المزارع المحكينة ودراسة تصنيفينة لبعض الرخويات والجلد والشوكيات بالاضافة الى دراسة لبعض الامراض التي تصيب ۵۲ . رضا عبيد الشعاب المرجانية ما بين منطقة جدة ع للاعداد ليوم ومنطقة جيزان .

كمأ قام قسم علوم البصار باجبراء سرة بجامعية بحث عن بيئة وبيوارجية الجمبري ق -ك عبدالعزيز منطقة جيزان لمعرضة انواع الجمهرى واستغلالها اقتصاديا ومعرفة حياتها البومية ومناطق تناسلها ودراسة توزيع ^د ول محمد مقبول : غابيات الشبوري ويعض الخصيائص أرء معالى الدكتبور رضا محمند البيئية بين منطقة رأس الطرفة والموسم سامدير جامعة الملك عيدالعزيز وتهدف هذه الدراسة لمعرفة اهمية هذه الأول للجنبة الاعداد ليبوم

وإلذى تنظمه عمادة

طلاب بالتعبارن مسع ادارة

كلية الارصاد وخدمات المدن

وسيتم الاجتماع يوم السبت

أنها الإشارة إلى أن اللجنة المنظمة

ماس ضنويتها الدكتور حست إيوركية الجامعة وتناتب رئيس اللجنة

أؤ عبدآلمصن ضراج القمطانى

ن الطلاب وعميد كلية الارصاد

تسهيل فتوان مشرف خندمات

بالاستاذ طاهر الدمنهوري مدير

. العنامة بالجامعية .. ورثيس

جتماعية بالعمادة ..

بجتمع البلاد

وأضاف الدكتور عبدالفني أن هناك عدد من لابحاث القائمة لعدد من طلبة النسم لنبل برجة الماجستير

النباتات كغذاء للحيوانات البحرية ومدى

ملاستها للتحيوانات غير البحرية ومحاولة

دورة تدريبية لساعدي الأحصاء والسراقبين الصحيين في القصيم وحائل

بمنطقة حبائيل دورة تحريبية لمساعدي الإحصاء والمراقبين الصحيين العناطين ق مجال الاحصاء في القصيم وحائل وتستسر ستة أيام وذلك فرمبني المديرية الصامة للشئون الصحية ف عائل .

اعداد أبوصافي

عبدالمقصود خوجه مساء أمس حضل تكريم في منزله للأستباذ عبدالرحمن التونسي مدير عام مدارس الثغر النمونجية وأحد رجال الأدب والفكر البارزين وقد حضر المفل لفيف من رجالات الأدب والصحافة بالملكة .

زيسارة رجسال المسال البريطانيين الى الينك

> الأهلى التجاري بمضامية الإسبوع البريطانى استضاف البنك الأهلى التجارى ق مركزه الرثيعى ببجدة امس 14/11/11 مجموعة من المصرفيين البريطانيين الذين سيشباركون في نبدوة اشرفت عليها مجموعة تنطوير الصبغرات بمديثة لندن ويتناول الضيوف طعام الغداء على مائدة البنك .

يتراس هذه المجموعة نائب محافظ البنك البريطاني السيد جورج بلندن كما يشارك فيها العبيد من المسرفيين الذين يمثلون مسؤسسسات مسالية بريطانيـة كبيرة كما يشارك في هـذه الندوة كبار رجال الاعمال والمصرفيين السعوديين بجدة الذين تبادلوا الأراء مع الضيوف حول طرق ووسائل دعم التعاون بين رجال الأعمال في

اكثرمن 221 ألف طن صادرات ميناء حدة جدة _واس :

بلغ اجمالي الصادرات من ميناء جدة الاسلامي ل بداية هذا العام ٢٠٠٧ هـ ۲٦١١٦٢ طن وزني . صرح بذلك مدير عام ميناء جدة الاسلامي الإستاذ زهير مسعود

عبدالمقصود خبوجه يكرم التونسي

اقام الأستاذ والأديب الكبير

دورتان دراستان بجامعية البترول والمعادن



🗖 دورات دراسية بجامعة البترول والمعادن

تنظم جامعة البترول والمعادن بالظهران يوم السبت القادم دورتين دراسيتين ضعن عند من الدورات الدراسية المُختلفة التي تنظمها خلال العام الجامعي الحال .. حيث ينظم برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الضناعية يورة قصيرة حول التخطيط والمراقبة المالية تستمر لدة خمسة ايام .

ويشارك في هذه الدورة عدد من موظفي 🕌 بالمملكة وتسطييق تحليل النسب المائية أعلى

بالجامعة دورة دراسية حبول الاختبارات الميكانيكية والبنية الدقيقة تستمر لدة خمسة أيسام ويستسارك في مبدّه الدورة عبدد من المهندسين والاخصائيين العاملين ف مجالات الغصائص الميكانيكية في الهندسة وجودة النوعية في مصانع الفولاذ وتهدف هذه الدورة الى التعرف على معدلات الاختبار الميكانيكي وتغسير بيانات الاختبار فيما يتعلق بتصميم التركبيات والحتيار المواد والتعرف على مفهوم ميكانيكا التصدع وتوضيح كيفية تأثير البنية المهرية على الخصائص البكانيكية للمعادن وتتناول الدورة عدا من الموضوعاتُ التي

تشمل البنية المجهرية والاختبار المكانيكي لقوة شد وصبلابة المعدن والخصبائص

المكانيكية والتصميم والمقابيس والمواصفات

والمعالجة الاحصائية لبيانات الاغتبار

لنعود كما كانت مركزا للدعوة الاسلامية .. وتعميق القيم الاسلامية الاعسيلة والامر بالمعروف والنهم عن المنكر .. وتتفيذا التوجيهات غدادم الحرمين كما ينظم قسم الهندسة اليكانيكية الشسريفين المك فهدين عبدالعزيسز بسالامتسام بمساجد المواقيت والشاعار القنسنة وفق غطة شاملة لاعادة بناه وتوسعة هذا المسجد خيمة لملامسلام والمسلمين وتهيئة لاستقبسال الاعداد الكبيسرة من ضبوف الرحمن والزوار والمتصرين

ونيأبة عن خادم الحرمين الشريفين يضع صاحب السمو الملكى الامير عبدالمهيد بن عبدالعزيز أمير منطقة الدينة حجر الإسلس لهذا الشورع الكبور وأغماف معاليه بأن هذه الخطوات تأثى أر اطار خطة الوزارة لتعمير بيوت ان وتوسعتها .. كما ان خادم الحرمين الشريفين كان قد قام خملال شهر

برامج تدريبية لمهد الادارة العامة

ينظ معهد الادارة العلمة حاليا برامج تَعْرِيثِية خلال العلم الصالي ١٤٠١/١٤٠ إهـ بتشمل البرامج الاعدادية لحملة الشهادة للثاثرية العامة والكفاءة المتوسطة مترح بذلك مدير عام فرع للعهد بللنطقة الغربية عدنان العيس واضيف ان هناك تعريب لحملة الثانوية العامة على النسخ بلغبة واحدة حيث يحصل الدارس على الرثية الرابعة لثناء الدراسة وعلى للرثية الخابسة بعد التخرج ومدة البراسة ١٥

- أما حملة الكفاءة المتوسطة فقد خصص لهم يرنامج النسخ الإعدادي ويحصل الدارس على المرتبة الثانية اثناء الدراسة والمرتبة الثائلة بعد التخرج ومدة الدراسة

. وأوضح مدير عام فرع المعهد بالمنطقة الغربية أن اختبار القبول التحريري لحملة الثانوية سوف يعقد يوم الصبت السادس والعشرين من شهر ربيع الثاني القائم .. وسنتم القبلة الشخصية للناجمين يوم المبت العاشر من شهر جمادي الاولى



نيابة عن خادم الحرمين الشريفين :

الامير عبدالمجيد يضع حجر الاساس لمسروع توسعة مسجد"ميقات"ذو الخليفة

المنيئة المنورة _هاشم خريص نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يتشرف صلحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح السبت القادم .. يوضع هجر الاساس لشروع توسعة وانشاء مسجد (ميقات) ذو الحليقة .

وقد أعرب سموه بهذه المناسبة عن عظيم امتنائه صفر الماضي بافتتاح مسجد قباء الذي تم تجديده ولكتمل بناؤه واصبح جاهزا لاستقبال المطين من لخادم الحرمين الشريفين لما اولاه اياه من شرف الحجاج والزوار والمواطنين بما لا يقل عن عشرة كبير بانابته لاداء هذا الواجب المقدس .. واكد سموه بأن خادم الحرمين الشريفين اوقف هياته ألاف م يل رقد تملق ذلك المواكبة الإنسللانية الكبرى المباركة في اعادة وتوسعة جميع مسلجد لخدمة الاسلام وتضايباه وما اهتمامه ورعبادته وعنايته ببيوت اشال هذا البلد المقدس .. والبلاد المواقيت والمشاعر القدسسة وطرق الحج والمعينة المنورة ومكة المكرمة فضلا عما تقوم به الوزارة في الاسملامية .. وحتى غير الاسلامية ـا هـو الا تكريس وتأكيد لهذا المفهوم والواجب الاصلامي تتغيذ خطتها المطروحة بناء واعادة بناء للعديد من المساجد ف مختلف مناطق الملكة . وأوضح سموه مشيرا الى ما اعلته المك فهد بن

عبدالعزيز حفظه اشاق طبية الطبية باستبدال لقب

وما الكده حضيته الدانية من أحب الالقباب الى

نفسه .. اوضح سمره أن هذا اللقب يعطى دلالة

واخسمة عل هبه وتقنيسه لكل بيوت اقد على وجه

الارض .. وفي مقدمتها البيت الصرام .. ومسحد

الرسول الكريم .. اللذين شـرفهما الد جـل وعلا

يقنعلها .. كما نبوه سميره يعشيروع خالم

العرمين الشريفين لترسعة وعمارة المسجد النبوى

الشريف يشكل لم يسبق له مثيل في التاريخ من

هيث السلمة رروعة التصميم والخدمات الاغرى

اللائقة بهذا الحرم الشريف .. وما له من مكانة

واشبار سعوه ببأن مشروع تبوسعة وعميارة

(ميثات) نو العليقة يأتي ﴿ نَطَّالُ اهْتَمَامَاتَ عَادِمَ

الصرمين الشريفيز بالسلجد الاثرية في طبية

الطبية .. مشيرا ال تشريف حفظه الد للمملاة ال

مصجد قباء للأى امر بتوسمته اثناه زيارته الميمونة

الاخيرة للمدينة المنورّة .. وتوسعة مسجد التبلتين

ومن جهة اخرى تحدث معالى الاستلذ الراهيم

العنقري وزير الحج والاوقاف بالنيابة .. وقال ..

تجسيدا للدور للريادي الذي تلسم به الملكة ق

اعلاء كلمة أف والالتزام الكامل بشريعته ومناهجه

والعنلية ببيوت أك بناه وتشييدا .. والنهوض بها

آلذى يشارف العمل فيه على الانتهاء

عظيمة في تلوب مثات الملابين من المسلمين

خادم الحرمين الشريفين عن الإلقاب المسابقة

والك معالى وزير المج بالنيابة ان قيام مسلمم فلسمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبد العزيز نيابة عن خادم الحرمين الشريقين بوضع حجر الاسلس

غادم الحرمين الشريفين واكد وكيل وزارة الحج والاوقاف الاستأذ حسام حسين خاشقجى بان خنادم المرمين الشبريفين الملك فهد بن عبد العزيز بول كل عنايته واهتمامه الشخصى ق تخوير وتسوسعة السساجد ف مختلف مناطق الملكة وأل كبل من مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة وف للواقيت

على الرعاية السامية لبيوت الله وانبه حفظه الله لا

يدخر جهدا ﴿ تقديم كل ما بحقق العناية بها حتى

تظهر انجازاتها فاكل مكان وعسل خريسطة الوطن

كمصيلة سنبوات جهاد رائعة لخدسة الاسلام

والسلمين على ارضنا الطهبور ، ودعى رب العزه

والجلال أن يوفق الجميع في أداه الواجب على

احسن ما يكون وان يوافقنا لما يحب ويرضاه وان

يحفل اعمالنا لوجه الكريم وان تظل مملكتنا الحبييه

وهباجه تضيء للعبالم الاسبلامي الطريق لتعقيق

رسالة الاسلام الخالده تحث قيادة امامنا وقائدنا

الشيخ احمد عبد اللطيف ينوه بريارة الاميرتشارلز للمعرض السعودى البريطاني وبازدهار النشاط المصرق بين المملكة وبريطانيا اعرب الاستلآ احمد عيد اللطيف



🗆 الشيخ احمد عبداللطيف ننتن والبنك الصعودى اليريطاني ق الملكة واشار معاليه الى أن أدارة العلاقات العامة بالبتك قد اشرفت على اعداد وترتيب الجناح الخاص ببنث الرياض ف هذا المعرض وابراز اهمية النشساط المصرق والضدميات التي يقدمها للعملاء ن الملكة وفي القبارة الاوروبية من خسلال فسرع لنسين بالتعاون مع الهيثة المشرفة على اقامة المعرض وترحيب معاليه يزياوة الامير شنرلز والاميرة ديانا للمعلكة

حائل : واس ،، تنظم مديرية الشنون الصحية مين منذا الاجتماع في اطار مَّةُ. والتنسيق لاقامة هذه المناسبة ير المقرر اقامته خلال الأسبوع وأن الفصل الدراس الثاني بمشيئة

و المعلق المعلق المنظم المعلق لله أَفْقُ الْ المُتَلِقُ عِبدالعَرِينَ شَطَا مِدِينَ شَشُونَ لِلْوَظِينَ بِـ الْغُرِضَةُ الصناعية بجدة من لجازة مدتها شهر رافق خلالها شقيقه عد شطا بقاعدة خميس مشبط الجورية ل رحلة علاجية

🧦 . ميروك ناهس راشد اللهيبي مدير ثانوية الامام عل بن ابي بطورة يقوم صباح كل يوم بجولة ميدانية على الفصول لجديد . الشاب مبروك من خبرة شياب مدينة رابخ . ه ابراهیم خلیل نفادی مدیر الاحوال المنیة برایغ اشرف ُ عَلَى التَنْظَيْمِ الحارى الجديد لادارته بعد انتقالها من

اقديم ألى الثبني الجديد ، للشفاء السيد اكرم هاشم عشقى رجل الأعمال بللدينا بعد الوعكة الصحية للتى تعرض لها منذ أسابيع وقد يذا له ﴿ ميدان أعماله التجارية سلامات أبا مارّن . إالشعاب محمود محمد الضار الرابخى اشراقب الجنوى · العامة للطيران المدنى بمولوده الأول البكر اطلق عليه م هذا وسيقيم الجد محمد محمود الفار الرابغي الاخصائي عى بالضمان بجدة حقلة عشاء بهذه المناسبة دعها اليها لارحلم والاصدقاء من مكة ورابخ والدينة للنورة تهانينا

تسلأ جعفر مجمنود انثى مدينر عام الششون الاجتماعينة الغربية يشرف شخصيا عل صرف الساعدات الخاصة ن هيٺ صدر مؤخرا قرار بصرفها .

، الأعمال برابغ حمين محمد باقيس وعد اصدقاءه اللذين بتهانى له بمناسبة تخرج ابنه حسن من الجامعـة بحقلة . كون من اكلة سعك شهية بانواعها المفتلفة تهانينا منيسر مكتب القطيم برابيغ الاستلة لحصد محمد رلجيح الى مدير عام التعليم بالنطقة الشربية بثقارير شاملة استقرار الدراسة ف للدارس وتوفير المكان والكفاب وألتى أبغ منذ بداية النراسة والاستلا لحمد بذل مجهودات طيبة

﴿ مَجَالَ التّعليمِ بِلَلْمُعَلَّكُ . ﴾ الأعمال الإسطالا محمد صعيب على رزق بصواود اسعاد ُ مِنْ وَقِدَ أَقَامُ بِهِذَهُ اعْتِلْسِيَّةُ السَّعِيدَةُ مِطْلَةٌ عَثَّناهُ كَبِّـرَى

ه من مواليد السمادة وكار به اعين والديه . م لحمد بغريق رجل الأعمال الصمودى المعروف وصلحب ء السعيد وكبلاء مصانع صوليتكس سللطكية الصربيبة ُبية عاد ال جدة بعد ان عضر مؤتمر وكلاء الشرق الأوسطاق طريلا باسبانيا نشركة موليتكس والجدير بالذكر ان الملكة أ السعودية تمثل ٦٧٪ من مبيعات الشرق الأوسط وهي الْوحيدة التي زانت مبيعاتها لعام ٨٦ ه ١٣٠٠٪ عن مبيعات

والسنلة عبدالرهس عبداث عبدالوق وكيل مدارس المعهد ي السعودي بمولودة جميلة اسماها د زين ، جعلها اها من السعادة واقرمها اعين والديها . أر الأستاذ محمد عواجى علواني بمكة للكرمة بمواود جعيل عليه اسم ، طارق ، جعله اڭ من مواليد السماية واقر به

, للعديثة المنورة المحاسب القانونى الاستلأ عبـدالسلام القرعاني ق مهمة عمل سريعية حيث مر بـرابغ وجـدة 🗖 محمود محمد القار

🗅 عبدالرهمن عبدات

🗖 محمد غواجی

🗖 سالم احدد بادریق

20 طائرة عملاقة تنقل٧ آلاف مسافريوميا كتب _عبدالرحمن عبدالمك كذلك كان نلدعم النام الذي تتلقاه الشركة من حكومات دول المجلس المنشئة للشركة الإثر الفعال ف

لا شك أن النمو الاقتصادي اللزايد لدول المجلس قد لعب دورا اساسيا في بناء شرىة طير أن الخليج وتعد هذه الشركة كصرح التمادى له سمعته على المستويين الإكليمي والدول في الوقت

نعوها وازدهارها منذ عام ١٩٧٤ وهو العام الذي تعلكت نكك المكومات فيه كافة الإسهمُ للشركة . وبقضل ذلك الدعم تمكنت الشركة من القعول من ناقلة صغيرة بدئت علم ١٩٥٠ بتشغيل طائرات صغيرة بما فيها طائرات الإنسون عارك ال ناقلات عملاقة تشغيل الطائرات العميلاقة من انتواع القرابستار والبوينج ٧٤٧ والبوينج ٧٣٧ عـل مختلف دول العالم بكفاءة عالية يشهد لها الجميع . والآن ولد بلغ عمر هذه الشركة العملاقة ٣٥ علما مع بـداية صارس ١٩٨٥ اللفي وهي تـدير عملياتها ق مجال الطيران والنال الجوى وقد اصبح لزاما للحافظة على المشوى العللي الذي وصلت اليه الشركة وهذا ما يؤكده السنولون عن الشركة ، طيران الطَّلِح ، بضرورة النوسىع والنمو من اجل المحافظة على مستوى راق ﴿ مجال هَدماتِ السَّركة وعملياتها على المستويين الاظليمي والدوق ﴿ ظُلُ تَوْفِيرِ الْخَدَعَاتَ ضَمَنَ شَرِكَاتَ الطَيْرِانَ الْعَلَلَيَّةِ .. وتَقُومَ شَرِكَةُ طَيِنَ الجَلِيجِ بِنَقَلَ (٢٠٠٠) مسافر يوميا على مختلف رحلاتها التي تشغل عليه اسطولا يتكون من عشرين طائرة من الجاميو والترايستار والبوينح ٧٣٧ ويشخل هذا الاسطول ١٢٠ قبطانا و١٠٠ مساعد طيلر ويعمل عل ممانته ١٥ مهندس طيران هذا بالإضافة ال حوال ٨٠٠ مضيف ومضيفة جبيمهم يعملون بكفامة وقدرات عالية .. وتصرف الشركة ما يعلل أربعة ملايين دينار بحريني سنويا عل برامج التعريب فيجميع المجالات وكفلك تخمميص مبقغ كبيرة لثفليذ هذه البرامج عبل احدث اجهزة المتدريبُ العالمية ". عما يعمل طيران الخليج على مواكبة النمو والتطور الاقتصادي ﴿ المنطقة وتقدم خيماتها ف مجال الشنجن الجوى لنكل البضائع وقد هانت الشركة مؤخرا عل جلازة افضل ناقلة

الباكستاني ينزور القيادة والاركان ويلتقي بالحماد

الجودى واركامات الكلبة

قائد الكلية كلمة رحب فيها برئيس قيادة الاركان الشتركة الماكستانية والوف الرافق وقال أن اللبع لتطور القوات المسلمة بدرك ما يبذله مساعب السمو الملكى الامير سلطان بن عسدالمزيئ النبائب الشاني لرئيس معلس الوزراء ووزير الدهاع والطيران والمفتش العلم من اهتمنام بالغ وههبود كبيرة واحساف ان الكلية قطعت شوطا كبيرا ل تنفيذ مهامها وشعولت منذ عمامين من كلية قيمادة واركان

ثم قام بجرلة شعلت قاعات الدراسة وبعند ذلك قسام رئيس فيسادة الاركسان هذا وقد اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة

رئسيس الاركسان

السام رئيس فبادة الاركسان المشتركسة الساكستانية العريق اول رحيم الدين خام مسباح امس بزيسارة لكلية القيسادة والاركان بالقوات لسلمة وكان ف أستقباله لدى وصوله تسائد الكليسة اللواء ركن فيصسل عسدالمعين ثم ثرجه الى قاعة المعاضرات هيث اللى

للقوات البرية ال كلية قيادة واركان للفوات المسلمة بعد دنك استمع رئيس قيادة الاركان الباكستاني الى شرح معصل عن مهام الكلبة

الساكستاني سزيارة لكلينة المثك عدالعزيز المرمية وكان أل استقباله قائد الكلبة العميد ركن عبدالعزيز الدغيم واركانات الكلبة حيث استمع الرشوح مفصل عن الكلية ومهامها ثم تلم بجرية فر مختف مرامق الكلبة الغريق اول ركن محمد الحماد بعد نثهر اسس بمكتبه بوزارة الدنساع والطيران منج رئيس فيادة الاركان الشنرك البلكستاني

دعوة لزيارة

والمالينة التي ازدهبرت بين البلدين

بشكل ملحوظ واختاف ان بثك الرياش

ادٌ يشمارك ﴿ المعسرض السنصودي

البريطانى التجسارى انما يعبس عن

اعتنزازه بالتبادل التجارى

والاستثماري والتعاون القائم بين

بريطانها والسعودينة ق مختكف

ميلاين التنمية الاقتصلاية كصا بدل

بوضوح على مدى التطور الذي

يشهده البلدان في مجلل الخسمة

المصرفيسة عبل المستبوى الدولى

ولاسيما من خلال فرع بنك الرياض ق



معرض السوق السعودي البر يطاني ١٦ - ٢٠ ربيع الأول ١٤٠٧هـ الموافق ١٨ - ٢٢ توفمبر ١٩٨٦م

مركز سعودي أكسبو (مجمع الباروم) جدة

لأول مرة سيتم اتلحة فرصة عرض خيارات متنوعة من المنتجات البريطانية

العارصون. اكثر من ١٦٠ شركة من كبريات الشركات البريطانية التي تختص بمجالات الخدمات والصناعة والسلع الاستهلاكية

يوم الافتتاح الثلاثاء ١٦ ربيع الأول الموافق ١٨ نوفمبر بدعوة مسبقة من ـ و ۷ إلى ـ ۱۰ رمساء

الأربعاء: ١٧ ربيع الأول _ ١٩ توقعير من _ ر٧ إلى _ ١٠ رمساء

الحميس: ١٨ ربيع الأول - ٢٠ نوفمبر] من ـ ر ١٠ إلى ـ ر١ ظهراً من ـ ر ٥ إلى ـ ر ١٠ مساء

السبت: ٢٠ ربيع الأول ـ ٢٣ نوفمبر

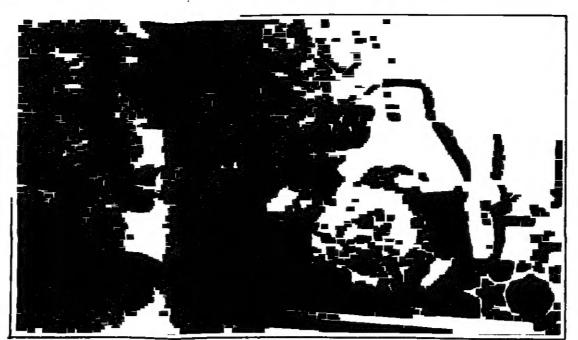
الجمعة: ١٩ ربيع الأول ـ ٢١ نوفعبر ... من ـ ر ٥ إلى ـ ر ١٠ مساة

حِكَدًا من الدُجل

افلللامير تشارلز والأميرة د

حدة ـ شاكر عبدالعزين : The قام سمو الأمير تشارلز وسمو الأميرة ديانا في الواحدة والربع ظهر امس بزيارة لمستشفى الملك خالد للحرس الوطني بمنطقة أم السلم حيث كان في استقبالهم صاحب السعو الملكي الامير خالد بن عبداله بن عبدالعزيز وكيل الصرس الوطنى بالمنطقة الغربية والوزير المرافق الاستاذ هشمام ناظر وزيس التخطيط ووزير البترول بالنيابة والدكتور حسن سليمان محمدى مدير مكتب الاشراف للحرس الوطني وعدد من كيار المسئولين بمستشفى الملك خلاد

للحرس الوطئى .



الأمير ملجد اثناء حديثه مع الأمير تشارلز





● معالى الدكتور رضا عبيد يسلم على الاميرة ديانا



الامير تشارلز يتفقد مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة



O سمو الامير خالد بن عبدات والامير تشارلز يستمعون الى شرح حول انشاءات مستشفى الحرس الوطني



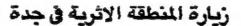
صمو الامير خالد بقدم هدية تذكارية لو في عهد بريطانيا

ضيفي المملكة يقومان بسزيارة لمستشفى الملك خالد للحرس الوطنى

وتضعنت جولة الأمير تشبارلز والأميرة ديانا للمستشفى مقدمة موجزة عن المستشفى من خلال مجسم وشرح تقصيلي لجسم الستشفى ثم توجهوا بعد ذلك الى حديقة المستشفى حيث قبالوا بعض المرضى المتبواجدين بالمستشفى وبعدهما توجهوا الى وحدة غسيل الكلى ، ودار حديث بينهما وبين مرضى في وحدة غسيل الكلي كما زارا معظم افسام المستشفى وفي نهاية الجولة قام الامع تشارلز والأميرة ديانا بالشوقيع عملي سجل

بعد ذلك قام سمو وكيل الحسرس الوطني الأمير خياك بن عبدانه بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الغربية بتقديم هدية للأمير تشارلز عبارة عن و درع الحرس الوطني و وقدم هدية أخرى للأميرة ، ديانا ، عبارة عن ، مبخرة ، .

ومن جهة اخرى اقام صاحب السمو المأكى الأمع ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة حفل غداء كبير على شرف الامير تشارلز والأميرة ديانا في قصر الحمراء بجدة وحضر الحفل عدد من كبار المسئولين ووجوه المجتمع في جدة ،



وفي تمام الساعة الرابعة والنصف قبام الأمير تشاران والأميرة ديانا بزيارة للمنطقة التاريخية حيث بدأت الجولة من ميدان البيعة في جدة حيث كان في استقبالهما معالى المهندس محمد سعيد فارسى امين مدينة جدة وعدد من كبار المسؤلين بامانة جدة حيث تفقدوا متحف امانة مدينة جدة والمقام في · بيت الشربتل ، وقاموا بجولة سيرا على الاقدام وبالسيارة بالنطقة وبعد ذلك توجهوا الى متحف عبدالرؤوف خليل بجدة حيث قضوا فيه بعض الوقت وتفقدوا اقسام ومنشأت العرض ثم قاموا بجولة بعد ذلك على المعرض المنعودي البريطاني المقام حاليا في معرض الباروم بجدة حيث كأن في استقبالهم عدد كبير من رجال الأعمال السعوديين والبريطأنيين وتفقدوا اقسام المعرض البريطاني والذي يضم ١٧٠ جِتَاجاً وتشارك فيه ٣٠٠ شركة ومؤسسة بريطانية .

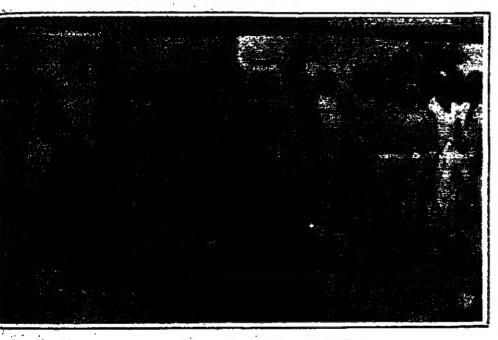
هذا وفي المساء اقام الأمير تشاران حقل استقبال على البحت الملكى بريطانيا والذي يرسو في ميناء جدة الاسلامي .

تصوير: محسن سالم

فاروق عبدالرحمن



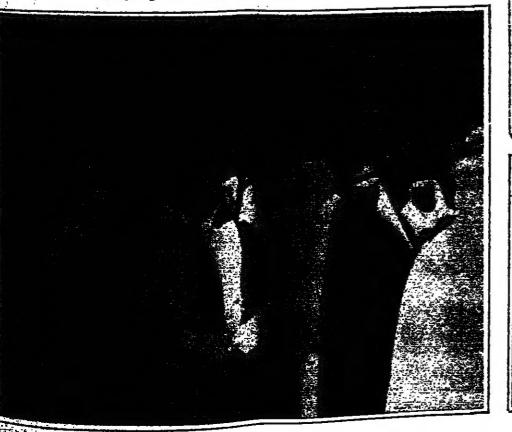
جانب من استقبالُ الاميرة .



سعو الامير خقد بن عبدات في أستقبل الامير تشاراز والاميرة بيانا



● معالى الاستاذ هفيام ناظر اثناء حديثه مع الأميرة



O سمو الامير خالد بن عبداته والامير تشاراز خلال الجولة داخل مستشفى الحرس الوطني

وزير الضارجية الفرنسي

يجتمع مع قدومي

باریس ـ ۱ ، ف ، ب .. استقبل جان

برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي بعد ظهر

امس فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية

لنظمة التحرير الفلسطينية ف اجتماع

خصص لبحث القضية الفلسطينية والموقف

في الشمرق الأوسط .. علم ذلك لدى وذارة

وأوضع المصدر نفسه أن اللقاء تتأول

الوضع في لبنان وخاصة ما يتعلق بحرب

المخيمات بين الفلسطينيين وميليشيات حركة

كما تطرق اللقاء الى أفاق القضية

اعقب ذلك من اختطاف رجل اعمال باباني كبير .

مانيلا _ 1 . ف . ب .. تحاول حكومة الرئيسة كورى اكينو جاهدة

منذ بداية الاسبوع الحفاظ على الثقة فيها والتي لا تنزال ضعيفة

وتأثرت بصورة خطيرة مؤخرا اثر اغتيال زعيم عمالى فلبيني ومسا

الخارجية الفرنسية .

مباحثات بين وزيري

خارجية مصر

واترلندا

القاهرة _ أ ، ف . ب .. ذكسر

مصدر رسمي في القاهرة ان

عصمت عبد المجيد وزيس

الضارجية المسرى اجسرى

مباحثات مع نظيره الايراندي

تناولت سبل دعم العلاقات

الثنائية بين مصر وايرلندا في

المجالات الاقتصادية والتجارية

نيويورك _ الأمم المتحدة _

ا . ف . ب .. سجلت رومانیا مساء امس

الأول انجازا في الأمم المتحدة في

مسألة ليفيو بوتا موظف روماني

ف الأمم المتحدة احتجز رغما عنه

ف بوخارست بمنع اتخاذ قرار

ينتقدها كما طلبت الدول الغربية

الرومانية تمنع ليفيو بوتا مدير معهد

الأمم المتصدة للابحاث حبول نبزع

السلاح منذ أحد عشر شهرا من

العودة لتولى منصب ف جنيف بل

قدمت استقالته الى السكرتيج العام

للأمم المتحدة الذى يرفض حتى الآن

قبول هذه الاستقالة لأنه يسرى انها

ليست مطابقة لقواعد الأمم المتحدة

ومن ثم يبحث عن حل لهذه المسألة

وقد تقدمت دول غربية كثيرة من

بينها استراليا وفرنسا ويريطانيا

إوالمانسيا الاتسمادية والدول

الاسكندنافية امام اللجنة الأولى نزع

السلاح في الجمعية العامة بمشروع

أقرار يؤكد ان معهد الأمم المتحدة

اللابحاث الخاصة بنزع السلاح لم

يعد بامكانه اداء مهمته بدون مديره

ودعت رومانيا الى التعاون مع

السكرتير العام للأمم المتحدة .

وجدير بالذكر أن السلطات

المتحدة

الرفاعي يستقبل سيادوليني

عمان ـ ق . ن . أ .. استقيسل

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء

وزيسر الدفساع الأردنى السيسد

جوفانى سبادوليني وزير الدفاع

الايسطالي الذي يسزور الأردن

وجسرى خسلال المقسابلة التي

حضرها السفير الايطالي في عمان

بحث قضايا التعاون الثنائي بين

البلدين وتسطورات الاحداث ف

المنطقة واهمية تعزيز دور ايطاليا

ضمن المجمسوعة الأوروبية

محاولات لزعزعة الثقة في حكومة أكينو

ويشير المراقبون الى انه ايا كانت

الصلة بين هذين الحدثين اللذين وقعا

في الاسبوع الماضي يبوجد قياسم

مشترك بينهما وهو انهما يستهدفان

زعزعة استقرار نظام حكم اكينو عن

طريق خلق مناخ من عدم الاستقرار

بهدف تأكيد فكرة ان الرئيسة كوري

اكينو التي دخلت مجال السياسة

حديثا لاتستطيع الاضطلاع

وتدرك الحكومة هذا الخطر ولذلك

تحركت فورا عن طريق تعيشة قوات

كبيرة من البوليس وسطحملة

أعلامية كبيرة بهدف العشور على

ويشرف وزير العدل شخصيا على

التحقيق في حادث اغتيال النقابي

رولاند اولاليا وقد نشرت صحف

مانيلا ف صفحاتها الأولى صور ثلاثة

0 الشيخ السائح

الجزائر ـ أ . ف . ب .. استقبل

محمد الشريف مساعدية السئول

الثاني ل جبهة التحرير الوطني

الجزائرية امس في الجزائر الشيخ

عبد الحميد السائح رئيس

الجلس الوطنى الفلسطيني علم

وقد دار اللقاء حول تطورات

الموقف على الساحة الفلسطينية

والقضايا المتعلقة باعادة وحدة

اذا كانت الشركة الأوروبية قادرة

على اطلاق اقمار صناعية للملاحة

جي . بي . اس جلوبال بوزيشوننج

وكانت القوات الجوية الامريكية

قد طلبت شراء ٢٨ من هذه الاقمار

لاطلاقها بواسطة مكوك الفضاء .

ولكن كارثة تشالينجر قلبت برنامجها

سيتم في المواعيد التي يحددها .

ذك من مصدر رسمي .

الصف الفلسطيني .

اتصالات بين البنتاجون

وأريان سبيس

واشتطن ـ ١ . ف ، ب .. اكد تشارلز كوك وكيل وزارة الدفاع الامريكية للقوات الجوية أن البنتلجون الذي يفتقر الى قواذف للاقمار

الصناعية منذ انفجار مكوك الغضاء تشالينجر في بناير الماضي اتصل

بمجموعة الشركات الأوروبية اريان سبيس .

وأشار كوك ألى أنه لم يتخذ بعد

أي قرار في هذا الصدد وذلك خلال

الندوة التي اشترك فيها ودارت حول

موضوع أزمة أنظمة النقل الفضائية

والتى نظمتها مجلة سبيس بيزنيس

وقال كوك لقد اجرينا مناقشات مع

رجال اریان سبیس واوضح ان سلاح

الطيران الامريكي يسعي لمعرفة ما

السائح

يزور

الجزائر

لتحقيق السلام والاستقرار في ٥ زيد الرفاعي

اشخاص كانوا يطاردون على ما ييدو

ويستهدف مثل هذا الحماس غير

المعتاد في الفلهمين تساكيد تصميم

وفاعلية الحكومة واظهار ان الحكومة

٥ تطيل اغبارى:

فشل مهمة تيري ويت

لندن _ ذكر تيري ويت مبعوث

كونتربري في لندن في موتمر

صحفي حضره ثلاث من الرهائن

الاسريكيسين الذين تم الافسراج

عنهم ان (ما تكشف) بـشـــأن

شجنات الاسلحة الأمريكية التي

ارسلت الى ايران (عرقل كثيرا)

الجهود المبذولة للتعصل الى

اطلاق سراح رهائن أخرين في

وصرح تیری ویت قائلا: اننا

نحن رجال الدين نعتزم مواصلة

عملنا الانساني مهما كلفنا ذلك

من ثمن . بيد أنه لا شك أن

المشكلة اصبحت حاليا اكثر

تعقیدا وکان قد برر طویسلا قبل

هذا القول وساطته الانسائية

التي اسفرت عن اطلاق سراح

لورنس جنكو وبنجامين ويبر

وديفيد جاكوبسن الذين كانوا

وقد أهتم مبعوث المهنسينيور

رونسي بابراز الأثر السلبي التاجم

عن التكهنات التي نشرتها

الصحف اكتسر من اهتمامه

بتبريرات الرئيس ريجان الذي

وافيق عيني ارسيال شحنيات

الاسلحة الى ايران الا انبه نفى

بشكل قاطع أن هذه الشحنات

استخدمت للمقايضة مقابل وضع

وصرح تبری ویت بأن ما من

دولة يمكنها الادعاء بأن لها تأثيرا

مساشرا على اولشك الذين

ميتران يعود

الی باریس

اجادوجو ۔ آ . ف ، ب ،، غادر

الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران

ويختتم ميتسران بذلك جسولته

الافريقية التي استغرقت سبعة ايام

والتي زار خلالها على التوالي كلا من

غينيا وتوجو حيث شارك في موتمر

القمة الفرنسي الافريقي الثالث

واجادوجو امس عائدا الى باريس.

حد لأسر الرهاش .

يختطفون الرهائن

يجلسون الى جواره .

تسيطر تماما على الموقف .

س الأوغندي يختتم ا / زيارته لبريطانيا

الات .. اختتم الرئيس رُوري موسيفيني مساء إنتاته مع المستولين ی اثر انتهاء زیارت و ریطانیا التی استغرقت

أري الرئيس الاغندى و محادثات مع رئيسة يتريطانية مارجريت

الضارجية جيفري المرابة الشنون ما وراء القوات السلحة



وذير خارجية الجزائر اللذين 🧟 يزوران سوريا حاليا . وقال المتحدث الصحفي بقصر الرئاسة السودى انه جرى خلال الاجتماع استعراض الاتصالات

دمشق ـ ق ، ن ، أ .. اجتمع

الرئيس السورى حافظ الأسد مع

السيد الشاذلي القليبي الأمين

العنام لجامعة الدول العبربية

والسيد احمد طالب الابراهيمى

الرئيس السورى يجتمع

بسألقليسبى والابراهيمي

قندهار جنويي افغانستان ،



وتعد تلك هي المارة الأولى التي يشير فيها الدبلوساسيون لهددا

المحاهدون الافعان يتستقطون طائرات سوفييتية وذكر الديلوماسيون نقلا عسا أسموه بتقرير مباشر من احد سكان قنسدهار أن اثنتين من طائرات الهيليك ويشر اسقطتا كما زعم خلال المعارك الأخيرة حول مدينة بصواريخ ستينجر

ابوغزالة يجرى مباحثات في واشنطن

واشنطن . ق . ن . 1 .. اجتمع المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب

رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانثاج الحربي المصرى مع جيمس بيكل

وبحث ابو غزالة مع الوزيرين الامريكيين مشكلة الديون العسكرية الني

تدين بها مصر للولايات المتحدة وسبل تخفيف العبء الذي تمثله على

الاقتصاد المصرى ويقدر اجمالي الديون العسكرية بنحو ٤٠٥ بليون دولار

ويجتمع اليوم مع جورج شولتز وزيسر الخارجية وجورج بوش نائب

وزير الخزانة الامريكي وكاسبار واينبرجر وزير الدفاع .

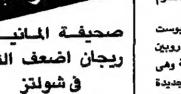
رومانيا تنجح فسسسى تجنب

الصاروخ المهلك الامريكي الصنع

المتصدة للعدد السميوح بيه من

1

الاسلحة الاستراتيجية حاملة الرؤوس النووية من الصدواريخ وقسال المتحدث بساسم البيت سولت/۲ اذ لم يتم التصديق عليها



هامبورج ـ د . ب ، ۱ .. علقت صحيفة فرانكفورث روند شسار السومية الالمانية الغربية على صفقات الاسلحة السبرية بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان وايران والتي تمت دون علم وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز

فقالت في اجزاء من مقالها:

الجارية على الساحة العربية حاليا 👩 الرئيس السورى من أجل عقد القمة العربية

أُمَّانَ - أ . ف . ب .. نفى البيت الأبيض امس ما تردد من انباء هُتُعْيد بان الولايات المتحدة انتهكت منذ اسبوع اتفاقية الخاصة بالحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية

وي سييكس المتصدث و أن الولايات المتحدة لم المحدود المنصوص عليها قال ان المقاتلة رقم ١٣١ ٥١٥ القادرة على حمل أر سندهل الخدمة ق المالى وان السلطات لم إلا أذا كانت في المقايس م اخرى لموازنة دخول أيدة الخدمة لتبقى بذلك إلىموخ به في الفياقية

قد ذكرت اليوم نقلا عن جيمس روبين من رابطة الرقابة على الإسلحة وهي رابطة خاصة ان هذه المقاتلة الجديدة رقم ۱۳۱ قد خرجت من احدى حظائر قاعدة سان انطونيو بولاية تكساس ق ١٢ توقمبر الحالي وهو منا يعني من الناحية الفنية تجاوز الولايات

استمرار التوتس ف العلة _ ا في ب ي محسادر بسوليسين ية ان عدة سيارات تحمل الربية الضنة الغربية أردن هوجمت بالحجارة الدن موجمت بسمجوره س ف حى شمويل حناق و المحيث كان يقيم طالب في ارس لقي مصرعه طعنا

وه السبت الماليس المساور توسيعاً في المساور ا فاعتركه الاضراب علره وكانت التنقيلكات وتنطيرة إند

الأبيض اولا لا توجد ثسة اتفاقية

وقد ذكر الرئيس ريجان اننا لن تلتزم بعد اليوم بما جاء فيها . وكانت صحيفة وأشنطن بوست

في القدس المحتلة الحجازة يينعا لعقت لغسوار ياحدى السيارات

وجدير بالذكر أن التصار الفلسطينيين ف الضفة الشرقية فسأموا امس يسلمسواب عسلم احتجلجا على الحوادث المتأهضة للعرب التي تضاعفت متديوم السبت الملفى ف مدينة القدس القديعة وشاركت القرارس كذلك

والشداعت مساء امس الاول

🗆 قالوا!

صحيفة المانسة ريجان اضعف الثقة

کیف یتسنی لجورج شولتز ان يمارس سلطاته ويتصرف بثقة في الوقت الذي يتم فيه تقرير مسائل اساسية في السياسة الخارجية دون استشارته وقد اوقع الرئيس نفسه في هذه الورطة الايسرانية بسذاجة بالغة ، ولم بيد اكثراثا كافيا عندما استضدم سلطاته الكاملة متجاهلا اهم وزير لديه والذي تنصل منه (من ريجان) ألأن بشكل وأضح .

• أخبار سربعة •

تركيا ستتقدم بطلب انتضمامللسوق الأوروبية

ستتخذ فيه بلاده هذه الخطوة .

البدء في مغاوضات شاملة بشأن مستقبل هذه الجزر.

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية بأن بعض عناصر الاقتراح تبدو مرتبطة بموافقتنا على قرار الأمم المتاحدة رقم ٠٤/ ٢١ _ ويبوصى هذا القرار الذي اصلاه الارجنتينيون وتم التصديق عليه باغلبية كبيرة في نوفمبر ١٩٨٥

مع (لاندروفر)

طهران ـ ا . ف . ب .. نغى متحدث باسم وزارة الصناعة الثقيلة الايرانية

واكد تورجوت اوزال في مؤتمر

صحفى أنه لا توجد قوة قــادرة على

منع تركيا من ان تمييح عضوا كامل

العضوبة في السوق الأوروبية

المشتركة واشار الي أن الاقتصاد

وزير خارجية تركيا

يصل باريس

اسطنبول ـ ق . ن . ا .. وصل

السيند وحيد خلف اوغلو وزيسر

الضارجية التركية الى فرنسا

للاشتراك ف اجتماع اللجنة

الوزارية للمجلس الأوروبي الذي

وصرح الوزير الشركى قبيل

مغادرته تركيا بأنه سيتم خلال

الاجتماع بحث سبل مكافصة

الارهاب واستعراض العلاقات

بين المجلس الأوروبي والمجموعة

الاقتصادية الأوروبية .

سيعقد في ستراسبورج .

السوق الأوروبية .

انتقاره برا ، ف ، ب .. مسرح تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا في انقره بأن بلاده ستتقدم قريبا جدا بطلب انضمام الى السوق الأوروبية المشتركة غيرانه لم يحدد الموعد الذي

الى سنغافورة في وقت خرج فيه اكثر

من مائتی شاب مالیزی ف مظاهرة

امام سفارة سنغافورة في كوالا لامبور

وستغافورة هي الدولة الوحيدة في

جنوب شرقى أسيا التي يزورها

الرئيس الاسرائيلي في اطار جولة

تستغرق ثلاثة اسابيع فمنطقة اسيا

والمحيط الهادىء وكان هيرتزوج قد

عدل يوم الجمعة الماضي عن زيارة

رسمية للغلبين كان يعتزم القيام بها

يوم الاحد الماضي بسبب التطورات

السياسية الاخيرة في مانيلا حيث أغفيل رُعيم عمالي في اليوم السابق .

وقد اشارت زيارة الرئنيس

الاسرائيلي لسنغافورة لمدة ثلاثة ايام

ف ختام جولة استغرقت ۱۸ يوما ف

تصف زيارة الرئيس الاسرائيلي بأنها

إ مسهيوني في المنطقة .

احتجاجا على الزيارة .

لندن تؤكد رفض التفاوض بشأن فوكلاند

لندن _ أ . ف . ب .. اكدت وزارة الخارجية البريطانية إن السيادة البريطانية على جزر فوكلاند غير قابلة للتفاوض وذلك غداة اقتراح الارجنتين بانهاء القتال ف جنوب المحيط الاطلنطي من اجل تسهيل

طهران تنفى وجود مفاوضات

نقلت عنه وكالة الانباء الايرانية بصورة قاطعة وجود مفاوضات مع شركة (لاند روفر) البريطانية .

مة اليسونسكو سببها توتر ين الدول النامية والمتقدمة باریس ـ ق . ن . ا .. اکد السيد احمد مختار امبر المدبر

كول يرور استانيا مدريد _ ق . ن . أ .. وصل مساء امس السيد هيلموت كول مستشار المانيا الاتحادية فازيارة رسمية لاسبانيا تستغرق اربعا وعشرين ساعة يجرى خالالها محمادشات مع رئيس الوزراء الاسباني تتناول العسلاقات السياسية والتجارية بين البلدين

وكذلك العلاقات المستاعية

مة التحرير تـدعو الأمم المتحـدة لمواجهة القمع الصهبوني

العاصمة - أ . ف . ب . دعت منظمة التجرير الفلسطينية امس والمسترة ومنظمة الوحدة الاضريقية والدول المسميقة الى لى جوار الشعب الفلسطيني لمواجهة القمع الصهيوني في مدينة لمتلة ومواجهة الهجوم الجوى والبحرى على مخيمات اللاجئين

ذاعبت وكبالة الإنبياء بة (وفا) في العاصمة هذا النداء الموجه ايضا الى أل العربية ومنظمة المؤتمر ونددت منظمة التصرير ف بتجاوزات الستوطنين بة الذين نهبسوا ممتلكات

مِن واحدوقوا مسازلهم في



سنفافورة - أ . ف . ب .. وصل

العام لمنظمة اليونسكو ان الأزمة

التي تعيشها النظمة تدخل في

اطار الأزمة القائمة في العلاقات

بين دول العالم الشالث النامية

واوضمح امتيسو ان الدول

الكبرى التي تتصارع على النفوذ

العالى داخل المنظمات الدولية

ترفض ان تخرج اصوات من

العبالم الثبالث لتشبهها الى

التناقضات الناتجة عن بعض

مواقفها الدولية .

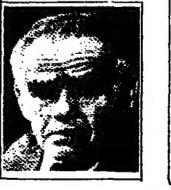
والدول الصناعية المتقدمة .



ونددت المنظمة بتزايد الغارات الاسرائيلية على مخيمات اللاجئين الفاسطينيين في لبنان التي تهدف طيقا لهذا النداء الى أبادة الشعب اجل استعادة حقوقه الوطنية واقامة دولته المستقلة على الرغم من القمم

رئيس العدويبدأ زيارة مثيرة للجحل فس سنغافورة

الرئيس الاسرائيلي حاييم هيرذوج



الفلسطيني ف لبنان واكنت منظمة التحرير تصميم الشعب الفلسطيني على مواصلة نضاله بشجاعة وقرة من

بيير زادة :

واشاربير زاده ف حديثه الذي لى به الى المسعفيين ان الاتعاد موفييتي انترح ايضا تشكيل

لجنة تحضيرية للمؤتمر المقترح

الدولى والاطراف المعنية بما ف ذلك منطعة التحرير العلسطينية . وقبال الأمين العبام لمنتظمة الموتمبر الاسسلامي الذي زار الاتصاد السوفييتي سؤخرا ان الاتصاد السموفييتي يسرغب في أيجناد نهناينة مبكرة للعسرب العراقية الايرانية ،

موسكو تؤيد عقد المؤتمر الدولي

لام اباد ـ ق . ن . ا .. اعلن يد شريف الدين بير زادة يتبي العام المنظمة المؤتمر يُقِلَّامِي أَنْ الاِتْحَادِ السوفييتي وتوفكرة عقد مؤتسر دولي ولام حول الشرق الأوسط فالشراف الأمم المتحدة ،

يس تمت حماية الميش

ن بير زاده

تضم في عضويتها الدول الكبرى الدائمة العضوية في مجلس الأمن استراليا ونيوزيلندا وجبزر فيجى ومملكة تونجا احتجاجات في ماليزيا واندونيسيا . وفي كوالا لمبور سلم نحو ٢٥٠ متسظاهرا معسظمهم من المسلمسين ويمثلون ٢٠ حزبا سياسيا ومنظمات اخرى مذكرة الى سفارة سنضافورة

فورد وكارتريدينان شحنات الاسلحة لايران

اتلانتا _ الولايات المتحدة _ 1 . ف . ب . ، ادان الرئيسان السايقان جيراك فور وجيمى كارتر صراحة شحنات الاسلحة التي قدمها البيت الأبيض لايران خلال الثمانية عشر شهرا الماضية . وندد فورد وكارتر ردا على استلة وجهنها اليهما شبكة ان بي سي من

اتلانتا جيورجيا حيث يتوليان رئاسة مؤتمر دولى بشأن الديمقراطية بهذه الصفقات التي تمثل بالنسبة لهما (قدية) دفعتها واشتطن من اجل اطلاق

تقديم اسلحة الى ايران واوضح ان هذه السالة تعرض مصداقية الولايات المتحدة لدى اصدقائها العرب والأوروبيين لفطر بألغ .

تعاون فرنسي الماني في مكافحة الارهاب باریس ـ ق ، ڻ ، أ .. اکدت کل مڻ فرنسا والمانيا الاتحادية عن عزمهما

ومسرح جيرالد فورد قائلا اننى معترض تعاما على لية صفقة تستهدف

الاتحادية ، جاء ذلك في بيان مشترك صدر امس في كل من باريس وبون في ختام الزيارة التي قام بها السيد شارل أبسكو وزير الداخلية الفرنسية

الدولى في كل من فرنسا والمانيا

لالمانيا الاتصادية خملال اليمومسين الماضيين ومباحثاته مع وزير داخلية ألماضية في باريس

المانيا الاتحادية بأن الجانبين اتفقا على أن يجتمع خبراء في شنون الأمن في اتخاذ أجراءات مشتركة لتعزيز والمخابرات من كالا البلدين في وقت اوجه التعاون في المجال الأمنى بين قريب في لجنة عمل مشتركة للعمل من البلدين والتصدى لاساليب الارهاب اجل تحديد الاطار الذي يجب ان يتم فيه مثل هذا التنسيق الأمنى الفرنسي

الالماني الغربي .

وعلى صعيد أخر لم تعلن أية جهة مستوليتها بعد عن اغتيال جورج بيسي المدير العام لشركة رينو لصناعة السيبارات الفرنسيسة الليلة قبيل

فقد مسرح ريتشسارد جيفسارد ، ميسوري ء احد الزعماء الديمقراطيين ق مجلس النواب لشبكة التليفزيون أن·

يى . سى . قبائلا سنبرفض المبالغ التي

سيطلبها الرئيس روبالد ريجان لساعدة

وتجدر الاشارة الى أن الكونجرس أقر

هذا العام وبعد مناقشات عسيرة منح

المتمردين في نيكاراجوا مانة مليون دولار

منها ٧٠ مليونا تحت بند المساعدة

العسكرية . وقد بدأ بالفعل اعتبارا من

نهاية اكتوير الماضى تزويد المتمردين بهذه

المساعدات التي ستمتد حتى ٢٠ سبتمبر

ومن نباحية اخبرى ذكر السنباتور

روبارت بيرد ، فيارجينيا الغاربية ،

والمرشح لزعامة الاغلبية الديمقراطية ف

مجلس الشيوخ انه سيكون من الصعب

استمرار تمويل هذا البرنامج . واضاف

انه ينبغى استخدام كافة الوسائل

لاسيمنا الدبلوماسينة ازاه نيكناراجوا

وعدم اللجوء الى الاختيار العسكرى الا

وابدى بيرد اعتراضه التام على ان

يقائل جنود امريكيون في امريكا الوسطى

مسجسسدا بسذلك رفض الرأى العسام

لاسریکی لای تورط عسکتری فی هذه

ويري المراقبون ان هذه التصريحات لا تبشر باستمرار مساعدة المتمردين في

نيكاراجوا بعد حصول الديمقراطيين على

الاغلبية في مجلس الشميسوخ والتي يتمتعون بها بالفعل في مجلس النواب . ويتردد في واشنطن أن المتصودين في

نيكاراجوا والبالغ عددهم حوالي عشرين الف شخص سيواجهون صعوبات بعد وقف المناعدة الاسريكية لاسيما وهم يحاربون جيشا حكوميا يزوده الاتحاد

السوفيتي بكم هائل من الاسلحة ، وقد

استعارض هنذا الجيش قنوتته خسلال

العرض العسكرى الذي اقيم في ماناجوا

بماسبة النكرى الخامسة والعشرين

ويقول بعض الخبراء ال المتصودين

سيحشنجون خبلال العامين القبادمين

مبالغ اضنافية تقدر بثلاثمانة مليون دولار

ليتمكنوه من استمرار ممارسة قدر كاف

لانشده الحزب السائديني .

في نهاية المطاف .

97 صاروخا نـوويا داخل قاعـــدة جربنهام كومون البريطانية

جريتهام كومون : انجلترا ـ البلاد .. ١ . ف . ب ..

نظمت السلطات العسكرية البريطانية زيارة لقاعدة جرينهام كومون ٠٠١كم غربي لندن في ذكري مرور شلاث سنتوات على وصبول طلائع الصواريخ الأوروبية الى القاعدة لازالة الاوهام المحيطة بهذه القاعدة النووية التي مازالت الهدف الرئيسي لانصار السلام

العبد ١٥٤٨ الخميس ١٨ ربيع اول ٤٠٧ هـ الموافق ٢٠ نوفمبر ١٩٨٦م

> ويوجد بهذه القاعدة في الوقت الراهن ٩٦ صاروخا نوويا من طراز كبروز تتمركنز في ست مضازن من الصديد المسلح المغطاه بالعشب وتحيط بها ثلاث شبكات من الاسلاك الحديدية الشائكة بالاضافة الى جنود الحراسة المزودين بأجهزة لكشف التسلل ويظل أحد هذه المخازن في حالة طواريء مستمرة .

ويذكر في هذا الصدد أن قافلة مكونة من اربع حاصلات قنذائف ومركزين متحركين للرقابة تتجه مرة كل شهر في قلب الليسل الى سهيل سالسبوري الواقع على ٥٠ كيلو متر لاجراء مناورات شبيهة بتلك التي قد تقع في حالة حدوث أزمة بين قوات حلف الاطلنطي وقوات حلف وأرسو. وعادة مايقوم المتظاهرون المناهضون لانتشار الأسلحة النووية بتتبع ومهاجمة هذه القوافل التي تتكون كل منها من ٢٢ سيارة عملي متنها ٧٠ رجالا رالتي يحسيها

البوليس البريطاني وينتمى هؤلاء المتظاهرون الى منظمة كدوز وتش تى تقتقى اثر معسكر السلام الذي بينت مجمعية من السيدات مرطانيات انصار السلام قد اقمنه وعي عدة سنوات حول هذه القاعدة ومازالت ١٥ سيدة فقط تقمن ال

يشرف عليها حقيقة اللواء ٥٠١ للصواريخ التكتيكية في الجيش ومبازال ألاف الأشخاص يشتركون في المظاهرات الموسمية

معسكر أمام هذه القاعدة التابعة

للقوات الجوية البريطانية والتى

التى تجرى أملم القاعدة كما ينضم مثات الأشخاص الى منظمة كروز وتش في محاولة لعرقلة مسيرة هذه وكانت المظاهرات قد نجحت في

الأسبوع الماضي في تعطيل احدى هذه القوافل لمدة ساعة اذ قام المتظاهرون بسرش زيت الدمان على زجاج

الهدف الرئيسي لانصار السلام البريطانيين

السيارات كما قطعوا اسلاك الفرامل القاعدة ان البوليس البريسطاني هو

المسئول عن حماية القافلات في وقت السلم ويضيف غير أن السلوك غير المستول لهؤلاء المتظاهرين قد يؤدى يوما ما الى وقوع حادث طريق خطير . وكان جون ستائلي مساعد وزيمر الدفاع البريطاني قد حدر مؤخرا من أنه في حالة حدوث ازمة دولية فان الجنود سيكونبون مسلحين وقمد ينضبطرون لاطلاق النبار عملي المتظاهريين في حالة وجود كمين . ويقول الكولونيل باكس واستة

الذي هاجر من النجر وهو في الرابعة عشر من عمره اعتقد ان المنظاهرين يساهدون فراضع الروح المعنوسة

 الكونجرس ومنح للساعدات العسكرية للمتعربين فينيكرانيو الخارجية الحالية ف مجلس الشيوخ ذكر انه حتى بدون مساندة ماناجوا فأن يكون بوسم المتمردين الانتصار.

> العام استثقاف المساعدة والكونتراء بعد عامين من التوقف . ويعتقد العديد من النواب أن سبيل التفاوض مع ماناجوا لم ينتهج سالقدر

فرنسا وبوركينا

واجادوجو ١٠ . ف . ب تبادل الرئيسان توماس سنكارا وفرانسوا ميتران مساء امس الاول الآراء في جو من الود والصراحة البالغة رغم تضارب وجهات النظر

بينهما بشان نقاط حساسة في الطروف الدولية

الراهنة وانتقاد الرئيس سنكارا للموقف الغربي وبخاصة موقف فرنسا . لعسكرية التي تبلاحقت عليها عبني مدى عشرين عاما وقال ان تشاد لن تعرف السلام يوما طالبا لم يعبط

سبيل يسلكونه بمحض ارادتهم . وحيا الرئيس سنكارا فبرنسا ١٧٨٩ ومبادىء الحرية التي نادت بها وناشهدها امداده بالاسلحة لتوصيلها بالتالي الي الوطنيين في افريقيا الجنربية .

التشاديون انفسهم فسرصة اختيار

وفررده الذي استغرق نحو ساعة ونصف ساعة حرص الرئيس ميتران على تناول كل نقطة وردت في انتقادات رئيس بوركينا واستخدم في كل مرة نفس المبدر وهنو حق الشعنوب في التحكيم في مصائرها.

وفيما يتعلق بالنزاع الاسرائيلي العربى اشار الى مواقفه الثابتة وهي الاعتراف بعق الفلسطينيين ف وطن

قومي . وسطرق الرئيس ميتسران الي مشكلتي كمبوديا وافغانستان فأشار الى ان شعبى هــذين البــلدين مـن حقهما تقرير المصير وعن نيكاراجوا اشار ميتران الى انه احتج دائما على التدخلات الخارجية في هذا البلد .

بالسلاح اولئك الذين يعيشون على بوتا ان يدنس اسم فرنسا وتحدث دماء الآخرين وعز قصف ليبيا الذي الرئيس سنكارا عن مشكلة كان مذبحة بلا جدوي الفلسطينيين الذين شبردتهم الصهيونية وعن نيكاراجوا ضحية

افغانستاز والصمود امام وحشية السوفييت

وفيما يتعلق بتشاد ادان الكابتن سنكارا العمليات والصملات

الإسرائية العراقية التي يغذيها

استحكام

العدوان الخسارجي وعن الحسرب

ويحده شارع

و تعلن لمحكمة التربية بالطائد ابه انهى لبها غالجة بئت فاری حراص العمیمی ان عن النجاری فی ملكها وتحد تعرفها كال الدار المعباه عدارا الوافعة في مطه الحوية في القيطبة معوافي الطالف المحود سالحلود الاثية ؛ صوب بطول ١٢ م ويحده شارع ثم ملك حمد مبارك وثمالا بطول ویحده شارع وفربا بطول ۱۳ م وبحده شارع وظی فلك خلايم اعترامه الى المحكمة في خلال شهرين من

المحدودة بالحدود الانبة ؛ حبوسة بطول دج م يحده غارع خافذ تم بيت مبينائقكاس وكمالا اعترامه الى المعكمة فقل شهرين مرشاريخ اعلانه تعلن المحكمة فترمية فكبرى سكةفعكرمسية للمعوم أن فقات بست ضين محمد هبين تلدم فرفتين وهمام ومندله الكاشنة النموس شارع

فلمتهى فريا : مكا نافذه الماما : حكة سافده موطه للجبل وبها بناب الفاطلة بين هذا لمحدود وملك زكريا مباع يمنا سكة نافسنة وبيها الباب الشاطلة بين هذا المحبرد ومثاد محمد عيسن خراز فكل من للامصارمة البتلتم الي المعكمة في ملة شهر من تباريخه والذا معى الشهر

۱۵ م ویحده ملک مرزوق مبارک وترف سطول ۱۲ م ابخاته حدة تعلك له فعلن كل مرأته معارمة في . أو تعلىالبحكمة الشرعية سلطاؤك انه انهى اليها شامر مشيع الله سلمان النحيد أن من النجاري في أملكة ونحت تعرفه كامل الدار المحياة هزاز الوائعة في محله الم ويه حي المصباع سائطاتك بطول ۲۰ م ویحده شارع فیر سافد وشرقا سطول ،جم

ولاعلان العموم حرر-

ويحله شارع عبومي وغرسا بخول ۲۰ د ويحده شارع فين شافذ ثم ملك معن المطوى وطب اعطائه ممة تعلله له فعلیکل می له معارضة فی ذنك تلبیم

البيها بطب مجة استحكام لكامل العوص وبداخله الاندلس المحدود واشرقا اربو مشية مما والمثول

وصرح رئيس بوركينا فاسو بأته

لم يفهم كيف يمكن لقاتل مثل بيتر

تعش فمحكمة فشرعية بقطائب انه اسهر فيها تناصر منيع الله بلما الحميد ان من الحارى بن ملكة وغمت تعرفه كامل الارس المحوثة والابت السه الواقعة فى محلة العرضاء بمواجى الخائـــ المحدودة بالحدود الاثبة : هبرت بطول ، و وي شارع ۲ م وشمالا بطول ده م وبحده مثك حب للتامي وشرقا بطول ٥٠ م ويحده شارع ١٠ م. وغرب بطول ۵۰ م ویحه ملک المنتی وطلب اعطاکه جمسة تعلقه له فعلي كل من لهيمارهة في بشك عديستم اعترامه الى العمكمة خلال شهر من تنزيخ اعترب

ه م ريحته خط الرياس وظلباعطاته همة عملك له فعثي كل مزيَّه معارضة في ذلك تقديم اعترافه الى الممكنة خلال شهرين س شاريح اعلانه ،

تقدم الى ادارة الأحوال فعدنية في فقتفسفة و تعلرلينگية كثرفية بالطائد انه انهي ليها سلطان شباب عهدي التراجش آن مرائحاري في طلكه قعواطن: ریدی صدالله ریدی الفرسسسی وتحد تمرقه كامل الدار المحياه عداا الواقعة مقيدا ان طبيقة نعوست رقم دوا؟؟ وتاريخ: ١٣٩٦/١٠/١٤ هـ حل النبعسسية لى عمله الحويد الوگرة بحراحرالطاك به المحمودة قد فقعت منه يرحى معن يعشر طبها يطمها الى ادارة الاحوال المعنية : فن القنمسنية سالحدود الانبة : حنوبا عقول ٢٠ وبعده شارع شم صول معلم حثمان البقير وشمالا بخول ٢٠ م ان اقرب ادارة احوال مصبة لان حيارة هسته وشرف بطول ۲۰ م الطيطية اواظائها اوالعبت ببيوناتهسيا ويحده شارع ثم عنرل مين مقعد السلس وظلب واستعنالها عن ثبل فير ماهبها يعد مذالفسة اعطائه معة اتملك له فعشي كل من له معارضة في دلك تقديم امتراحه الى المحكمة خلال شهرين من

و تعلن لمحكمة للرمية بالمحليلت انه انهسي -اليها / طى محمد مبدالله الراكدي ان سبسن الحارق في مشكة ونحد تعرفه كامل الارس السكنيا الواقعة في حنوب المقينت المحدود بالحدود

حتوباً ; السائمين سطول ٢٦٥ م وتمالاً على عاطف وملى اس دوس بطول عا؟ وكرفنا حرم حط الاسطلت مطول ۲۱۰ م. وغرسا حس بن مخفریه بطوله۱۲م وطلب اطائه جمة تعلك له نعلى كل بي له معارفة في ذلك تقنيم اعترامه الى البيعكسية خلال شهرین من شاریح اعلامه الادارة ٢١١ والعثن فعنكمة فشرعية الكبرى بعكة فعكرمسة

ان بعيث بن مهدى البصائى تقدم اليها يطلب حفة استحكام لكامل الحوش وبداحله مساكسين مغلية بالختب والسعص بالمبلج وتلاثة منادق حملون وحزاسين صاء ويركة بالمبطلة حلت مجلع الزمزم مزالجهة العربية المحدود : ترفيسا بيدالشحيانى وثمام الحد طيل ملو فرينا بكر تعلول المالا موش اللحياش أيمنا مكة لايمرى بتقدم الوالمحكمة من مدةتهر من شاريحهواذا عص الشهرولم بعارض احد في ذلك يحري الكزم نحو طلب ولاملان العموم حرر ، مكة ١٠٠٠ والتعلن المحكمة الشرمية بالخاشد انه انهى ليها سامر مثبح الله ملمان الجيد ان موالجاري في ملكه وتحدثمرفه كامل الارص المحوثه والمبنس فيها نكاكين الواقعة فى محلة العرفاء مواحى الطائف والإثلة له من طريق الشراء المحدودة سالحدود الاتية ; منوبا بطول -ه م ويحده شارع ?م وشمالا بطول ٥٠ م ويحده علك حميد القشاعي وشرقا بخول ۵۰ م ویجه ملك المنهی وفریا بطول

والقدم الى ادارة الاحوال العصبية بالعدينةالصورأة وتار 1/ 1797 محل العنبية العبورة لد فلدت منه يرحي ممن بعشر طبها يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية والعديسة لعنورة او الرب ادارة أحوال عنشية لأن حبارة هسخه الطيطة أو اطائها أو العبث بعدوناتها استعمالها من قبل فير صاحبها يعد مذالفسة عالب طبها النقاء • يسانب سيها انتظام ا و تقدم في ادارة الأحوال فعنية في عيباء

العواطئة احتنطى احتد حمسست طبدا أنطيط بغوبها زلم 1979 وتاريخ : ١٢٨٢/١٨١ مطرميد لد فقدت بنه پردن معن پخشر طبهایسلمهاگر ادارة الامرال المنتية : في صبيسا او الرب ادارة احوال معتبة لان حبارة هُـنه الطيقة او اخلائها او العبد بعدوناتها واستعملها من ليل غير صاحبها يمد معاللسة يمالب طبها السطام ابها ١٨٦

أو تقدم في ادارة الإموال فعدنية في الطائبات المواطن ; غرم الله عبد الله صالح قعامدى مقيدا ان طيقة مقوسه ركم ٢٥٤١٣ ادارة الأحوال المدنية : في الطائسية و الرب ادارة احوال مدنية لان حبارة عله الطيطية او اخفاشها او العبت بعدرناتها واستعمالها من قبل فير صاحبها يعد مذالقية يمالب طبيها النظام · الطائد ، ووو و يملن صالح مريد مالح من لقد استمسسارة سِيارة دائسون ١٤٠ سوداء اللون رقم فلوجة ١٣٥٨ما ع السعودية صادرة من مرور جــ فعلى من يجدها يسلمها لمرور حدة وله الشكر וצנונו זוץ

ويقول الكولونيل جون باكس قائد

ان ريتشارد لوجار رئيس لجنة الشنون

الديمتسر اطبون سيعتسر ضون عسا

واشنطن .. البلاد .. ا . ف . ب . ذكر الزعماء الديكراطيون في الكونجرين انهم سيعترض

ق العام القادم على استمرار المساعدة الامريكية للمتم رئين للناهضين للرقال السلاميني

تمرار ماعدة « الكونترا

وتنجمور الاشسارة الى أن أعضناء الكونجرس اقروا . اثر ضغوط شديــــة من البيت الأبيض . باغلبية ضميلة مذا

سيواصل استخدام مذه الديمقراطيين وسيتهمهم للساعدة والكونترا وبا الشيوعية في أمريكا الوسط

الكاني . الا أن حكومة ريب

يتبغى معارسة ضغوط عي

التنظام السائميني لحية

الديمقراطية والحيلولة س

سوفيتية خلف الولايات ال

ويتردد في واشتطن ال

ماكفيرسون يرى اتجاها ز

الديمقراطية في العالم التا

واشتطن _ العلاد يرى مدير البرنامج الامريكي للمساعدة الاقتصابية اتجاها واضحا في العالم النامي نحو ء اجراءات يد ونظم سيامنية متفتحة اكثر ، .

> وقال بيتر سلكفيرسيون ، مديس الوكالة الامريكية للتنمية الدولية ، في مأدية غداء فرتائق الصنحافة القومي ان جوا تعدديا وتتياسيا هو الجبو الافضل والوحيد الذي يمكن فيه الطمنوهنات واحتلام الاغتراد بتأن

بينما تحتفل وكالة التنمية النولية بذكري مرور ربع قرن على انشائها وقال أن الوكانة قد لعيت منذ أنشائها ف نسوفعیسر ۱۹۹۱ دورا بسارزا ف مساعدة العالم النامى على تخفيض نسبة وفيات الاطفال بنسبة النصف ، وزيادة متوسط العمر المتوقع بفترة ١٠ الى ٢٠ عاسا والقضباء قضاء مبيرما عبني مرض الجدرى ، وتمكين اكثرية اطفال العبالم النامي من دخبول المدرسية الابتدائية ، وتوفير وسائل سليمة

وفعالة التخطيط العائلي . الا أنه قال أن نجاح وكاتة التنمية الدولية خلال الـ ٢٥ عاما القادمة انما يعتمد على نجاحنا في مزج ميا تعلمناه في الماضي مع ما نكتشفه عن

وأضاف يقول: « لقد تعلمنا أن المعونة الخارجية يمكن ان تنجح فقط حيث تكون هناك سياسات اقتصادية تستهدف تحقيق النمو يدعمها التزام سياسي ثابت من قبل الحكومات في

الدول التي تتسلم المعونة ، . وأشسار مناكفينرستون الى عدة « نقاط ساطعة ، قال انها ستساعد في تسريح سير التنمية في العالم الثاثث

🗷 تكنمولوجيا جديدة تقموم حاليما بتصويل كال مجالات التصنيع والزراعة والتجارة والصحة

■ ثورة اتصالات تعمل عني تغتـح المجتمعات التقليدية وبسرعة

🗷 أعشراف عمام شماميل بمأن الاقتصاديات الموجهة طبقا للسوق هى افضل وسيلة لتوفيس وظائف

جديدة ولتعزيز النمو 🛎 ثقة متنامية في الفرد و بصفته مصدر التنمية الاقتصادية ، في العالم النالث

وادنى مدير وكالة التنمية الدولية الامريكية بالنقاط الاضافية الشالية ردا عي الاستلة التي طرحت عليه : 🛢 خلار حكومة الرئيس ريجان ، راد الجنزء الاقتصادي من المعونة الخارجية الامريكية كل عام ، ويشعل هذا تقريبا تلث كل مساديق الدعم

من الضغوط عن حكومة نيكاراجوا ، بل ٥ الاضطهاد الصهيوشي عن فلسطين المحشة خطـــة التنميــة الاردنية جـــز، من



عمان - البلاد - ١ . ف . ب ذكر مصدر مسدول في عمان أن الخطة الاردنية للتنمية في الاراضي المحتلة تعد جزء من

الاستراتيجية العربية المشتركة التي تقررت خلال قمة بغداد سنة ١٩٧٨.

واضاف المصدر نفسته از هذه الاستراتيجية تقررت في العاصمة العراقية وند قررت قمة بغداد بصغة خاصة تخصيص ٣ مليار ونصف طيار دولار لسوريا والاردن ومنظمة التحرير والضغة الغربيسة وقطاع غزة المحتلين .

وخلال المؤتمر عرض النك حسين خطة للتنمية تشمسل ضفتي نهر الاردن وقسطاع غيزة وطالب مبساعدة عديية ودولية لتنفيذها وتبلغ تكاليف البرنامج الاول للخطة الخمسية انتعلقة بالاردن بوضعها الحالى بـ ٩٠٠ مليار دولار اما البرنامج الشائي فيقدر بـ ١٠٤ طيار دولار وهـ و مخصص

للضفة الغربية وقطاع غزة . وعلم من مصدر مسئول ان الاردن يخشى أن يطول الاحتلال اذا ما توصلت اسرائيل الى جمع الاصوال من اجل الاراضي المحتنة في اطار خطة مارشال للشرق الاوسط التي اغترجها رئيس الوزراء السابق شيمون بيريز ومسر- وي العهد الاردني الامير حسن بن طلال قائلًا إذا لم ننفذ بزمام المبادرة فان أخرين سيفطون ذلك بدلا منا

وقد خصصت جلسات عمل اليوم الثاني للمؤتمر

واكند مستاعد الامين العنام لجلس التعناون الخليجي أن ٥٠ (من عائدات الاردن من العملات الاجنبية مصدره دول الخليج وان مجلس التعاون الخليجي نديه ٣٠ مشروعا مشتركا مع الاردز من اجمالي ٢٠٠ مشروع في الدول العربية وصرح بأن ٢٥٠ الف اردني يعملون في دول الخليج اجروا في العام الحالي تحويلات بلغت ٢ مليار دولار .

لنتصاون الاقليعي والدولي في مجال التنمية ودور

وفي مجال التعاون اشسار مساعد الامين العام

لجلس التعماون الخليجي المكلف بالششون

الاقتصادية الى از دول مجلس التعماون الخليجي

تعبد المستوزد الاول للمنتجات الاردنيية وذلك ق

الكلعة التي القاها اليوم املم المؤتمر واشار ايضا الي

القطاع الخاص وتنمية الموارد البشرية .

دعد التعاون بين دول الخليج والاردن .

كعا شدد برهان دجاني الامين العام للاتحاد العربى للغرف الثجارية على اهمية العنصر البشري في الاردن ونقص الثروات الطبيعية .

الاقتصادي المذسة الساعدة العلبية . ولأ فأن برامج مسأعدة البقاء الناجحة جداء مستدرق الدعم الاقتم **■** ان ۵۰ فر الساقة ت الاموال المصمعة صرفتها الولايات المت قد مسرفت من قبل. وقدمت الولايات المتد

حسوالي ۲۶۰ مليون د التخطيط العائلي ، عـ طبقا للقلنون أن يجره امريكية لدعم الاجهاذ ان الاستثمارات المسريقيا الجنسوبية الاستقسرار السيب الاقتصادي في تلك الله من زائيس ومنورم ، امكانيات اقتصابية هبذه الدول تحتماج مواصلات (سک ھ والى سيامنات تشجي نحو السوق

🕿 لا تضطط الحكوم لتخفيض المعونة الاقة اغريقيا والمقيقة أنألج لمثلك الدولة ملغث ٢٠ العام الملضى اي بزياد دولار عن العام الذي هذا أثعام أق ٢٥ ملين معظم هذه الصنبا ليرامج التكريب وسوف جندوب اقريقيا على الذي ستنتهي فيه التف حرصت وكالة الشه التقليل الى ادنى هدم في الساعدة الاقتصاد وهى يوليفيا والإكوانو ، نحتاج الى دعم تلك

لها كل ما بستطيع 🐩

ملحق أسبوعي يَصدُركلُ خيسَ في اربع صَفحات دَاخِل الْعَدد

إشراف: هشام صَدِقة عرب

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون

كانت حلما من الاحلام التي كان يترقب تحقيقها كل فنان مخلص وصائق في مشاعره و احاسيسه للرسالة الفنية التي يؤديها .. وبعد ان تولت الرئاسة العامة

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب زمام

المبادرة في ظهور فكرتها ووضع الهيكل العام

لاهداقها وخطواتها الواضحة في مسيرة الحركة

الثقافية والفنية في بلادنا تواصلت المعطيات وامكن

تأسيس الفروع في كثير من المناطق والمدن الرئيسية

في بالدنا الى ان اصبحت الجمعينة هي البيت

الحقيقي للفنان والهاوى .. وتسلمت زمام المبادرة في

العديد من الخطوات الهامة والمحسوبه في مسيرة

الحركة الفنية على المستوى الداخلي والخارجي ..

وكانت الجمعية ولازالت تواصل تقديم

الشخصية الفنية التراثية لغنان هذاا لبلد بالمستوى

اللائق والمشرف وامكن بالنامي ايجاد العديد من

القنوات الهامة التي احدثت نبوعا من التقديس

والحديث عن الجمعية ورسالتها حديث متشعب

يقودنا ألى عدة جوانب هامة يجدر بنا الوقوف لحظة

املم احد هذه الجوانب بشيء من القناعة والاقتناع

لما يتم من خلاله .. الا وهو جانب التوجيه الفني

الذى تؤديه الجمعية في صقل وتوجيه الكوادر

الغنية الشاب المنتسبه للجمعية في كافية الوان

الفنون المختلفة .. والوقوف امام هذا الحانب

لايعنى باي حال من الاحوال مجرد التناول الشكل

لمهمة هذا الجانب (التوجيه الفني) وما امكن تحقيقه

من خلال هذه الخطوة من فائدة للمواهب الشابيه او

. فالتوجيه الفني في الوقت الحاضريتم في الجمعية

وعبلى مستوى كنافة فنزوعها بناسلوب اثبت عدم

جدواه في كثير من الجوانب الفنية ولم يتمكن المتلقى

من الحصول على الفائدة التي كان ماملها ولذلك عدة

وجوه يجدر الاشارة اليها اهمها عدم قدرة البعض

من الهواة من استيعاب الكم الهائل من المعلومات في

فترة زمنية قصيرة جدا وخلال فترات متقطعة

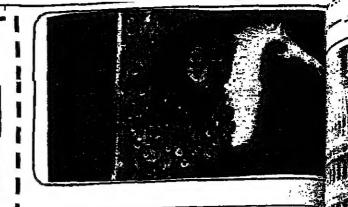
وباسلوب بدائي في كثير من الاحيان والهلوي اي هاو

ليس بالضرورة ان يكون ملما باساسيات الجانب

الذي يلتحق به وهذه النقطة كانت ولازالت العقبة

للجمعية او للوسط الفني بصفة عامة

لمجهودات الفنان المواطن .. والمواطن الفنان ..



اقتراح الخطوات التقية : _

ثلاثة اشهر

لإقامة هذه المعارض

مصالة الجمعية

ـ اقامة معارض للاطفال والشبك كل

ـ التنسيق مع ادارة التعليم بالطائف

ـ اقامة حفلات مسرحية وفنية يعبد

افتقاح كل معرض من هذه المعبارض

لضمان تواجد جيد من الحضور

الإعلان عن مسابقات فنية للشباب

المعارض وتقديم هدايا معنوية وعرض

الاعصال الجيئاه في المعسرض الدائم

ـ اتلحة الفرصة للموهوبين غمارسية

كماتم طرح موضوع تنشيط اعمال

الغنون التشكلية بالجمعية عن طريق

زيادة عدد معارض الفنون التشكليــة

ووضع هذه الإعسال امام الجمهور

وتبول الغنان مهمة شرح اللوحيات

الفنية والتعليق عليها ايضا تم اقرار

عقد امسية تشكلية داخلية كـل شهر

وذلك بحضبور الفضائسين والمهتمين

بالفنون التشكلية مع تحديد موضوع

فكرى يتم النقاش عليه بشكل شهرى .

ليضسا ومن ضمن نتسلسج هسذه

نبيان) على الفنانين من مدينة

كما تم الإتفاق على امسية عن الفن

التشكيلى يشارك بها عند من المختصين

الثين ستحدد اسمائهم كما سيحدد

موضوع الإمسية وسيتم الاستعانة

يوسائل الشرح من سسايدات وافسلام

مرئينة لإعبطاء الامسينة نسوع من

التشويق ولكي تكون الفائدة المرجوه

ايضا تم لختيار عبد من المهتمين

والخنصين بسالفسون التشكيلية

ليكونوا اعضاء فالجنة الشرف والتي

ستساهم ف اعسال لجنبة الفنون

التشكليسة بسالجمعيسة حضر هدذه

الغنان هاشم المهنا رئيس لجنة الفنون

غهد رده الحارثى مسئول العلاقبات

العامة والإعلام والنشر بالجمعية

الإمسية كل من : -

التشكلية بالجمعية

الفنان عبده يأسين

الفتان على سعدى الغامدي

الإستلذ فكرى محمد عكاشه

الإستاذ احمد عبدالفتاح

الإستاذ محمد رخا

الدكتور فؤاد السويفى

من عقد هذه الإمسية اعم واشمل

الامسية طرح اقتسراح تسوزيسع

الطائف لمصرفة اقتىراهاتهم لتنطوير

هواياتهم عبر مرسم الجمعية

ساء يسوم الاثنين المساخم تلينة للجنبة القنبون ''اد تم خلال هذه الامسية "لة عدد من الموضوعات أخساطات لجنسة الفنسون لجمعية خلال الفترة المستشمل على

لفضانى وفضاضات ـدعوة اولياء امور المشاركين لحضور المعبارض وتشجيع المشباركين فيهبأ بشهادات شكر على المشاركية ف هذه

طاشيكندي

رُّلُ أَنْضَ الدائم بمقر الجمعية

د الفنية



ي فرا الى اسرة البلاد الفنية يىل طاشكنىدى كنزميىل التحريس الفني واعداد والإذاعية والإذاعية الله وقد كان الزميل سهيل يه: تعنى باخبيار الإذاعية و ون في الرميلة (صوت ريدة عكاظ نرحب بالزميل

ألم كيث علم متؤلف ناج ومنتبج واسطال رِ ﴿ (عَالِلَةً عَلَى تَضُور إران الشاعد في حلجة الى ي. يُم من القهريسج غير ي .. ولا اعلم مصدر هذا .. ولكثى اعلم تماما جسال والامسور غسير المناه تودي الدنك الفشل (``ی جمیع اسطال هندًا بنير ' به ادوارا لاتتناسب مع أأم وعطائهم المسابق ي تدوأ أبطالا من ورق .. بذلك اهبلهم للعميل رتمني ان يراجع كل من , هذا العمل أوراقه .. كيف يعكن ان تكسب صادقية تنتزعها من وهو يشكرك عليها ر يسترن عليها رين رين يارغما عنك .. ن ارتهٔ دون شک معدومهٔ

المسلسل ومسلسلات

، قمانسه) (وخرج ولم

بالرحثي منع عميل مثيل

، ' امح ابلم زمان) !'

تم في خلال الإسبوع الملقى الإنتهاء من تصويس السهرة التليفزيونية (اوعى تتجون) يبطولة عبدالمذهم مسدبيوي ومحملود القلعساوى وليبل حمادة واحمد راتب . السهرة من لخراج محمور

فندق الرمادا

تسعى فرقة فنون جدة

للفنون المسرحينة والشعبية

بقيادة الفنان عمس الجاسر ق نشر التراث الشعبى وتلك من خلال العروض التى تقوم بتقديمها ف فنادق الدرجة المتاز لاطلاع الجانب عبلي الكثير من الغنون الشعبية التي تشتهر بها منطقة حده كللزمار وزفة العريس والغناء الينبعاوى والصهيار وغيرها وكان اخر عرض قدمته الفرقة مساء الاربعاء الماض بفندق رمادا السلام حيث لقيت هذه العروض استحسان وتشجيع النزلاء خاصا الإجانب خاصا وان القنان عمر الجاسر اخراج عبيد من فقرات العبرض في صوره جبيلة ومشوقته رسم من خلالها الحياة في جده قبل التطور الهاشل التي تعيش وسوف تقوم الفرقة بعبرض مماثل في فئدق البحر الإحصر بعد النجاح التي حققته في فنعق الرمادا سالام حيث سيقندم الغنباء الينبعباوي ببقلغة الإنجليزية لاعطاء الإجانب فكره عن نطور منينة

جدة ، عبدا الشماري

سعد خضر والسينما التركية

> بعد نجاح خطوته في السينما المصريسة تلقى الفنىان السعودى سبعبد خضر السعدون عرضا من المضرج السينمائى التركى عبدالجيد يانج للاشتراك في بطولة فيلم سيتماثى تسركى يشساركسة البطولة فيه عدد من نجوم السينما

> > سعد انهى كافة ارتبساطاتسه لكى يكون جاهزا ضمن ابسطال القبيلم للشروع التصوير ،





الشقيق قبل غترة وقد نص الخبر على مليلي :

الكبير طلال مداح وبعنوان ليلة سعودية .

مجموعة من الشبك الذين يشقون طريقهم في علم الفن الغنائى والخليجى بصورة عامة فال تليفزيوننا

ر تشييد بطلال في سميرة سعودية

نشرت مجلة (سحر) الفنية في عددها الاخير خبر! يشيسد بسلفتسان الكبسر طلال مسداح وفي السهسرة التليفزيونية (ليلة سعوبية) والتي عرضت في المغرب اشساد النقساد ورجسال الفن في المفسرب الشقيق بالسهرة التليفزيونيـة السعوديـة التى قدمت عـل شاشة التليف زيون المضربى وكانت بقيسادة المطرب

اعتبذار للخطوةالتشكيلية

بالزميلة اليوم

كنا قد تناولنا في الاسبوع قبل الماضي البدايات لظهور الصحافة المتخصصة بالذات في جانب الفنون التشكيلية وكاثت اشبارتنا حبول بدأية التحريس الصحفى التشكيل ومرحلة الزميسل سمير الدهام في جريدة الجزيرة والمرحوم على الغاسدي معنا في (البلاد) واغفلنا بدون قصد الخطوة الناجحة والمعيزة التي تقدمها الزميلة العزيزة جريدة اليوم من خلال صفحة (فنون تشكيلية) التي يعدها الزميل الغنان التشكيلي عبدالرحمن السليمان احد الفنانين البلرزين والمعيزين وله ولكل الزملاء الاعزاء الاعتذار على هذا السهو غير المقصود .

الاولى املم الكثير من الهواة الرغيين في الانتماء لمثل هذه الدورات ، ثم اصبحت هذه الدورات المتنوعة نوعا من النشاط الذي تؤديه فروع الجمعية دون متابعة للهاوى بعد انتهاء الزمن المحدد للدورة .. ويصل الهاوى مرة اخرى الى نقطة البداية لانه لم يجد الاهتمام المتواصل لموهبته التي حاول أن بحدد ملامحها من خسلال تلك الدورة التي التحق بها فالمطلوب أن يتم أعادة برمجة تلك الدورات التوجيهية لتعم الضائدة وتخصيص نشباط فني متواصل لفرسلن تلك الدورات وتبدعيمهم حتى

يكتمل نعوهم ويصلوا الى بنداية المشنوار وهنده الخطوة اصبحت مطلوبه من الجمعية على مستوى كنافة فتروعها للنهوض بالحتركة الفنينة وايجلا الكوادر الشابية القادره عيلى تكملة المشوار الفني وللموضوع صله ..

وانة الموفق

البصيرى ومنولوج جديد

فرغ مؤخرا الفنان المنولوجست سعيد بصيرى من تسجيل احدث اعماله الفنية ق مجال المتولوج مناولوج جديد بعنوان (النظافة) كلمات والحان الغنان الموهوب

الجِدِيرِ بِالنَّكَرِ انْ هَذَا الْمُتُولُوجِ هُو النَّمَاوُنُ النَّانَى بِينَ البصيرى والقنان عبدانه راشد وقت تمكن القنان سعيت بصيرى من تقديمه ضمن فقرات حقل امانية مكة الكرمة الذي اقيم مؤخرا ﴿ عَكَةُ الْكُرِمَةُ .. ويقول نص النولوج ، الإول .. كنس رفع بأنه بصرعة

قش الصالة والدرجان والاوساخ الل تلملمها

شوف عندك باب الجيران

وان كلمتو يقولك ليه حارق يماد كده على ايه

الثانى .. تلقاه بتعيسه وكراته و بصحن الغول وشويه تنفاد له طاقة وسطل المطبخ بجى مرسول

وابد الهادي . قولو امين ..

وخذ من اسف وما شغناك وهادى الره بنترجاك واله الهادي .. قولو أمين

والثالث .. من اقرب طاقة

لو طلحت على رأس التاس مايدو يكلف عل نفسه

يومطها لحد الكناس حكادا مد الأجل

بكقى الشارع كوم متغيل

وعلب البيبسي والبرسيل واشالهادي .. قولو امين والرابع . . راكب سياره

وبيصقعلو علبه عصير ويجيك راميها من الطاقة ولاهمه في كبح أو صغير

﴿ قَرَارَ اللَّ مَلْنَى وراه او واحد من خُلق ات واند الهادي . قولو امين

والخامس . هادى بلدنا وخيرها علينا

لازم احتا نصون مصالحها

ونراعى حقوق الجيران وتكون قدوه لكل الناس ن الدُوق ف الفَن ﴿ الإحساس



على السبع يمثل على المسيرح

والمنولوجست

يعد موافقة صلحب لمنمنو الملكى الامنير

السبع) ضعن اعضاء الجنيد (كساشة) في منتصف الشهير الحناق والفتنان عبلى السبع من الفضاضين السعوديين القنادرين على الإبداع على خشبة

فی رحلة علاج بعد ان علات

الكويتي

السيعبودى (عيلي

يسرا

فيصل بن فهد الرئيس العام لرعايية الشباب انضم مؤخرا المثل

المسرهية الكويتية والتى ستبدأ بروفاتها

مؤخرا عن اسريكا

وبعد ان اجسرت عطية جراحية ﴿ عينيها تستعد الغنبانية الشبابية يسبرا للسفر سرة اغـری الی امریکــا لاجراء فحوصبات طبية لانها

العمليــة لم تحقق لها النجاح الكامل . وسىوف تفادر يسرا القاهرة خلال الإسبوع الفخم ومعها السيدة والدتسها التسى رافقتها ايضا اثناء الرحلة الاوق



0 اعداد /

سهيل طاشكندي

استمرار المنهل العذب

بعبد عدة مشباورات تم نخيبرا استمرار البرنسامج الإذاعي زالمتهل العبذب ؛ مع مخبرجه السبابق على بخيت حتى نهاية الدورة الاذاعية

البرنامج من البرامج التمثيلية وهذا مايصعب تسجيله .

العمدة في " صباح النور »

تم رسميا في اذاعة البرنامج الثاثي استلا حلقة يوم السبت مز البرنامج اليومي (صباح النور) الى المخرج صباير عمدة ويقوم ببالاعداد يباسر الرومى والتقديم ليساسر بسدر كحريم ووفاء عبداته .

العمدة سعيد بهذا الإسناد الجديد وهو يعد المستمع باعطائه كل ماهـو

الدمياطي في قطر

يشارك الإذاعي المعروف ابتراهيم الدمياطي في دورة للمذيعيين في دولة قيطر الشقيقة . امنياتنا للزميس الدمياطي ومزيدا من النجاح فهو من الكفاءات الإذاعية الجيدة

٥ نادي الاذاعة

فكرة تستمق المناقشة

الاذاعي المعروف الزميل ناصر الدعجاني قدم الي اسرة ادّاعة البرنامج الثلني فكرة يقترح فيها انشساء (نلاى للاذاعة) ثقاق - رياضي - اجتماعي . ويقوم بتمويسل نشساطات هسذا النسادى الاعضساء

المنسوبون اليه من الإذاعة من خلال اشتراكات شخصية او دورية وسيتم استثجار مقر عناسب به اماكن للالعاب الرياضية وصطة اجتماعات وجلسات سمر وندوات وخلافه .. الرميل ناصر يقول : الفكرة قابلة للنقاش والتكاليف قليلة في تصوري .

رأى المحرر : الفكرة التي طرحها الزميل ناصر الدعجاني جميلة جدا وبحلجة الى التشجيع من قبل زملائه الاذاعيين الذين لااعتقد انهم سيرفضون الفكرة بل اؤكد انهم سيرحبون بها كثيرا وهذا ما سوف نلمسه منهم في المستقبل .

تغيير في رحاب المعرفة!

البيرناميج الإذاعى الإسبوعى (في رحاب المعرفة) والذي يذاع عند التاسعة الاربع مساء كل خميس اصبح من اعداد وتقديم عبده قزان ونازك الامام بعد ان كان يعده ويقدمه احمد حنتوش وهذا التغيير بدأ من الحلقة الماضية . البرناميج من اخراج الزميل حسين دغر بری .

🔾 حسبن دغريري



٥ فاتز حمامة

الكدرس مستشارا فندأ

تم تعييز الفضان الكبير الاستساد عمر كدرس مستثنيارا فنبا في اذاعية البرنامج الثاني بجدة بالإضبافة الي عمله كمشبرف على اجسازة الاعميال والاصوات الغنائية الكندرس يعتبس احند الجنبود

فهذه امنية تراودني منذ زمن ء .

ترى هل توافق فاتن حمامة ام انها

المجهلوليان في الإذاعية فهلو احبد موظفيها القدامي والذي قضي نصف عمره في ردهاتها . مبروك للكدرس

في جلسة فنية خاصة بالقاهرة

ضمت عددا من نجوء الفن ومن بينهم

الفنان احمد زكى ساله احد الحاضرين

عن اختفائه من على خشبة المسرح منذ

المسرحينة المعسروفية السدرسية

المشاغبين) أحمد علق على ذلك فائلا

كبيس على لا انسباد اسدا ولكن حبال

المسرح هذه الأيام لايدل على اي جديد

مسرحى جيد وقد عرض عنى الكثير من

النصوص لم أجد منها أي أضافة

جديدة وهذا شىء يؤسف عليه ولكن

نرجو من المسؤولين عز المسرح تفهم

هذه الأوضاع التي وصل اليها المسرح

تسرى هل يجد الفنان احمد زكي

النص المسرحي المناسب الذي يعيده

الى المسرح بعد هذا الغياب :

المصري من انحدار

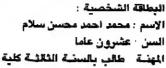
بقلم /

عبدالله أحمد العطاس

واتامنذ فترة طويئة ابحث عزنص 🔾

أنا ابن المسرح وهو صاحب فضل





الهنة طاب بالسنة الثلاثة كلية علوم الارض جامعة الملك عبدالعزيز • منذ متى بدات عندك موهبة الثمثيل وماهو اول عمل شاركت فيه ؟

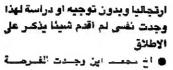
احب الكسوميديـًا

واميسل للدرامسا

والتراجيديا

🗆 بدایتی کانت منذ الصغر حیث کنت اقبلد المستسلين الذيبين اراهم في التليفزيون في البيت وانخيل نفسي مثل احسدهم حتى وصلت إلى المسحسلة المتوسطة حيث بدأت عداركي تتفتح وكنت اعى كل شيء ولكن لم يكن هناك اهتصام بالتمثيل او المسرح داخيل الدرسة مماحزق نفسي لانني كنت آمل ان اجد في المرحلة المتوسطة بغيتي وكنت اتمنى لو تتاح في الفرصة واصعد على خشبة المسرح حيث كانت بعض المدارس تقيم حفلا ختاسيا في كل عام وكنت اتمنى ان القي من يساعدني على الاداء والحركة وكيفية الالقاء والنطق فلد اجد ذلك لهذا اتعنى على المسؤولين أن يهتموا بالمسرح المدرسي فهو ﴿ رابِي النَّبِيَّةِ الإساسيةِ ﴿ تَكُوبِرُ الممثل السعودي ثم شاء انه از يقاد حفل ﴿ الدرسة وقدمت مسرهية بعنوان (جحا وشجرة الثمئ ولعبت فيها دور القاضى ومن يسومها تشعقت بالمسرح ولازمنته ندجاعت المرحنة النانوية وشاركت في ربع مسرهيات

من فصل واحد شاركت في هذه الأعمال



الحقيقية ﴿ أَبِرَازُ مُوهِبِتُ الْفُنْيَةِ }

معجب سنميرة



بعد مدور الحك ستسجز سنة كامنة اكبت الفنفة سعيرة نحعد بانها حزينة جدا عل ان تقوه برفع قضية و المحكمة على احبد المعجبين بها ونقز ماذا تفعل ا وخاصة ان هذا المعجب جعلها تعيش ايلما ، سوداء ; لم تنق فيها طعم النوء

سعيرة نقوم الأز بمنعطاء نفسهما فثرة اجازة قصيرة تريح فيها اعصنيها من هموم هذا المعجب ومن ثد العودة اد عملهما القنى والذي تستعد نسه ببطولة فيلد جديد سيند تصويرد ق

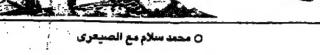
🛘 اعتقد اننا لابد وان نعيد الفضل لاصحابه فعندما التحقت بالجامعية وانضممت الرندي المسرح وجدت من الاستنذ نادر معتوق كلرعاية واهتمام ق صقىل سوهبتى وتنميسة مداركى الفنية فكان دائما يزودني بتوجيهات ويفهمني كيفية اداء الحركة مع الدور الذي العبه على المسرح كذلك طريقة النطق ومخارج الاحترف هتى جاعت مسرحية اصوت الضمير) وأسط إق فيها دور رئيسي فيها انبثه اداء جيدا ونجمت بزخماته وعبرفت بسين الجمهور فالجلمعة وخارجها

🗆 الحكم على

.. عمد



نهاية الشهر القادد .



• كه عند السرحيات التي شباركت

🗁 ز الواقع انا شئرکت في اعمال کثيره

منها الدرامي والكوميدي والتراجيدي

وكثنت اعمال قصيره جدا تتكون من

مشهبدا ومشهبدين ولكن الاعمال

الحيده التي قدمت بصبورة طنبية

ومدروسه والتي من ابرزها (صبوت

الضمج) و (ابو تسعه) (والفن والادب

في اسواق العرب) وهنتك عمل كبير

قند مز تانيف الإستبلا هاني مدني

واخراج حسين جمه بعنوان (الحليد)

واعتقد از هذه المسرحية سنكون لها

مكننة خنصة وستثقى نجلحا طيبا لما

نت تقشرب من نهایة التضرح من

الجامعة مهل نديت النية لاحتراف التمثيل

🗀 بصراحة لا اعتقد اننى ساحتىرف

التمثيل حشي وان طلب منى ذلك لعدة

أسيلب اهمها . عدم توفير عشاهير

الاحتراف في بلادنا كذلك عدم وجود

المكان المناسب للتعثيل بعد التخسرج

والذى يستنطيع القضان ان يعلوس

صوايته فيسه واعتقد ان الجسامعة في

الوقَّدُ التسلطر هي انسب مكان

لاكتشاف الزاهب وتنعيتها لتوفر

الامكانيات لديها واتلحت الفرصة لكل

الشبلب ومن يدرى ملاا يحدث بعد

التخرج فقد بشغلنا مسرح الحياة عن

مسمرح التعثيمل فننسى الفز الااذا

وجدنا فرصة بن جهات اخرى ودعينا

مأهى الإدوار القي تحب أن تلعيها

ومناهو الدور الذي تعنيت لو اسنبد

🗀 🐧 الواقع انبا احب جيدا الايوار

الصعبة والمركبة واي دور من هذا

النوع اتمنى ان اقوم به بشرط ان

للمشاركة فيها فلا مانع .

الكولعيته

سيبذل لها من جهدا وامكانيات

اكون مقتنعا به وهذا ليس غرورا مني ولكفها محاولة للارتقاء للافضل اما الدور الذي تمنيت ان اقوم به فندور زميني واستساذى القضان عبدالوهباب بضدادى في مصرحيث

صوت الفسير وهذا ليس طعنا في لحذ فكل الاخوة الزملاء في يلدي للمسرح قادرون على العطاء وكل لم شخصيته ولكني وجينت البور ينسب شخصينى واو لعبنته لنجحت غيث اكثر من الدور للذي استد اليه . مل مناك نية في التعاون مع الإذاعة والشيفزيون في السنقيل؟

THE STREET

المدالة أن عروم القال

منهم التطير عن ترانته

Helit etc selve Hate

مسلاخ وغيرهم واضلا

الموضوعات البامة عزتوا إنعناه من صحافت النا

وكنفية السبل التي نحل

والكلمة

وله الفتان الشاف من

العروفة إصفال جر

البرنامج التكيفريوني و

الذى يعده ويقيمه امن

وفي سؤال القبل مد

لهده الإغنية وعدم تار

قال الحقيقة لا اعلم ال

اعمال حد

قلم الغنان السند

تحن جديد وهو بشير

كلمات الشاعر الإستال

من سيلوم باداء هذا از

لتا لجعد الله موطئى

وعناوتي واطل واثا

من جهة لخرى قر

الشهرائي من كتابة ند

نديل معمى وغناه ه

(عنب العيون) ويغول

لاتصالبني بالعيون

شغت الخطامتك يهون

اما النص الثاني

مزونيشن عشام وهوجة

وقد تم تصبيل هذه از

مكتبة الإذاعة بجدة

الاستال سعد للشو

تحبوص من كلماته لا

على عيدالكريم انيه د

اغنية ناجا

محتاج

کلمات : ا

غناء:

لحن عبداا

محتاج لها

تزوى حياتي بهه

هي الحياة .. بال

هي الحياة .. يد

لاشفتها قلبي خة

ردد بتشوة اسم

وأخدني فوق … هذا الليخدته مذ

امشي بشوق

واحكى بشوق

واسكت بشوق

واكست بشوق

دايم اخايل رسم

بالنسبة لي هي ال

يحلوها .. ويمرة

هي الحياة

محتاج لها

er hand but he had been

م الحداد » -

محتاج لها

وعمرى نطق

عبادى الجوهر .

تقل عل حد

ولحن لنبلى

الأول

الإغنية فوافقت اا

🗅 من لايتمتى التعساون منع هسنين الجهازين المهمين في الحيساة فهما الشربانان اللذان يربطان الفنان مبع الجمهبور وكم اتعنى أن تنتساح في للفرصة في الظهور في احدهما خاصة التليفزيون لانه اصبيح الان يدخل كل

بيت وله تأثيره الخاص . • ابن تجد نفسك في الكوميديما ام الدراما ؟ 🗅 انبا ق الواقع احب كبلا اللونين

وبالذات الكؤميديا بسبب حب الناس لهنذا النوع وحبهنا لن يضمكهنا ويخفف من هصومها واحتزانها ولكن الذي اسمعه انني لاانجح كثيبرا ق الكوميديــا كذلك فبانا لجيد نفسي ق التراجيديا والدراما اكثر نجلصا لان هنين النوعين يعتبران من التعليس الدروس والمؤثر لهذا فاحب الكومينيا واميل لدراما والتراحيسا هل تعاونت مع الجمعية والى من ترتاح

من زملائك الفنانيز للعمل معه ؟ 🗆 للاسف لم انعسلون معهسة لعسدة اسبك ارجو اعفاءي من ذكرها ولعك تعرفها أكثر منى اما مع من ارتاح من زمالتي فأشا ارتاح للعمل مع الاخ عبدالوهاب بغدادي وعلى دعيوش

حمد زكى يبحث عن النص المسردي



٥ ليلي طاهر

الثمن بين عمر الحريري وليلي طاهر

يجبرى الان الاستعداد لتصبوير المسلسط التليفيزيسوني (الثميز) والذي يشترك في بطولته كل من ليلي طاهر وعمر الحريرى وخيرية احمد وجلال الشرقاوى

المسلسل مكون من ١٥ حلقة

ومحميد صبحيي صديقان

من قصة وسيناريو وحوار رؤوف حلمى واخسراج احمسد السبعساوى يستعد الفنانان حسن يوسف ومحمد صبحى للاشتبراك في احبدث فيلم محمعهما لاول مرة وقد تم اختيار اسم (الصديقان) عنوانا للغيلم الجديد هنذا ويشترك ايضنا الفنانان المذكوران في انتاج الفيلم

مسلسل جديد لسهير المرشدي

يتم حاليا البدء في تصوير المسلسل التليفزيوني الجديد (نصف زوجة) من بطولة كرم مطاوع وسهير المرشدى ومحصود مسعود ومن اخبراج مثيسر

قصة المسلسل اجتساعية تناقش اوضاع الزوجة والزوج ومشاكلهما

منذ عدة اعوام كان د شرف التعرف على الاستلا

السنوى الرابع ، الذي تنظمه الرئاسة العامة لرعلية الشباب بمدينة الرياض . عرفت في هذا الرجل الجد والإخلاص والصبر. لقد حمل الاستاذ المريشي على علقه مهمة شاقة الاوهى الكتابة لمسرح الطفل وهذا يعنى الاهتمام بقضايا الطفل . وابراز انجاهاته وربطه بماضيه ومستقبله والكتابية للطفل تعنى النزول على عقليته ، والارتقاء بتفكيرد بطريقة غير مباشرة ، خاصة وان السرح يعد من اخطر وسائل الاتصال الجماهيري ، الذي نستطيع من خلاله ان مرسخ في عقول الاطفال المبادىء والمثل الرائعة حيث تظهر نتائجها فيما بعدافي كل تصرفاتهم وكتابات المريخي تنم عز وعي وادراك وخيبال خصب ، ذلك الخيال الذي مكنه من كثابة ست مسرحيات رائعية كافت ترتبط ببعضها ارتباطا وثيقا فيله نوع مز التدرج والتطور حيث جاء على لسانه في احد اللقاءات ٠٠ المرتكز الإساسي لهذه الاعمال يدور حول الانسان ذاته بمحليته وبعربيته . ويقوميت اعمىل عبلى فصلهنا عن بعضبهنا فأ كنافسة تجساربي المسرحية ـ فقد عارست تـطوير هـذا الانسان عز

المتدة في عمق وجدانه في . قرية اسمها السلام . الي

فانى اتمنى از توجه جمعيات التقافة والفنون في



مختلف مناطق الملكة وكذا الجهات المهتمة بالنشاط هو نفسه الاستلا المريخي -حتى يتسنى لنا النهوض المسرحى دعوة لاستضافة اعمال المريخي ، وتوفير بادب الطفل من خلال هذا الجنس الادبي الراقي وهو

□ « المريخي ومسرح الطفل » :

عبدالرحمن المريخي من خسلال مهرجسان الفضون شعبيته في • ليلة النافلة ، المولع بطقوسه التراثية

التحسرر عن رقبابية الاستطورة وتفيها في نصر البواكير : حتى البحث عن الخسرس من تأثيرها تهاثيا في و الحسل المفقود ، إلى خلق الإنسان القاده الجديد بوعيه وشروته في ، ابن اده . قاله م ، افي اكتمال نضوجه . وتحليقه و نضاء الحلم بحرية و · الطائس الذهبي ، . وهذه العبارات هي جماع الاسس الرصينة التي بني عليها المريشي مسرحياته وان اختلف اسلوب المعالجة في كل عمل منها . ولعل هذا التلخيص الموجز الجساسع لمسرحيات المريضي يعطى القارىء بعضا عز التصور لاسلوب هذا الكتاب في معالجة قضايا الإنسان التي يعتبر الطفل تواتها . علما بأز هذا الحكم لإعبال الرائد

المريخي ، لم يات من فراغ بل جاء من خلال متابعتي لشاهدة بعض اعماله الثي وجيت لها دعوات عرضها في بعض دول الخليج ومنها مسرحية ، الحل ولعل السؤال الذي بطرح نضبه في هذه العجلة هن اعمال المريخي هنو ما تصيب اطفيل الملكة العربية السعودية في باقى مناطق المملكة من هذه

طبعاً لا شيء خاصة اذا لد تحدد اعبلاميا . ولذا

الامكانات اللازمة لبده العروض خاصة وأن مخرجها ، المسرح ،

والجديد من الإغاني

حدة ـ عبداته النهارى أعداء أسبوعية

فهد رده الحارثى

يجب ان تعي تعاما ابعاد الدور

] الذي تقوم به هـذا الدور محدود]

جدا ولايقطلب منك ان تقدم

التنازلات او ان تقدم نفسك ككبش

للقداء .. وكل ماتفعله خارج اطار

هذا الدور .. غير محسوب لك أو

و دورك القديم قدم عطائك المعهود

عليك .. فتوقف .. وارجع لحدود

داخيل اطار هيذا الدور .. واذا

نجحت في تنفيذ واجباتك يشكل

معقول فكر عندثذ في الضروج

يقولون ان التلجر المفلس يعود

دومنا لدفاتيره القديمية 🗓 وهندا

ماحدث مع ذلك الملحن الكبير فهو

اشبه ببطل جريح لايريد ان ۽

يعترف بالهزيمة .. فيقوم بحركات

انتصارية لاتنزيده الإضعفا ..

وأنهاكا .. وما أروع الموقف لو

اعترف هذا الملحن بان عطائه قد

توقف وان لا جديد لديه يمكن ان

يعطيه .. عندها كنان سيصبح

بنطلا بمناشيته ويتساهسره ..

وسيقف له الكثيبرون احتبرامها

التى تصلحب عطاء الرجـل الذى

ويبقى المحيطون .. بالشاعر .

باللحن .. بالمطرب .. بالمشل ..

إ بالفنان عصوما .. هم نقطة

الانطلاق والتوهج ائتي يمكن ان

يكتسبها الفضان .. وهم ايضسا

مصدر الإنكماش والتقلص التي قد

تفلجىء الفنان دون ان يشعر ..

فلو .. اجــاد كل فنــان اختيار

المجموعة التى تحيط به .. لكسب

الاستشاره الصانقة والحقيقة

التي سنكشف الإخطاء في اي عمل

قبل عرضه للنباس .. وبهـذا

وينبوع .. ويقدم عنطاء اقرب الى 🖥

التكسل .. وذلك بعكس الفتسان

الذي يحييط بيه مجملوعية من

اصحاب المصالح .. ممن كان همهم

الاكبر الاستفاده منه الغنان .. لا

افسادتــه .. هنــا يخسر الفنسان

كثيـرا .. فكـل اعمــاله سنكــون

مشوهه .. لانبه لم يجد النصبح

الحقيقي وكل ماوجده قبل تنفي العمسل كلمسات المسدح والإطراء

ويتصور الفئان معها انه وصل الى

قمة النضج والاختيسار الصحيح

والسليم .. قبلا اختطاء لديسه ..

وتدريجيا يكتسب هذا الفنان صفه

سيئه تجعله يضيق ذرعها بهاى

نقد .. وبای توجیه .. لانه اصبح

يعتير نفسه فوق مستوى الاخطاء

🖡 له .. فصدقها ..

او هم حاولوا تصوير هذه الكذبه

وتبقى صورة بائع العطر

وتبقى (المعازيم) نقطة انطلاقة

جديده تماما لمحمد عبده .. ويكل

المواصفات والمقاييس يحتباج

محمد عيده الى كلمنات والحان في

مستوى المعازيم حتى ينطلق الى

نقطة جديده .. فكل ماقدم بعد

المعازيم يجعلك ترجىع تلقائينا

لنقطة المعازيم .. وسيحتاج محمد

عيده في حلجـة الى كلمة ولحن في ا

نفس السنسوى ليضطلق لنقبطة

جديده .. وهو امر نيس بالصعب

ولكنه يحتاج الى وقت فقط ..

ونافخ الكير .. وارده هنا ايضا

ا يستنطيع الفنان ان يجند ..

الكشير .. لان هنؤلاء هم مصندر

وتقديراً .. بدلا من نطرات الشفقة

خارج حدود دورك .

عبدالعزيز التعيعى

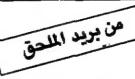
لا أنزى هسل هسى مسهسولة ام مأساة .. ام ان الامريجمع الاثنين معا مهزلة ومساساة الفن العبربي بشكل عام . لقد دخل المجال الفنى كل من هب ودب .. من يحسنون هذا الفن او من لايحسنون واختنا نطلق كلمة فنان على جميع هؤلاء دون استثناء لا فرق بين الجيد الاصيل وبين مدعى الفن الزائف لقد اسيثت استخدام كلمة فنان وهو امر يجمع عليه كل انسان محرث لمعنى هذه الكلمة وجوهرها .

كل من خريط او شخيط نوحة ظنا عنه فضان تشكيل اي واحد يعسك عبودا ويسمعننا اتحف الكلمسات والإلحسان . قلنسا عنه اللحن الغنان . اطلقنا كلمة فنان على اي مطرب لايصلح صوته الا أن يكون دلالا ف صوق الحراج . واشبرنا ببالخط العبريض بباسم الفضان المسرحى عبل اى واحبد يدعى حبه للتمثيل ولمجرد اداءة لدور قحسير اثبت فيسه ضشله

وهكبذا اعجحت المسيبات الفنية تعطى لذلك المغنى او ذلك المثل لجرد أن هنسك مناضع واغراضا خناصة تجمع البعض

ومن للـؤسف ان يعض هؤلاء الذين نطلق عليهم فنانين (يشرب المُقلب) ويعتقد انه حقيقة فنان فيبدا يصنف نفسه على لانحة الكبار ويبدأ يشرثر بجبرهه على مصلحة الفن والفضائين ويبدلى بالوال اكبرمنه ولكنه طال يجدان يكتب عنبه وينقل مبايقول فهبو يتمادي في ادعاءاته .

شظر بحاجة الى وضبع تصنيف حقيقي للفنائين الحاثياتين حتى لانظلم الغنان الإصيل الذي بيجدد بالعطاء وتساويه بالزائفين



حاليا وما قت بها سابقا . للاغنية العاطفية والقصيدة العاطفية : الحي عبد المجيد : انتي اقبول لك كان بأمكانك جهد خمس اغانى ق جهد اغنية . تلجحة كان بانكانك أن تجعل من رصيدك الفنى الكليسل منظرب عبل مستنوى من الشهره انت مطرب شهد الناس بـذلك .. يجب ان تقريث بعض الثيء في اختيارك للاغنية الجيده من حيث الكلمة واللحن

لها القرره على صياغة الكلمة ولديك قصائد غدُه في عالم الشعر الشعبي ويا حبدًا لو اختبارت الملتاعية قصيدة من قصياتها القفاه التي نشرت على الصعيد الخليجي والسعبودي من سجبلات وصحف وال الحقيقة قصائدك جيده من حيث الفكرة ولكنها تظلمك لاتك شماعره ذات طابع تلجح في علم الشعر ونحن في انشظار ديوانك يفارخ الصبر (دموع واحزان) فالغريب ان تضاف مثيل تلك القصيدة التشريبة الركيكه الى عالم شعرك القديس .. امثال مصل الصدف لاجنات من غير ميصاد والقصيدة الرائعة لو كثت أنرك سر الإيلم وقالوا علامك بالمعاير حنزيتة والقصيدة تنشر يمسع عينى وتحسدر وانتهى حب السنين بظرف ساعة وين توقيعك على ذاك

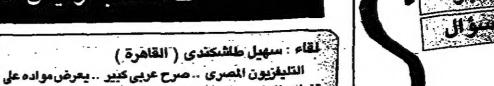
فاطمه الشبهري



احسان

ناتم الأشب

أأفئوان



المعبروف

🖰 ايسام من

"بيية على

~ وكبان قد

- امتد حوالي

سبهر وتك

معطومساتسة

هذه النورة

ادر حسناسه

يرنف سيبل

. ذه الدورة

سنقناء قال

ز حا الأن

ن ب اشعارات

يدر طمرسخ

المراجد حاضة

على هما جائر

والمحرجة لأنأم

بني منب ا

ر تحباتنا

ير العروف

يتسا له

ان هذا الإمر بحلجة الى اعادة

رسالة الى مطرب وشاعره اشى المحترم عبد المجيد عبد انه الموقر اختى الشاعره الشهوره / اللتاعيه مع احترامي لإعمالكما التي تقومان بها

الآخت لللتاعه مع تقديري : ائت شاعره العشريثات وشاعره شابه

عبريسزتى لانكفى الصفحسات لحصر قصائبك المتازه فابما وأحدة من تلك اللمبائد وقصيدتك الماضية ؟؟ والإخ ُ هشمام لا انكر فهمه الى جودة ال<u>لمسائد</u> ولكنى لحبيت أن أفهم القبارىء من هي اللتاعه وما هي جواهر قصائدها وللجميع اسفی واعتذاری ان اساء سا اقوله یون

والله يحفظكم والسلام

بقيادة الفنان حمادة النادى الغنان الحداد وعد صفحة الفن تقافة بلقاء صحفى يلقى عن أخسلاله الضبوء عبل تطور الاغنية اليمنية وال ما وصلت اليه من

الجغرافية لكل ببلاد العبرب وعن المطريسات والمطربين الصرب وعن رغبتها في خوض تجربة فن التعثيل ورايها في نجوم التمثيل قالت بالنسبة للمطربين والمطربات فاننا ـ اسمعهن جميعها بهلا استثنهاه وسماعى لهن تشوبة دائما مسحة من خوف وحذر اذ اخاف ان تتراوز افعال الاخرين حدود طعوحُساتي في الغناء وحسدري دائما مدفوع برغبة في تحقيق البداية الصحيحة التي أراها بالصعود ال

كان حلمي ان القي رياض المنباطي

وقد علمت برحيله منذ سنوات كنت لم

ازل صغيرة فعرفت حينها ان مشوارى

ولو سئلت تحديدا بمن اعجب من

اصوات العرب جميعا لظت ايضا ام

كلثوم فهي هرم اتي سِه زَمن الازدهار

العربى ولعل نجاح حفلاتها في أوروبا

في الستينات دليلي في ذلك . اذكر حفلا

غنائما اقامته سيدة الغناء ام كلثوم في

باريس في العام ١٩٦٩ لقد كان الناس

على اختلاف اجناسهم يجتمعون من

كل اتجاه ليسمعوا ويروا عن قرب

الملقسن مغارية اجانب عرب وها هي

ام كثلوم اميام عيني هياتين تصعيد

وسط تصغيق هذه الإلاف المؤلفة فعقب

هذه العملاقية السلحرة فرنسيين

وعالم الغناء ليس سهلا أو ميسورا

تثنمي اليه . عالم شبه الاحتراف وذلك بلقاء قمم التلحين في بالابنا العربية . محمد لكل منهما مزاجه وتقرده الخاص . ولو الموجى . وعيد الوهاب على أن قبلهما

خشية المسرح وتحول حشد النباس امنام ام كلشوم ألى كتسل من الصمت المرهف راحت تصفى في حلم اعتبرته حيثها حلمى الخناص . ورحت بسه

اعشق الغناء ويتداول لسائى حروفه العربية كما انى باختصار ساظل اعشق صبوت ام كلثوم الى الابــد بل وسباظل اعشق كـل الإصبوات التي

الصوت⊣لفيروزي ايضــا له ندي عشق خاص . ذلك لان فيسروز قد احدثت بللعثى الديقيق انقلابا في عالم الاغنية العربية على ان الانقلاب الفيروزي في الغناء من وجهة نظري قد أزر التجربة الكلثومية وافترب منها خصوصا ق المطوعات وبالطبع

حكذا من الأجل

هي صوت مغربي قادم الى الساحة الفنية العربية بقوة تدعى ، ليلي ، ونسبة الى كون جنسيتها مغريدة فهى اصبحت معروفة بـ ، ليلى المغربية ، تتمتع بقدرات صوتية جيدة تمارس من خلالها الاداء الكلثومي في اغانيها .

ليلى المغربية

والمقربون منها يؤكدون قدرتها على الاقتاع كمؤدية جيدة . حيث تقول ليلى عن نفسها . انا صوت كلثومى واغتنى خطرج بوائس الحنود

خيـرت شخصيــاً ان اغنى اغـنيــة فيروزيه لاختبرت الكثير من اغبانيها المسرحية والتي قدمتها من خلال اعمالها الغنائية مثل (ميس الريم) وعن التمثيل قالت

بالغناء . فالتعثيل اصلوب أيصائي

وعن المثلات قالت اقربهن جميعا الى قلبى متى واصف ترقیوا (لیلی) فهی صوت سیزاهم

احب التعثيل خصوصا ما يتصل به

يدعم المؤدى ويساعد في وصبوله الى الناس اذ تجدئي دائما لاأحب المطرية التى تقف دميه ثابته امام الميكرفون مخرجة من بين شفاهها حروفا وتطلب من النباس الاستمتاع بهنا وهنا قند يتصور البعض خروجي عن الموروث العربى في الغناء لكنه خروج شكيل وقد أن الاوان لمطرباتنا أن يقتحمن عالم الإستعراض .

وسعيصة ايوب كقدرة على الاداء ونيلل وصفاء ابو السعود كقدرة على الاصلة والإيحاء الحركى .

على المقدمة قريبا جدا

أولاد الحلال بين جورج وسمير

يقوم بعض المقربين جدا من فضاني الكوميدينا الشهيرين سميسر غانم وجبورج سيدهم بمحاولة اعادة الوعاق بينهما مز جديد والقيام بعمل فنى كبير يقومان به ضمن فرقة ثلاثى اضواء المسرح على أن يتم تحديد الشخصية الثلاثة فيما بعد .

ويسؤكسه هسؤلاء المقسوبين ان التجميسن مستعدين تعاميا للرجوع الى بعضيمها ولكن هنالك مشكلة تعوق ذلك وهي من بسذهب ال

□ نائب رئيس التليفزيون المصرى يرد على اتهامات ..

للتليفزيون المصرى شلاث أغاني

🕱 ايعباد ـ ليلة خميس ـ صوتك

ينلايني) قبل التليفزيون اثنين منها

ورفض الثالثة باعتبار انهامن الأغاني

□□ الحقيقة لا أعلم السر في رفض

الأغنية الثقثة واذا كانت طويلة فعلى

الأقل بذاع منها ، كويليه ، .. لكن هذا

السؤال اوجهه للسيدة أمال مكاوى

وبرنامح (العلم والإيمان) رفض

التليفزيون المصرى شراءه لأنه من

انتاج شركة غير مصرية .. اليس

□ □ ريما حدث هذا الأمر منذ فترة لكن

لا (عتقد للسبب الذي أوضحته عموما

البرنامج يعرض عبى التليفزيون

اسبوعيا .

مديرة القناة الأولى بالتليفزيون

□□ لأسباب اخرى:

الطويلة .. فما تفسير ذلك ؟



• درحب بانتاج الدول العربية المطابقة للمواصفات المطلوبة

المصرى شيراء أي عميل عبريي أو

🗅 🗅 شوف .. بمراحة نحن نذيع عبر

تليفزيوننا برامج عملية بحته تمر عبر

رقابة معينة لرؤية سدى صلاحيتها

للعرض .. ونحن نتلقى دائما عروضا

كثيرة من الأشقاء في التليفزيونسات

العربية فاذا توفرت في هذه العروض

الشروط المطلوبية فنحن نقوم فيورا

بشرائها وعرضها . واحب ان اوضح

باننا نعرض برامج اخبارية تاتينا من

السودان والأربن والعراق وعمان

والبحرين .

خليجي لعرضه على شاشته ؟

النوات ثلاث .. مصاولا ارضاء انواق مشاهديه مواطنين او مقيمين أو سائحين .. بنه يصل ألى مدينة جدة في أغلب

الأحيان .. بالرغم من ذلك فهو متهم بعدة اتهامات منها الانائية حيث انه يهتم بيث الإعمال المجلية فقط ويرفض شراء اي عمل عربي أو خليجي لعرضيه على شياشته .. ومتهم ايضيا بعدم

استضافته للفنانين العرب .. ومتهم .. ومتهم .

و - البلاد - _ كعادتها _ اهتمت فيها المواصفات الطلوبة وتسير منع بتوضيح هذه الاتهامات .. فماكان منا أسلوب النهيج الذي نسيسر عبليسه الا مضابلة المسئول عن هـذا الصرح ونعرضه فورا عبر تليفزيوننا بكل فخر الإعلامي الهام في مصر الشقيقة .. فالتقينا يسعادة الأستلا عيدالسلام خليل نائب رئيس التليفزيون الصرى □ ا شروط مطلوبة: الذي كــان ـ بحق ـ مرنــا في رده على الاتهامات الموجهة له .. وبادرناه اذن السادا بسرفض التليف زيمون

> □□ نتمنى المزيد: ٥ مسامدي التعساون القسائم بين التليفزيون الممسرى والتليفزيسونات العربية الأخرى ؟

□□ التعاون مع اشقاءنا العبرب في جميسع أنحاء العبالم الصربى قبائم ومستمر وعلى لحسن مايرام .. وهـذا التصلون كساسل في جميسع المهسالات الاعلامية ولم يتقص او يتغير في يوم من الأيام وهو على ارقى المستويات .. ونتمنى المزيد من هذا التعاون .. ونحن نرحب بهم دائما في كل وقت .

□□ بكل فخر وحب :

0 لكن هنــاك انــانـــة حقــا لدى التليفريون المصرى بعرض مبواده المحلية فقط فما ردكم ؟ □□ لا .. ابدا نيس هناك اي انسانية لدينا وهذا الكيلام لاصحة له فنحن نرحب بأى مادة اعلامية نتلقاهـا من الدول العربية الشقيقة طلئا تبوفرت

وقفة مع

□ الفنان ياتي مشغولا: 🗖 لا أعلم السر :

استضبافته للفتيانين العبرب وهبذا يعكس مساتفعله أجهزة الإعسلام في الدول العربية الأشرى .. فهل لنا أن نعرف الأسباب ؟

🗆 الفضان الذي ندعوه البنا هضا نقوم باستضافته والترحيب به اسا الغنان الذى ياتى لعمل خاص به تجده مشغولا هنا وهناك بطرقه الخاصة في هذه الإعمال .. لذلك لانجد لدينا ولديه متسعا من الوقت لاستضافته مع تىرحيبنا بساى فنسان عسربى يسزور

□□ نعمل بمعيار النكلفة :

 التليفزيون المصرى متهم أيضا بعدم اهتمامه بنقل مباريات كرة ألقدم في البيطولات العربية التي لانشترك فيها مصر بينما يعرض دائما الماريات الاحتيية سواء على مستوى الاندية أو المنتخبات فما ردك ؟

🗀 هذه العملية تدخل ضمن معيار التكلفة لنقل مثل هذه المباريات .. لكن تأتى الينا عدة مباريات من عمان ونقوم بعرضها فورا كما تاتي الينا ونعرضها .. كما تقوم فورا بعرض اى مباراة ثاثي اليناعن طريق الاهداء من الدول العربية الشقيقية ونحن نقوم بمتنبعة هيذد البطولات واذاعية نتائجها أولا بأول .. إما عن المارمات الأجنبية فنحن نعرض منها القليل فمثلا في بطولة كاس الأمم الأوروبية الأخدرة قمنا بشراء المباراة النهائية

لهذه التصفيات فقط مسرحية ، بداية ونهاية ، غلاا لم يقم التليفريون المصرى بتسجيلها وعرضها خاصة وانها تعبر عن قيمة فنية مهمة ؟

🗖 الله بصراحة انا لا اعلم شيئا عن هذه المسرحية وريما لدى الاخوان هنا في التليفزيون نظرة خاصــة بهم في عدم تسجيل هذه المسرحية .

□ هدفنا واحد :

 لخيرا .. هل من كلمة تود اضافتها عبر جريدة البلاد ؟ □□ كل ما أود قوله هو انذا نحن في التليفريون المسرى ليس لدينا اي تقييد تجاه برامج الدول العربية

الشقيقة ونحن نسعد جدا بأى تعاون بيننا فنحن اخوة واشقاء ونتمنى بصدق المزيد من التعاون بين اعلامنا العربي لتتضافر الجهود .. والفكرة الماخوذة عن التليفزيون المصرى فكرة خاطثة ومفهوم غير صحيح ونرجسو

تصحيحه لدى الجميع . ومحن نريد اسماع اعلامنا العربى ببع دول العالم المتقدمة وتربد ان نبين لهم ان اعلامنا العربي قوة لابستهان بها طللا جعلنا هدفنا موحدا فبالدول الصرييسة تعلك وشا لحميد الامكانيات المتوفرة والخبرة والانتاج الجيد واخيرا اشكر جريدة البلاد على هذا اللقاء لوضع النقاط على الحروف اولتوضيح حقيقة الاتهامات الموجهة للتليفريون المصري .

الاغنية .. في عصر الافلاس

🗅 ما كتبه الاخ الشريف ناصر العجلاني تحت عنوان ، الاغنيـة في عصر السرعة ، في البلاد الفنية الصادرة يوم ١٣ صفر ٢٠٤١هـ في معرض رده على مقالنا الذي ناقشناه فيه حول مستوى الاغنية بين القديم والحديث ، هو الذي يدفعنا الى معاودة الرد عليه . لانه جاء في مقالته الاخيرة باراء تصلح ان تكون اساسا لمُناقشة مثمرة حول هذا الموضوع ، نحاول أن نصل منها الى الصواب الذى نتوخاه جميعا

 أما قاله الاخ العجلائي أن الإغاني القديمة صحيحة ، ولكنها لا تناسب ذوق الحداثة الذي يحتاج لاغان تمتاز بالحركة والسرعة والصخب في هذا العصر ، عصر السرعة . هذا الكلام مما انكرد واختلف فيه مع الاخ ناصر اشد الاختلاف ، أن الابداع والجمال والاصالة هي المقياس في الفن ، وليس تقدم الزمن او تأخره

 والاغنيات القديمة في اغلبها قد استوفت شروط الفن الاصيل ووصلت لحد الروعة والإبداع في كثير منها ، وتقادم السنين لم يسلبها روعتها ونضارتها . بل انه يضفى عليها مزيدا من السحر والجمال البديع الخلاب والنكهة الشذية الغواحة ، والذوق العام يفضلها ويطلبها ويجد فيها دسامة الإلحان ومتعة الفن الاصيل .

□ اما اغاني اليوم في اغليها فقد اختفي فيها الاخلاص ، واتسمت بالسرعة والعجلة التي تحرمها من الوقت الكافي لانضلجها ، وتدمغها بالسطحية والضحالة والفقر الفتى وضمور الروح والحرارة والجمال 🛭 وليس معنى كلامي هذا انني انكر ان لكل عصر موسيقاه واغانيه التي

تلائم طبيعة حياته ومزاجه او انتى انكر على الفن اليوم ان يتسم بطابع الحياة من السرعة ، كلا ، عما هذا قصدت ، ولكن الذي اؤكده بحماسه ان الفن لا يفقد تأثيره وجانبيته ولا يبطل مفعوله بنطور العصر . هذا الكلام قد يصح في مسائل العلم المنطورة وقضاياه المتجددة ، المتعلقة بمقررات العقل البشرى المتغيرة باستمرار . ولكنه لا يصح البنة في مسائل الفن المرتبطة بالنوق والشعور والوجدان . ان المناخ قديما كلن يساعد على انتساج فن ناضج متكامل لا تفسده . السرعة ، ولا يستخفه التعجل والخطف المتهور . تلك البيئة قد اختفت ، واصبحت حاليا بينة مشحونة مكهربة بختنق فيها الفر وينبل الابداع ويجف ماء الجمال .

🗆 ثم اننى لم اقل ان العن هو القبيم فحسب والحديث لا يقال عنه فن ، بل الفن هو الذي استكمل شروطه وخصائصه بفض النظر عن زمته ، ومادامت الانواق سليمة من الأفات ومن غوائل ، التعقد - وجفاف الشعور ، فانها ستقرر ان القديم في اغلبه اصيل ، و ان الحديث في اغلبه ضنيل هزيل ، ولاحظ كلمة (في اغلبه) ليس كله ، والا فلياننا الاخ ناصر من اغلنيه (الحديثة السبريعة) التي تضاسب عهد الصبواريخ والاتصار الصناعية والانواق المتعقدة (') فليأتنا منها باغاز تضاهى او تقارب مستوى الاغنيات القديمة لام كلتوم وعبدالوهلب وفريد الاطرش وعبدالحليم هافظ وفيسروز ووديع الصناق وطلال مداح ومحمد عيده

انته لن يستطيع . فليدعث انز سع اغاني ، عصر مراكب الخيل والسواقي ، فاننا نؤمن بها وتكفر باغانيه ، اغاني ، ذوق الحداثة ، وللاخ الكريم منا الشكر على كل حال والتقدير والاهتـرام مهما اختلفت الاراء وافترقت المفاهيم والمقاييس

انورسالم الشريف

للسميري المخرج الاذاعي المحبروف منصميد السميري رزق قبل ايام بمولوده الأول والذي اسماه ، سعد ، وقد أقام السميرى بهذه المناسبة حفيلا كبيرا حنضره عبد من الزملاء الإذاعيين الزميلاء والاصيدقياء الف مبروك لابو





من ضمن اوراق هذه الصفحة هذالك خبران يحملان الكثير من التفاؤل الخبر الاول عن تقديم الادباء الشباب باقة ورد للجيل المسرحي الجديد والخبر الاخر عن مسرحية قصيدة تغريبه القوافل والمطر للشاعر محمد الثبيتي .. التفاؤل هنا مصدره .. التواصيل الجميل بين الشباب من المنتمين للسلحة الادبية او للمسرح هذا التواصل سيخلق دون شك جوانب ابداعية جديدة بالنسبة للمسرح السعودى ولن استبعد ابيدا أن نشاهيد أعمالا مسيحية لسعيد الدوسرى او لحسن النعمى او لعبده خال ولعل خطوات عبدالعزين الصقعبي في هذا المجال تثبت اهمية الخطوة الاولى ..

لن ازيد على ان اقول مقوله الصديق راشد الشمراني سيكون لنا موعد مشرق مع الشمس .

. الحبوب

الفنان القطرى النشط جدا .. غائم

السليطى .. انتهى من تاليف مسرحية

جديدة للأطفال ، حبوب .. الحبوب ،

وتجرى حاليا بروفاتها تحت اشراف

المخرج المسرحي القطرى على ميرزا ..

وسيشسارك في اداء ادوارها .. غياري

حسين .. على ميرزا .. سناء يونس .

هــلال محمـد .. عــلى سلطان .. وقـد

وجهت المسارح الأهلية في الكويت

الدعوة لأبطال المسرحية لعرض هذا

لازال مهرجان دمشق العاشر

للفنون المسرحية .. يواصل نشاطاته

بنجاح كبير منذ افتتاحه رسميا خلال

يداية الشهر الحالى وذلك بمشاركة ١٥

دولة هي سوريا والاردن والملكة

العربية السعودية ومصر والكويت

والمغرب والجزائر والامارات وتونس

وليييا والسودان وفلسطين ولينان

والاتصاد السوفييتي والمانيا

الديمقراطية وقد نقلت وكالة الانساء

السورية في خبر لها خلال الاسبوع

الماضى ان المهرجان يشهد حاليا اقبالا

كبيسرا جندا لمشناهندة العبروض

المسرحية التي تقدم وقالت الوكالة في

احصائية لها ان عدد المشاركين في هذا

المهرجانا في التناقس من اجل تقبيم

عروض مسرحية متميزه واثيات

التجارب المسرحية الجديدة التي

يشهدها المسرح العربى والتي تعتبر

هذه المهرجسانات متنفسسا لها لمعسرفة

اصداء هذه التجارب والاستفادة من

هنذه التظاهره التي تجمع اعدادا

كبيره من كبار المهتمين والمنظرين

والنقياد في المسرح العيربي ومن بين

العبروض السرحيية المشاركية يهذا

المهىرجيان ستقيدم ثيلاث عيروض

مسرحية لثلاثة من الشعراء العرب

(احرّان افريقيا) تاليف الشاعر محمد

(الوزيس النساشق) تساليف الشساعس

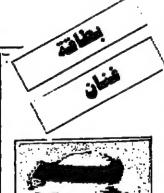
الفيتورى واخراج منصور سرقيوه

العمل على هذه المسارح .

مع .. التحية

الفنان المسرحي (رغم انفه) احمد الهذيل .. ستبقى ذلك الفنان الذي لانزال ننتظر عطاءه .. سواء ابتعد عن المسرح او حاول الابتعاد سواء نسي او تنساسي وحتى ان هجرووعد الايعود

> فانى متاكد تماما ان احمد الهذيل سييقى ابنا للمسرح رغما عنه . وسيبقى المسرح الهلجس الاول الذي يـطارده اينما ذهب .. ومهمــا تخـرب يعيدا عزخشبة المسرح وعندسا سيلتقى احمد الهذييل بلصد ابضاء المسرح من الاجيال التي حضنتها الخشبة بعدم .. سيسارع اليه ليسال عن المسرح عن النشاطات الجديده وسيكون حديث احمد الهذيل حديث العاشق الذي أثبتت التجارب أنب لایمکن آن یشی عشقته ابتدا ولازال الحنين يراوده للعودة لخشية المسرح فالعشق الذي لاينسي لايمكن أن يهمل 🛚 الذى نمني انفسنا بعودته مهما طالت





- الاسم : لؤى سعيد قنيطة ـ طالب بكلينة علوم الأرض بجامعـة الملك عبدالعزيز بجدة -بدأ مشواره المسرحي عن خلال المسرح المدرسي .. ثم انسطلق من المسرح الجامعي .. حيث شارك في عدد طيب من المسرحيات التي قدمت على خشبة مسرح الجامعة ومنها ، نادى الأصندقياء ، ، طالب عبلي وشبك

ـ عمل كمساعد مخرج في مسرحية ، ابو تسعة ، والتي قدمت من خلال المسرح الجامعي .. كما عمل كمساعد مخرج في مسرحية ، الدنيا حـظوظ، والتى قدمت من خلال جمعية الثقافة والفتون بجدة ..

الزواج ، ، صبوت الضمير ، ، الفن

- شارى ق تعثيل الجامعة ق مهرجان جامعات الخليج وذلك عبر مشاركته ق مسرحية ، صوت الضمير ، . _يشعارك الأن في بروضات مسرحية

 د حرارة الجليد ، المسرحية الجديدة للجسامعسة وهي من تساليف هساني المننى ، واخراج حسين جمعة . - يجد نفسه في الادوار الكوميديـة وينؤيد اتجناه المسرح نصو المسرح التجريبى ..

ـ يعتبر المشل يحيى الفضراني .. صاحب تاثير عليه . _يعمل حاليا .. كامين لنادى المسرح بالجامعة

-يتمنى ان ينظق المسرح الجامعي .. وخصوصنا وهو يخطو خطوات جادة عبل مستوى المسرح



ميدة « تغريبة القسوافل والمط انها خطوة جديدة .. المسرح السعودي في حاجة لها .. لتكون لبنة جديدة من لبنات البناء الذي يرتقي كل يوم .. هذه التجربة سينفذها فرع جمعية الثقافة والغنون بالقصيم .. ذلك الفرع الطموح الذي سعى لاخراج هذه الرؤيا

> والموضوع كان مسرحينة قصيدة وتغريبه القوافل والمطر) للشاعر محمد الثبيتي .. حيث سيقوم المضرج

> > سؤال

وجواب

ـ يطرح هذا التساؤل المضرج

المسرحى الطيب الصنبيقى من

الذي قال ان الجمهور العربي يريد

مسرحا عبلى الطريقة الاوروبية

ياتى اليه المتفرج الساعة الثامنة

او التاسعة مساء هل جربنا اشكالا

ويجيب على هذا التساؤل

ببطريقة غير مباشرة الكاتب

ـ اعتقد ان ای اقتراح لتغییر شکل

المسرح الحاق بحلجة اق دراسية

طويلة ومتانية لعدة اسباب ولكن

لعل مما مؤكد صحة هذا الإقتراح

تجسريسة المسترح في مصر وهى

التجربة غير الرسمية حيث كان

هنقك مايسمى (بمسرح السامس)

او الحكواتي ويتلخص في ان

معثلين فقط يبرتجسلان عبرضسا

وبالتحديد لايرتجلان العرض كله

لان الموضوع الرئيسى متىوارث

ياتى هذان المثلان وقد يكبونون

ثلاثة ويجتمع سكان القرية ويبدا

أيضا حصلت محاولات كثيره

منها (محاولات بسريضتيه)

ومحاولات اخرى كان هدفها كسر

الحلجزبين المثل والمشاهد اوبين

العمل المسرحى والجمهبور وبين

الخشبة والصالة .. وقد كنت من

المتحمسين لهذه التجارب حتى

قبل ان اكتب للمسرح .. لكن هذه

المصاولات لم تنجيع لانسه لدي

المساهد العبربى بشكيل عبام

حساسية تجاه التفاعل مع العرض

فاروق جويده واخراج فهمى الخولى

(القيامه) تاليف الشاعر ممدوح

كما ستقدم مسرحية بسلوب

البانتو مليم وهي مسرحية ايماء ٨٦

تأليف واخراج فائق الحميصي ليضا

ستقدم عروض مسرحية بكتباب كبار

عبلى مستوى العبالم العبربي ومنهم

عبىدالحق الزروالى والذى سيقدم

مسرحية (سرحان المنسى) وسعد ات

ونوس الذى سيقدم مسرحية (الملك

هو الملك) الملاحظ من خلال عـروض

هذا المهرجيان ان المؤلف يكون هو

المضرج ايضنا ومن هنذه العبروض

(مرسحی یمرسح او دیب) لخالد

الطريقي .. (الاجبواد) لعبد القبادر

علوله (اصماعیل باشا) لمحمد ادریس

(سترحيان المنسى) لعبيد الحيق

(الزرواق) (الحساقلة) لعثمسان عسلى

الفكى لعبىة الكراسى ليبوسف خليل

(ايماء ٨٦) لقائف الحميص المعروف

أن الملكة تشارك في هذا المرجبان

الكيير بمسرحية عويس التفسع عشى

تاليف راشد الشمراني واخراج عامر

وعبلى هباعش اعميال ونشباطات

المهرجان تعقد حاليا عدد من الندوات

المسرحية لمناقشة الشكل المسرحي في

المسرح العربى والدراما العربية

وعدد من القضايا الهامة كما تقام

امسيات أدبية يشارك بها ضبوف

علوان واخراج زيناتي قدسيه

المهرجان الصاشر للفنون المسرحية

العرض

المسرحى مجفوظ عبد الرحمن

مختلفة من المسرح ؟

الجديدة لتظهر للنور ..

المسرحي مصطفى عبىدالخياق . بوضع لمسائنه الفنينة عبل هنذه القصيدة عبر استعانته بعدد من المثلين .. وتجرى حاليا بروفات هذه

تقدية حول هذه التجرية .. وحول شعر محمد الثبيتي .. الجدير بالذكر أن هـذه الخطوة الحديده سيقتها فكرة مماثلة لمسرحية قصيده (التضاريس) لنفس الشاعر وكان الفنان بكر الشدى سينفذ هذه الفكرة ثم توقفت ربما خوفا من خوض

التجربـة المسرحيـة الجــديـده ..

وستعقد بعد هذه التجربــة .. ندوة

المعروف ان هناك تجارب مسرحية عديده سبق ان نفذت على مستوى العالم العربى ومنها تجرية مسرحية قصیده (بیروت) لمحمود درویش وتم تنفيذها في الكويت .. كما نفيذت التجريــة ق الســودان عبــر فــرقــة

(السديم) المسرحية .

عبدالرحيم الزرقاني السرح لدينا بخسير .. ولو أني أرى في الوقت الراهن تكثيف الاعمل المسرحية لان عدم الرحلة ليست مرحلة اختيار بل مرحلة اثبات وجود والجمهور لديثا واع تماما عكس الاتهادات العنبيدة فجمهورنا متفتح على جميع الاعمال القي تعبع خارج الحدود فلااقيم عمل يحترم عظيته حتما سوف يقابلنا بالمثل اعود واقول المسرح المية يضر اقولها وانا اعتى كل كلمة فيها فليس معتى أن تعترضك لا داعي لازعاج الناس يهدومك طللنا كتت مصر على

مازلت اری آن تقییم

من العقولية مِين هذا وذاك ..

النراث بصورة درامية يعتبرس

الامور الهامة .. لاتقائظ في هندا

الحضور التراثى الاقتداء والاسوة الحسفة واقتياس العظة والعبرة في كما الها تستطيع أن تحقي فينا فعل التطهر والشِّفقة ، و أَمْكُ انْضَا انْهُ النَّعَالِيُّ

مسرح معاصر يون تناول الحياج الاجتماعية والشعرة

ومعلجة القضليا وللوضوعات التسانية عامة وتناكروهن الغلايين العنصرين لان اهمال احدهما امر عبر وارد ف دهتي الكام يدور المراوان

> عقبات ان المسرح انتهى انت صلحت التسل علاوه على انك كفنان تعشق هذه القضية ... اذا التعامل مع معشوقتك (الخشية) بطريقتك الخاص ة ويدلا من قذف الحجاره وفزها صديقي الفتان أتثنيف لبنات في جدار هذا البناء واشد الشعراني

Tues!

السرح الجامعي يشهد حاليا

نشاطا كبيرا .. التقنديم اعمال

مسرحية جديده وتجرى بروفات

هذه الإعمال التي ستقدم من خلال

السرح الجنامفي في كبل من

حامعات ام القري يمكة الكرمة

والملك عبىدالعزيسز يجدة وللله

سعبود ببالريباش والبتبرول

والعاس بالظهران واللك فيصل

ببالاحساء ورغم يعبد المنبرح

الجامعي عن الاضواء الإعلامية

الا انه حريص على تقييم عروض

متعيسزه تعنكس قسدره وتسطور

المعروف ان جامعيات الملكة

ستستفيف مهرجاتيات ثقافية

ومسرحية حيث تستقمك جامعة .

البترول والثروة المعنئية مهرجان

اللك سعود بالريباض مهرجبان

جنامصات دول مجلس التعباون

الخليجى وسيشهىد عىروضنا

السيئة .. او عرض موضوع او قضية تهم

المجتمع .. واحد الأراء مشاركة من الجمهور

في هنذا الموضوع .. وايجبك الحلول له ..

ان المسيرح ليس سبوى سيراة تعييس

المجتمع بكل مافيه من مشكلات وتناقضات ..

ولكن هناك اختيار وتركيز .. اى لنه لايلام

الواقع بحدافيره .. بيل هسالك للأحداث

ولايعتمد على ملعو كلان بل على ملينبغي ان

لقد كانت للمصوح مساهمات عديدة في

علاج مشكلة محو الأميلة .. كما استعمل

المسرح كوسيلة تعليمينة مشلى في مراحيل

التعليم المختلفة .. وساهم المسرح في علاج

الامسراض والمشكلات النفسيسة وكثسير من

ان الطريق المرسوم للمسرح لدينا والذي

اخذ يسير فيه بخطى وان كانت بطيئة بعض

الشيء الآ أن ذلك يزيد التفاؤل والامل عبر

الاهتمام الذي تولينه المدارس والجنامعات

وبيوت النبي والأنبية وفروع الجمعية ..

ولعل ازدياد الوعى للسرحى يوما بعد يبوم

سيوصل حتما الى نجاح الخيطة الموضوعة

الشكلات الاجتماعية ..

ليتعودوا حل مشاكلهم بانفسهم .

السرح الجامعى

اين .. ومئت مراط

بروفات مسرحية إتلير

رغم أنفه} والمبتى انقطعن

الاخيسار عنهما فجماق

وهناك مطومات تقول از

هنك مشلكل بين الشاري

بهذا العسل ولثال

لحاطت الشنكل يعشرها

الكنسر قبل أن يبندا تنفيز

هذا العمل ؟ وملعي لجبار

مسرحية جمعية الطال

الجنيناه والتى لجيط

عنهاحتي الان وكيك يسر

العمل في بروفان معرجت

قصيدة محمد الأبيلي

جمعيية القصيم ومز

سيكون هنقك عطرسي

فعلا لفرع جمعيا

وما الصبب ﴿ التَّحُولُ

تعساة لات مطروحية .

والوقت وحده كليل بايجا

الإجابة على هذه

اعسم للتمسرهسة

حضطته . . وضعت س

المسرح العربي الكويتي ..

حصلت عناه السرديا

حبلازة الإسداع الكيرى أ

عرض مسرحي قندي

يغداد المسرحى الأول وعز

الأرين وتونس وبصر

رحلة فلربها ، حنظة ، و

الرحلة يشم القبض علب

سبب .. ويتمكن بعد محاو

رشبوة الحارس للإغراج

وحين يعود يجد زوجته

لخر .. فيسقط بعد كل سا

من مصلكال .. يعمل له

غميبل مخ ۔ لاراحقه م

النفسية .. ومن خلال عمليا

للبخ .. يرى الأشيباء عَزُ

مناهی علینه .. ویعد مد

عبيدة .. بليا للسحرة وال

للتخلص من الامه وعذابه

المعاولاتةايضا .. فلايجد

سىوى القائبون عله يبرة

الامه .. استخدم المفرج فؤاد ا

عدة اسلب اخراجية وص

قلب ولحد وان كان اعتماد

في أصاصه على المسرخ التسب

وتدور فكرة المسرحية

التساؤلات

من تقديم عمل سرحي (

الإحساد

ملامح الثكل الملحمي في مسسرح دول الخليج

هذه النحرية .

عن دراسة للدكتور احمد

ق الاسبوع الماضي كنا .. قد تطرقنا لتاثر العديد من كتاب المسرح العربي بالفهج الملحمي .. وعدمنا صور هذا التاثر .. ولعبل من ضمن ذلك ان العرض المسرحي في المسرح ، البريختي ، يستخدم الديكور الضاص والإضباءة المكشبوفية كسلنبارة للعسرض المسرحي .. وموسيقي غير درامية .. وارتداء المثلين للاقنعة مع ابعاد ﴿ الزمارُ والمُكانِ .. والنَّجوء احيانا الى قالب ، الفائتازيا ، لجعل المألوف غريبا والقريب مالوفا مع وضع عناويز للفصول .. واستخدام اللغة بشكل خاص اي على اكثر من مستوى ومع ذلك كله لابد ان نتساعل ۲

البريختي برغم طابعنا الخاص والاجلبة بنعه فلقد اثبتت الدراسة والتحليل للعديد من النصوص المسرحية . أن الثاثر بمسرح ، بريخت ، التعليمي مازال يمارس حتى اليبوم وذلك لاعتبارات كتيبرة ..

تك الشاهية التعليمية التي يطرهها المسرح الملحمي واهميتها في مواجهة نصبة الأمية الكبيرة في عالمنا العربي من نلحية اخرى .. فنحن بحسَّجة ألى تنبيه المشاهد ال فضاياه التي تعينه ومخطبة عقله ضمانا ليقظته باي وسيلة من وسننسل كسر الايهام

ولعل مسرحية ، سرور ، تاليف ابر:هيد بوهندي واختراج خليفة الصريفي فاتحنة اسلوب جديند ز الكتابة المسرحية في البحرين . مستنهمة اسلوب مسرح بريخت في استخدام ، الراوي ، الشعمي وربعا كان استخدام المخرج للجوقية وسيلة من الوسائيل التي عبر عز فهمه الرمزي للمسرحية فهو بأي شكل من الأشكيال اراد ان يثبت الحضور انجمياهيري فكان مدخله الى ذلك .. ، استخداد الجوفية ، لابراز النلحية التعليمية التى تجنح ال تسوجيه الخسطاب المباشر الى جمهور الصقة بغية مخاطبة عقته ومنعه

ولنفس المؤلف ، ابراهيم بوهندي ، مسرحية ، اذا طاعك الزمان ، وينتهج فيها اسلوب المسرح المنحمي اذ يناقش عدة قضايا يبرصد من ضلانها التجول



الإجتماعي والاقتصادي من خالل مرحلتين وبرغم العبوب الغنية الكثيرة وضعف البناء الملحمي .. قان السرحية عمدت الى تجنب التفاصيل الى حد الوصول ال التجريد .. وتشيع فيها اجواء الحكاية والإزمار ويعلق على المواقف ..

الطبول ، من اخراج خليفة العريقي وتأليف عيسي



الشعبية . ويعنث التناهل الزمائي عن طريق شخصيــة ، الراوى ، الذي يتربسط بِين الأحــداث وقد عرضت فرقة ، اوال ، ﴿ علد ١٨١ ام مسرحية الحمر .. والمسرحية بطلقة العربية القصحى ف ست

نوحات التنقش قضبايا اقتصبادية والمسراع بين التلجر المحتكر والإهالي النين يشقد عليهم الجوع .. فيهربون ال للنينة ويقوم البطلان عواد .. وغنيس سرقة مخازن الجنطة لتوزيعها على الفقراء .. فيثور



بقلم / المضرج المسرحي عبدالة الشيخ

ان مفهوم المسرح عميق واثمره بسقغ .. كم خاصة في نفوس الشباب الذين تتوفر لديهم والمسرح اداه تثقيف .. وتوجيبه وتعليم للشعب .. كله بكافة طبقاته .. فحين تعرض المسرحية الهادفة فانها دون شك تجنب عددا كبيرا من الناس لشاهدتها .. الأمر الذي يجعل من السهل ان تتقفهم .. وتعلمهم من

فالمسرح يثقف ويعلم المتعلمسين وغير

ويبقى المسرح اداة هساسة للمشعسة والمعرفة .. المتعة بقضاء وقت ممتع مليء بالفكاهة والتسلية والمعرفة التي تنقل للمشاهد من خلال المتعة المقدمة .. وقد تكون

* يعتبر المسرح من اهم الفضوه واقسمها ويدخل العديد منها في تكوينه .. مثل الفنون التشكينية .. والغنباء .. والموسيقي .. والأداء الحركي .. وغير ذلك .. لذلك يحرص اغلب النقاد ان يطلقوا عليه لقب، ابو الفتون، .

الموهية والطموح نحو مستقبل افضل .. خلال مضمون تلك المسرحية ..

المتعلمين على هد سواء .. لانه يعتمد في ذلك على عناصر الإداء الملفوظ .. والملحوظ .. فاللفوظ .. يعركه المساهدون بالسمع ولافرق في ذلك بين متعلم وغير متعلم .. والملحوظ .. يزيد من انتباه المشاهدين لما يجرى على خشبة المسرح ..

هذه المعرفة لعلاج العبادات الاجتماعية

في دمشق يواصل فعالياته بشكل جاد

المهرجان من امضال يسوسف ادريس ومحمد الفيتورى واودنيس وفاروق جويده وممدوح علوان وغيرهم من الإدبياء العرب .

من المكتبة القنية :

المسرج المربى

تضايا

صدر مؤخرا كتاب جديد بعضوان

القلواهر المسرحية عند العبرب حيث يتناول شكل الدراما في الطقوص الدينية القييمة وتملاج من النساهة والاشعار التراثية الحزينة بالاضاقة

(قضايا المسرح العربي) من تاليف واعداد الكاتب والناقد المسرحي شاكر الحاج والكتاب عبارة عن دراسة شاملة لقضاما للسرح العربى . يعتمد الكتاب على عدة محاور منها محاولات البحث عن تقارية الظواهر الشراثية والإشكال المعاصيرة منها

ال حلقيات الذكير عنيد المتصبوفين ويتناول ايضا النموذج الدرامي ق كتب التراث القبصصي وعبادات العبرب . منها تصالح من المقامات ومجسلس القضاء وفضون القصاص وخيال الظل في محاولات ان دانيال . هذا وينتقل البلحث الى دراسات الى

المسرح العربى الحديث ليقدم نعونجا من المسرح السوري من خلال اعمال الكاتب سعد انه ونوس كما يستعرض الكنتب الروافد التي سناعدت عبلى تبطوير هبركة المسيرح عربيبا هبذا

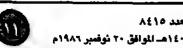
وسيكون هنك العليد من اصحاب المواهب التي تعد المسوح السعبودي بسلا وكفين والمتخرجين والنقاد وكل المواهب الاخرى المتي يتطلبها المسرح . ويتناول القيم الثقافية والفكرية المعاصرة واستخدامات التراث ق

الاعمال المسرحية ونملاج منها وق مجسل التساليث والاعتداد السرحي عن الادب العظي يتناول الكاتب جهود فيرحان بلبيل ووليد اخللاص ومعدوح عدوان وسعد الق

هذا وفي المجال الحديث في مسيرة المسترح الغسربي يتنسلول الكساتب التيارات المسرحية التي ظهرت في اعطل مسرهية عديدة منها المسرح

واستطاع للخرج أن يريه الشكل وللضعون السيامي والمسرح الطليعي ومعا توظيف هموم للعصر وقضليا الإنه هذا بالإضافة ال المرح النسد

والمسرح السلمى والبنيس القلوا المبرح العربى للحامى ثم تتاول الكاتب شكات الس العربى من خلال توصيان للثاثر وللثبوات الفكرية التي عقت من النهوض بللسرح وتطويره البحث Luga Liga



الم ما شركة النشار التجارية مع ١٩٧١م منه ا ٢١٤ ومقرها الرئيسي بالحماء ٣٥ شارع وادي النيل عن معادرة م تعطالسيد/عصكامرحسان الزسير/السودفي البسية مر امل جوزرهم ۲۹۵۱۷ احدار تح ۱۹۷۸/۱/۱۸ م وسنام فعم فأشيره فروع تعافيه فعلى من له أي حقوق تجاء سينسر لعسم معمد الشركية على عنون المذكور أعرم أوالانقعال مرابع المرابع المراجع المعرب عن مرابع المرابع المرابع

لعِلْن صيدلية طارق بن لادن عن انتهاء خدمات مكفولها أَيِّدُنَّى / قواد رشاد محمد كامل المصرى الجنسية على من له المنكور مراجعة الصيدلية بشارع الماس المتفرع من المكرونة او تليقون ٦٧٢٣٨٢٦ بجدة وذلك في خلال المستولية جرى نشره . الادارة ٧٠٨

> الشركة الهولندية لاستشارات المطارات أَبِينَ السيد / مارتين روبسرت هيل بسريطاني بية ثعث كفلة وكيـل هذه الشبركة لـؤسسة لَهُ الْمُرْاعِية قد انتهى من عمله وسيغلار الملكة وي من له حق عليه مراجعة مكتب الشيركة الما شارع جبل العرب المتفرع من شارع ين صب ۱۳۲۰ مات ک ۱۳۹۳ مات ک ۱۹۹۳ - ۱۹۷۱۹۹۳ - وناك خلال اسبوع فقط من تاريخه ولن . -- سنم المراجعة بعد ذلك الادارة ٧٠٤

والشركة الهولندية لاستشارات المطارات بنن السيد / اشتياق احمد بهتي بلكستاني وكيل هذه الشركة مكتب بارات الهندسية قد انتهى من عمله وسيغادر أنهائيا فعلى من له حق عليه مراجعة مكتب الكاثن في ١٨ شارع جبل العرب المتفرع من فلسطين صب ۲۳۲۰ هاتف ۲۹۹۳ ۲۲۷ ـ ٦٦١ وذلك خلال اسبوع فقط من تاريخه ولن ي مراجعة بعد ذلك الإدارة ٤٠٠٪



ر ن مؤسسة محمد مصرب القامري انها أد منحث مكاولها للدعو / عبدي احمد محمد . ربال الجنمية هامل جواز سفر رقم ٢٠٤٦٦ واقامة رقم ٨٤٣٦٧ والصادر من جوازات يُّ تاشيرة خروج نهائي يرجى من له حلوق او اي مطلبة لدى المنكور عليه سراجعة يَّ عَدْ خُلُل اسبوع من تاريخه او الاتمال رقم ١٤٣٤٢٢ والمؤسسة تخل مسئوليتها بعد ن تاريخ وللعلم جرى النشر جدة ١١٠٩١

July 20

کی مسترعی

معادة في

والراز الجاد كسيمة

يه مو سي

ن معد پینا

" Joseph

S' SHAY

مانگردان

لرثاما العاما لثلان العربسيين

ن عبد الله عابر بحودي الجنبية عن

نر رقم ۹۷٫۲۳۹۱ مانی من جو از ات

مازير/۱۴۰۳ هم من يجدم بيملمه جوازات

يتعابرموزا مادرة من بلدية العنط

يمني لزاهر رقم الرفعة 110 مام أ-11 هـ

د مثرع الرياس البقس من فلسد جيب توبوتا بک ملفر رفسسسم

وليها لمزور ترية الباط

ي سلمها لجر إزاته بلجرش

يع طمها مرور جدة او مكة

يخ10-1/7/10 هـ مانراً من بيشسه

بيان ابراهيم عيث الرحوف راض عن

وقع 1777 ماشرة من بلمرش في 1777، 20

الباجة

يبة يبيد حديد احبد بحيد المالكن من

9-44 35.

Mt Hel

ً ازی فیمل بناشا من فقد ارخمة محل بیج

طعها إلى بلدية العنجلة الثابنت

-سلن صيدلية الإخوات عن انتهاء خدمات مكفولها / الصيدلي مجدي - را حسن مبير الصيدلية المصرى الجنسية وهي بصند منحة تأشيرة سنج نهلتي فترجو ممن له حقوق على المذكور مراجعة مستوصف الدكتور ... عبد المطلوب تليفون ٢٢ ، ٦٣٦٥ في خلال اسبوع من تاريخه و الصيدلية ـ _ سطولة عن أى مطالبة بعـد ذلك كما تلفت الصيدلية الجميـع بعدم ريال معه باسمها او لشخصه وللعلم جرى نشره البلحة ١١٠٩٢

_ مؤسسة على عبدالهادى غائم بأبها عن فادان ختم الؤسسة الدائرى الشكل الموضح يناه ويعتبر الفتم لاغيا اعتبارا من تباريخه وببيدا العمل ببالقتم الجديث الشبه " أن لنناه اعتبارا من تاريخ اعلانه ابها ١٥٧

تعلن/ مؤسسة مقيع عبد الرحيم عبد المطلوب التجارية عن منح مكقولها محمد مؤمن على بنجلاديش الجنسية ومهنته خيباط حامل الأامة رقم ٨/٨٣١٨٤ بتاريخ ١٤٠٥/٧/٤ هـ صادرة من جدة تاشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة ولم يعد لعمله . فصلى من يعرف عن المذكور اي معلومات ابلاغ جهات الاختصاص او الاتصال بللـوَّسمة على تليلون : ٦٢٧٢٨١٨ ، ولاخلاء المسئولية جرى نشره _ الادارة ١٩٥ .

تعلن/ مزارع الرابقي بخليص بان مكلوليها الأتية اسمنؤهم منحتهم تاشيرة خروج نهلأى

ا ؞نشار اهمد اعظم غلام ـباكستاني الجنسية . ٣ ــمحمد اكرم بركت على ــيلكسٽائى الجنسية فعلى من له اى حقوق على للفكورين الراجمية خلال اسبوع من تاريخيه ، وإن تقبل أى مراجعة بعد هذا التاريخ -الادارة ٢٠١.



🗅 تعلن وكالة الهاشمي للسياحة والطيران بالنيئة المنورة عن اقدان ختمها البيضاوي الشكل وَهُذَا الْحَدَمُ لَّاغِي ﴿ تَارِيحُه قَمَنَ لَهُ حَقِّقَ أَو مَعَمَلَاتَ آدى الوكفة مراجعتها خَلال اسبوع

من تاريخه والوكلة بْعنر من استخدامه نهائيا وعل من يجده بسلمه ال فرع وزارة التَجَارُة باللبنة او وكلة الهائمي للسياحة والطيران ت ٨٢١٦١٥٢ صب ١٤١٠

> 🛭 يعان معمد عبدانه مسقح عبده يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٠٧ بتاريخ ٢٢/٢/٢م صادر من جدة من يجده يسلمه الى السطارة اليمنية مجدة الخيال

 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية و حائل المواطن / زكى احمد محمد الزهراني مقيدا ان دفتسر حفيظة نقسوسته رقم ٧٠١٥ وتستريسخ ١٣٨١/١١/٢١هــسجل حائل قد عله منه پرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاهوال الدنية أ حامل لو الرب لدارة الحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو احقلتها أو العبث بمنوناتها أو استعملها من قبل غير صلحبها يعث مخلفة يعاقب عليها النظام اليلمة

🖾 يملن فرحان محمد على مرشد عن فقد رخصة قبىادة خصوصى بىرقم ١٣١٣١٠ المعادرة من العمام بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٦ هـ يرجي من يجِدها يسلمها الى عرور النعلم ٩٣-١١

🗅 يعلن عثمان يعيى سعيد حمساني عن فاد يخصة قيادة خصوص رقم ١٧٩٢ كالصائر كمن جِدة بِتَارِيجَ ٢٧/ ٢٧ £١ ١ هــيرجِي مَمَنَ بِجِدهَا يسلمها ال مرور جدة وله الشكر ٩٠٩٠

🗖 يعلن دادانسج بن مهيمشي مسالح الديـن أندونيس الجنسية عن اقد جواز سفيره رام ١١٩٩٣ الصابر ﴿ انبونيميا ﴿ عام ١٩٨٤م يسرجى معن يجسده يسلمسه الى القنصسليسة الاندونيسية بجدة وله الشكر الظم ١١٠٩٣

🗅 تمان ادارة الاحوال للعنبــة في نجران بــان للدعو / حسين خريم معالج تقعم اليها طالبا تصديح اسمه الرحسين غريم مبالح ال حازاه وذلك بمصفيطت وقع ١٥٠٤ وتعاريبخ ١٢٧٨/١٢/٢٥ هـ ســـِـــل تــــِـــران قـمـن له اعتراض عل ثلك عليه مراجعة الاحوال للدنية خلال شهر من تاريخه واله للوفق نجران

 بعان مسالح عبدالجنافط عبدات عن قلد رخصة قيارة خمومى رقم ٧/٧٢٣١ صادرة عن مرور جدة بتريخ ٦/١٢/٥٠٥٨هـفعلي من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكى ــ الكدارة

🗖 يعلن محمد حسن خضرى يمانى الجنمعية عن فقد بسطالة عمل رقم ٢٦٨١٢ بتساريسخ ١٤٠٣/٤/٣هـ المسكر عن جندة يبرجي معن يجدها يسلمها ال مكتب العمل بجدة وله

🗖 يعلن مسار على الشعراني عن فاد استعارة سيارة جيس م£٨ رقم ٧١٥٩٤١١ من يجدها يسلمها لرور بلجرش الباهة

🗖 يملن مسفر على الشمراني عن فقد خدّم برقم ٥٨٠١٢١٩٧ صنادر من البناشة بتناريسغ ١٤٠٤/٤/١٢ من يجده يسلمه على العثوان بلجرشىت ٧٢٢٢٩٩٤

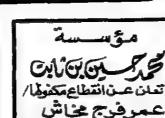
السفارة البلكسنانية بجدة جدة ١١٠٩٠ فراك شاكفا معاعد السعودية المحدودة

تعان عن انتواء خدسات مكفوليها، لَوْتَيَّ أسما هما ۱- على محد تورمحد باكستان الجنسية ۲- نمریرهساین محدهسین در وأن المذكورين سيغادران البلاد نها ثيبا' نعلى كل مه له حق لدى المذكورين مراجعة ا دارة الثركة خلال أسبوع من ما ريخه في مقرها بشاع حالل عارة الشيخ/ كمال انهم أوالاتصال هاتنيا

يعلن مبشر احمد باكستاني الجنسية عن أقد جو از

سفر صادر من لاهور في الباكستان من يجده يسلمه





تعان عن انقطاع مكفولما/ عمرفرج مخاش عن العمل من ١١٠/١٠/١٤ ويحمل جواز سفرا نوتيس ير ٢٩٤٩٩ والمؤسسة تحدد من التعامل معه باسبمها ، وللفهده المسؤولية جرى النشر

عن فقدلوحة سبيارة شيفورليت بيكاً ب قيم ٢١٤٤ ٥١١ وترجوممن يعترعليها أمن ميسلمها لأدارة ممدد ولهالشكر

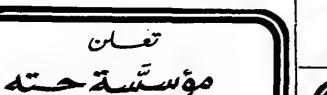
تعشان

شركة النقل الكورية

يهان مكلك ركهرفايرمعاد عنائه دمغ مكفوله بين جاماين اكوروا - فليين الجنبية تأشيرة خروج وعودة وانزت مدة التأشيمة ولم بعد لعلد حتى الآن . والمكتب يحذرص التعامل معدأ والتشرعلير ونرجوممن يعرف عنه سنياً الاتصال بالمكتب تليفون ١٩٣٤٠ أوابالغ جمةاً ست الأختصا ص ولاخلاء المسئولية جرى النشر ،

إخطارمن المؤسسات الريجانيه بالباحه

تعلن المطابع الريحانية أن مكفولها /على عبدالفتاح عبدالرحمين. مصرف الجنسبية رحامل جوانت عنرتم ٢٥٠٤٥ في ١٩٨١/١/١٠ قدأ عطى تأشيه خروج نها ني بريم ٢٥١/٥ ني ١٤٠٧/١/١٧ ه وقد أخذ حهوا رُسِعَنده بغرض لسُغر وقدا لقبطع اثناءسفره ولم تعثر المؤسسة علىمايفين عنرومن الجرإت المختصه ولذاتخذسر المؤسسة من التعامل معداً وإلتسترعليه والمؤسسة غيمسكولية بعدذلك ـ وللأهمية جري النشر .

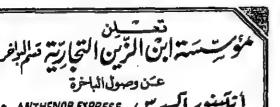


الشحن وتفريغ البواخر عن منح مكفولها الاتى اسما وُهم تأشيرة خروج وعودةً ولم يعودوا حتى ا لآن وهم: ابراهيم الماحى أبويبه سودان جوازم ٢٣٧٣١ التحانى الكرمحد عيدالعزيزاحمعمد مصرف ، ١٤٦٦٥٣ زجوممديعرف عنهمشيئاك لاتصال بالموسسة

تعاتف ٦٤٨١٢١٦ والمؤسسة غيرمسئولية

عنهم وللعلم جري النشر

بيان حكتي ترهير فايزمعارى عن منح مكنوليه الآتية أسما وُهم بعد مّا شيرة حروج نوانى وهم : ١- الن ايليو كاليجارى - أمريك الحنسية رمّالجار ١٤٦٦٧٩٧ بريطاني الجنسية - س س ٢٠٠٠٤٦ ه۔ برنارد ماهر فغلىمدليعهووه لدى المذكورين مراجعة المكتب خلال اسبوع مس تا يخدعلى غنواند جدة ـ الحرادشارع بحمالعميب ته ٦٩١٩٣٤٠ جدة ٦٥١٩٣٤٤ هِدة والمكتب يُخلى مستُولييَّه التَّامةُ بعد لقنا التَّارِيخُ. لذا جرى النشر لمن يهمه الكمر .



אלה אולה ANTHENOR EXPRESS באולה אלא

دة الاستسلامي ين ١١١١١١١١٢ الموافق ١٦١٦١١١١١ قادمة من مستاء بريره وسوق تفاوزور ۱۹۸۲/۱۷/۱۲ المؤتير ۱۹۲۲/۲۰۱۴ با مياز ميزار د و بوابد د على استه الزيراني يفائي علايا بافرة المترد العاب عزاق التراز العنسواة الاقتماد الله والايدارة المتحدد الفائد الدسيارات الاتصال ۱ طارة العبدام - متاج المياز - جوارالدنارة المودائية ويجوارالفسليك بقة ود 1 - 1 المعدد التابي - تا ۱۸۷۲/۲۸۲۲ الانورات والايا المرازية

الله السيد على المطابى من فايدا . ، الحرم المكن الشريف برقم١/١٧

و تعلن لدية أحد رفيده من فقد لوط مبسارة

مائرة من برور عبير عن يجهابسمية مرورجبير البهة ١٨٩

وليقاشد ٢٥٥٢

الطائد 1001

الطاعب 1917 ير يملن فهيد هبود فهيد السلمي عن فقد لرحة

المسية أمن فقد حرار طرحا زلم ١١٥١٠٠-مادر من گولو مبيو في ميزانگا بشارسست -۱۹۸۲/۲/۲ م من يحد يسلمه البخارة السبراليكية

من فقد رجّعة عمل صائرة من العدب، من محده... بطمها لمكتب العمل بالمهيمة 1117

العسية عن فقد حوار بقرة برقم إيدالات النمائر ب حدّ بشاریج ۱۹۸۹/۸/۲۱ پرس مبر بحسده يطمه البالقبطبية اليمنية ببيرة ركه الثكر 31-49

Details and a contrate to the second نى 19-17/17/2 هـ من يحفظيطنيك الى حوادات حدة او موسة الماك التعفرية . جدة 10-1

العليقة اواظائها او العبت بعدرساتها واستعطاعها من قبل غير صاحبها يعد عدائفة عالى طبية المطام- خة وورو

ي يملن / معد علبول بيند يعنى الجنبية عن فقد جواز بطره رقم١٩٦٠ بمائير عن حدة في

هايلوكن م17 رقم اللوط ٢٥٢٢(١٠ بقل المعربية مائرة من مزور فبير من يجدها بطمها مسترور

و حملن بلدية آمد رفيد من فقد لوحة ميسنارة هايلوكس م 74 رقم اللوطة ١١١]٢٥٢٢ سقل النمونية

و يطي يمين أجيد مين بيامت الله عن فقد رفعة فينادة خبوص رقم ٢٢٣٩٢ شانج(١/١١/١١) عائرة من برور الخالف من يحدها بطعها عرور

» يعلن الهادق عبد الرجس الشبر اوى ص علد اللامة ولم ١١٠٩٥ شاريخه ١١٠٩/١٠/١ هـ صاعرة من الطاكن من يحما يبلعها جزارات الطالست

يطب تعديل اسم جد زوجته مرحومة من غمر السن معمد وذلك بحليظة تقومه الشادرة مركم ٢٨٣٢٧ وتناريخ ١/١/٩٢٩ ميل الطائف لمثرن استهستا بها وبعد التعليل مرحوعة ابسب داعه اس محه السالس وأنها الا تعلن بن ذلك بأمار في حالبة وجود معارمة من كخرها طيبة مراحشتا احل شهر عن شاريح مثر 134 الأملان ه والله الموفق ء

يليدا الرحبطة نقوبيه لد فلمن سه پرجن من يمثر طيها ساد

ا يعلن مهدي مربي عكته عن محد غرطة سيارة فايلوگينم: AT رقم أفلوط ATITES صدر3 في

ي يعلن صالح 'احبث محمد الشاعدي عن فكذلوها بيارة هايلوكى فمارتين م7ة رقم القومس -: ١٦١٤م ضَادرة من جدة من يحدها يسلمها مرور

سيارة دائنون فمارتين م ديد رضم اللومسيسة

و يطلن غيده حس محمد العياس من فقد سقالة سل رقم(۱۱۲۵ شاریخ ۲۰/۱۰/۱۰ ۵ ماسرق می الريباقرس يحدها يملمها ليكثب الممل بالساحة

المواطرين مساحد ليراهيم لأجهاليليمان

٢/-١/١-١٤ مانزانن مرور مبير بن يحتمــــ

ي يعلن على محدد فالب الحرارى بنس لجسية

من يجدها يبلمها عرور تربة الطائد ١٩١٢ والتعلى الدارة الاجرال السيمية بالخاشد ساسه تقدم لها العدس / محمد إحمد عمر محمد الناقعي

ن تعلن / بوسين جيله أو ما سراڪة

یملی م مطور آجید تباه مجمد پاکستانی فحد

و تقدم في ادارة الامو الأمنانية في مسيدة

يطمها مرون مبير

عن فقد موار على رفيقة)))ية أب ١٩٨٦/٢/٣ م ماين من متعله - من يجود يبطعه القنمليد

(م) ۱۸۱۲ه کی ۱۴۰۲/۹/۱۱ شاعرة عن حملة

ي يعلن ۽ حالج أحصين ليند غير مماس لمبي

و يعلن على امراهيم مرين الهريش

14/7/76 م من يجده يسلمه السفارة اليمنية

ين يُو ميارة داشون ٢٠٠ ال م ١٨ رقسم أ-177 خموص السمونية صائرة من حدة سية محمد صالح بـاجبيـتى من فقداستمارة خي^{ار} ا م هفرلم ٢٢٥٩١٦ المامرة لـسن ين الأن من بجما ينلمها الن مرور حدة

> د ميده مالج الرينس يمان إيار أفقه جوان مفرة بيركم الملحاة المادر فر أَيْرًا \$1/4/4/1 م يرجن منن يجده يسلنه ب بسنة م يرس عن يجده . أيا اليعنيا بينا وله الثكر . ويا الكلم پار طن مین مالع عزلقد رنمة لیابة 177-77 المائرة في خلة بشاريسيج بُــاً أَنْهُ مِرانِ مِن يجِدِها يسلمها الى مرود

القلع پأسد مثمان مند من فقد رضة فياية يرة من جدة بركم ١٢٨٨ وتناريست يا سوڌ ۽ وڪرا ۽ پيما البينة العتماه بن لقد التمارة سيارة

رقم ١١٢٧٤٢ الرحاء معن يجلحسنا \mathcal{F}_{i} anger self often state, ولات ار 4 ۲۹۹ به الله مديق تميط من فقد رفعة وسنت يها أيمن " مطوط " برقم(١٠١ فعلست يردبها يطنها كدارة البحرية بحة مسيد تدارة البحرية ديراملات أو الرب مركز شرطة . الأن عبد الدحة ييد الرحس محمد المليقي عن فقد المارة كرسيدا من ال م 14 رقسب

۱۲۸۲۲۲ خ مائرة من مرور جدة فعلی إيا يسلمها لمرور حدا وله الثكر ا ٠ الادارة ١٩٧٧ يُ ﴾ ميلوليتو أجينو الطبيس الحسية ، م المسية المتياني المسية المتياني المسية المسية المتيانية المتيانية عن حدة المتيانية , هـ. وكذلك فقد ان رجعة القينابة رقم رست سدن رمند انقیانهٔ رام پارگرا، بن حق ۱۵۰۲/۲/۱۲ د س بحمل ل بيان جوارات حدة الادارة pp. يان جوارات حدة الادارة pp.

و ميذ الرحيم يعن أجد من فقد استماراً من الاستمارة App-21 مادرة من مرور ر من يحدها يسلمها لمروز حدة ولست الادارة ٢٠٦ بال مانشه الريس مبد الله مودالية فعسر ية فقشر الله الرسوس المد مودالية المسود المد مودالية المسود المدار الماستين المدار الماستين المدارات المد

مسال من حوارات حدة الملن م منها لجوازات حدة - وله الشكر » المداد الشكر » الادارة أدود بند كاب مليم عن فقد اعتمارة سيارة إنكأي مربيتين فمارنين الإدة وقم الكومسية إيال نقل المعولية مائرة من يشج من بحد ب∜ رور بنسج ويالأ واشركة الموارد العربية فيقد جوازر

رزلها ساعى اهند سرس عمر الجنبية رقا

المراك المادر من الفيوم بشاريج ۱۹۸۵/۱۹۸۵ م المراك المادر من الفيوم بشاريج ۱۹۸۵/۱۹۸۵ م المراك الماده مسا

وليتميانها من لبل فير هاجيها يعد عذالكسب تعديل اسم

و الرب ادارة احوال متحبة لان حبارة حبيله

لبغيظية او اظالها او الحسث بمعرناتها

ي نطن ادارة الإحرال العلبية ببلجرتي اسه نقد اليها العواش/ طن صد الله أحسب المدي عامب الطبطة ركم ١٠٠٦٤٤/٦٦٤١ وثناريح 2743/17/19 هـ سمل البرسائل طلبة تعفيل الهراق المائلة من الحدق إلى أل فرم الله واماضة ثهرة القبيلة الماءدي بحيث يميح أنبه بحد النمديل والأمافة كالثقى : طن صد الله ِ آحه ال غرم الله الشامدي فمن له معاردة طي اسم المذكور النقدم إلى هله الادارة حجل شهسس ص تاريخ مثره والله العولق

تعلن / شاطه عنشان برمین من فقد جو از ، مورى المادر منالسفارة السورية بجنة يرجى معن يمكن عليه يسلمه إلى السخارة السورية بجها : يملَّنَ أحمد أبراهيم الرفاض من قلد استبيارا

ميارة المادرة من مرور بدة برتم ١٩٢٤٨٦٨ وتناريخ ١٤٠٢/٧٨ هـ برجي من يجنها يطبها الع الادارة ٢٠٧ و يعلى احبد معطى معمد سردانى المنسية من فقد حواز عفر رقم۱۹۹۸۳ سادر من الخرخوم بشاري

۱۹۷۲/۹/۱ م کما بعلن بن فقد جراز سفر زوجت، ام النص ابق البشر عباني رقم١٣٠٥٥ بشاريح و يسايي ١٨٤٤ م لملي من يحجب يسلمهم للسلارة الجردانية بحدة او شركة الكوشـــر لعمالتة المياه - ت ١١٤٤-١٣٦٠ وله الثكر 75. 5.1421 و يعلن مراد فلى فلام على ص فلد جو در عمره

لد فلده سه برص مص پمثر طبها بطعها الن

او الربه ادارة اموال بعثبة لأن حيارة عسد

المليخة - از اطالها از العبث بعدرساتها

واستنمالها من لبل فير عاصها يعد مذاذفسية

ه تقدم في ادارة الأموال فعدتية - في راسع

المزاش: عبد بن خاند بن صدان فبصادي ف

طيدا ان طيطانقوت ولم 1977 وتاريخ 1 1 / 1971 مثل رايست

لد للده منه بردن من يعثر طيها يطبها أثن

ادارة الاحوال المعتبة ؛ في رُابـــــمع

او الرب ادارة احوال معنبة لأن حيارة هسلَّه

الطيقسة واطائها اوالعبث بمدوناتهسنا

واستعمالها من ليل فير عاميها يمد مفالقسسة

ي نقدم لن تدارة الأحوال لعضية في حبستة

العزاش 1 خاتر بعيد بن معدال مبين الامترى مقيداً أن يطافته التهييرات ١٥٠٢٢-١٠

لد فلده برج من يحثر طيها يطمهالن

او الرب ادارة فتوال بنشية لان ميارة حسله

الطيطسة او انشاكها از العبث بعدرساتهسا

والتعباليها من قبل فير صاحبها بعد عقالشة يمالي عليها البطام » الإدا 2 بات

و تقدم لرواد ارة الاحوال لمدنية ﴿ فِي مِسبدًا

المواطبح يطرم بحمد المهاشسيين

مليدا ان خيطة نفرسها ولم ١٧١٥ رشاريخ: ٢١/٥/١٦ عمل جست

تدارة الأحوال المدسية ؛ في حسا

لد فقدت سه برجي سي بحثر طبها پيك

يمالت طيها السقام ، الدارة ٥٠٠

وتنازيخ ١١١/١٢/ ١٠٥١ه مخل جـــ

رقم ۲۰۸۲۰۵ صادن بن گرانش فطی مریجبده يطيه للقعطية الباكستاسية بحدة וצפונו ווא و يعلن أهبد غرم الله الته فعاتي من فقد لوط

ص يعدما يطمها لمرور القنفلةولم الثكر ، All 3 19As تقدم في الدارة الان إل قمضية في الطباقية المواطرة عميوب عحث نبيب الريناس القمسم عليدا ابطيطة تفرسيه وقم وووون رشاريح: ٨/ ٨/ ١٩٩١ه سال الطاهييين

ئين لمتمارية عليه عراجة هذه الادارة في خلال نتن لمعمارهم صبيب سر____ ثير من شاريخ مثرهوالله الموفق، الباط يلجرش

و تقدم كدارة الامرال المصية في السماس أعدس قادر احد سيب ال دروح عامل الطبطة البقوس رفع ٢٠٨٧ في ٢٤/٤/٣٤ له حش الشباس طلينا تعليل أسم حدة من سبيب الى طافر و اسافة لهرت الشهري بطيطته بتهيديكون الاسم بمد التعديل والمامة / فافر اميد فافر آل مروع الشهسري فعن له معارضه طي ذلك تقعيم معارمته خلال

و تطنيادارة الاجرال العدنية بمكة المكرمسة انة تلذم لها النفدر / عبد اللدين صدالواجد س مكن الملتن الحابل الحليظة التفوس راسم ١٢٩٢١ وشاريحة /١/-١٢٤ ميل مكل المكرمة بطب تعييل لقبة عن العبس الي المكن لبصح احدة الكامل بحليظاملوب البشار البها مستلبلا / عبد الله بن عبد الواءن بن مكى المكن قص له معارمة طئ هذا فعليه مراحمة هذه الادارة ظال تجرين من شاريخه ويعد انشهاء المدة سوف بمثهن مزفزهه زفقا للتعليمات رائله من ورا"

وتعلى ادارة الاحوال العلمية مالياحة بنان الدواطن محمد ابن عنمان لين عجدالحادسين الرهراش الكل يرفيلي طللتم القحد الصاسوي ليحل محادثهرة المعثلة الهطاسر فن خيطسة عوے رام ۲۱۲۱۲ وتاریح ۱۲۹۲/۱۱/۸ د محسل الساط بحبث يحبح اسبد كالأثي / محمد ابن حم محد البطامر الرجراني ... فدن له ممارة-----\$ في ذلك طيه أن يتكنم بمعاردته خلال شهر مين تاريخ مثره والله العوفق -

داد دمه مراحة الابرال المعنية خال أخار و يملى مكتب اليوالين بجدة انه تقدم اليه

و جُمِلِنَ أَدُلُرُةً الأِمْرِالُ الْمَعَنِيَةُ فِي تَسْلِيكُ أَنْ تقتم اليها المراش/ مند عبد الله بعودماه المليطة رقم١٢٢١ وكاربخ ١٣٨١/١/٢١ هـ معل أبها ظلبة اعافة فقده الرفراب واضافة شهرته القطائي ليكرن أسه بعد الإضافة كالتألى : يمارية عليه التكدم لبطه الدارة خلال منحة المأما كهر من شاريخه والله الموثق ء

تعلن ادارة الامرال المدنية بالمندق بأتسا تلتم ليما المواطئ / عقالا حربناق طيبان الغزمري الزهراتى هامل الطبيطة رقم 17ء وكاريب ا/-1/1-11 هـ سول المبدق بخلب العبيل اسب الارل من طالا الى محيد ليميح استد يت غاه كالثاليد : محد جريبال طيبان الخزمرى الزهر اذ

هليكلمن لميه معارنة ان يتقدم لبطه الادارة كَلْ عُهِر مِنْ عَارِيحِ نَقْرِهِ وَاللَّهِ ٱلْمَوْلِقِ ، علن ادارة الامرال المئنية بالمندق بناسب تقدم لها المواش / سقر مبد الله حمان الكثا الزمراس حاط الطيطة رلم١٢٥٠٤ تاريب 1734/17/1 ه سيل البلاده بطلب تعميل عم حدا رجعتان الن هنان ليجيح انعه يحد ذلله منقس بياء الله حيان الكنائي الزهراس فعلى كل من

لفيه ممارفة ان يتقدم لهذه الادارة طل ثهبير من تناريج سقرة وا**لله** الموفق ء تعلىاه ارة الاموال المدنية ببلمركن اته كقعم اليها العددو / احد يحيم محد المابدي عامل لطيطة رقم ١٢٢٩/٢/١ ني ٢٣٢٩/٢/١ ندستل التمام فالبنا تعفيل اسم والد زومته حبجة وذلك من جار الله الى قران وإفاقة جحا الاول معيد وشهرة القبيلة الغامدى وذلك بمقيط نفوت حثى يمبح اسها كادلا كالتألى والميدة كزان بميد الشاملى

القلم -گهر من تاريخه ،

11-973-

و تعلن الدارة الإمواء المعسنة في تحران سأن المددي وحجى قريم برائم ال طبراء خالات البها ذالبا تعميم ليده الى مس مريم طاح آل طرا" وفلك بحقيقة رقع١٥٠٤ وشاريد 17/17/17/ 4 سخار شهر ان قمن لند. اعتبر اش طن

البيداع طيؤهيد الله ينالمير طالب الحعول طو شهارةبيل فناثر أزييه عيدائله المادرة مسسن فمكتب المعن طرفساس يحدها يسلسها للمكتسب المتي خلال 10 خصة عثر يوما ميشارد ع الأعلان



* رضا لاري يتطرق في مقاله الاسبوعي الشهير عن الدوري الإسرائيكي والمتقن، في لعبسة السعاسة الدولية .. * الكاتب الكير عزيز ضياء متصدت عن ورجَال البيت، في

الفصل الشاني والعشرين من

وحياتي ...ه ..



اللحظة الحاسمة !! * في حكايات من الوسط الفني ، صفحة بالألوان لأهم الاحداث

ملفور بمائة عام !!

المال كات العديد في الموضوعات السناسية والاحتباعية

مِكَدا مد الأجل

تطلعون فيها هذا الأسبوج ء

٥ رئيس التحرير عبدالله مناع يبطل اسبوعيا في متقاله الافتتاحى: من الخميس الخميس * نـاتب رئيس مركز .. تحليل المعلوماتية انتوئى كوردسمان : لن تقع حرب رئيسية بين سوريا واسرائيل !! * تقرير سري جديد يقول : دولة اسرائيل ولدت في امريكا قبل وعد

يمرارة: ماذا قدمت الاندية * البشر يهبطون على الكوكب الثالث: تواريخ عجيبة تحدد

* في نسدوة الجسوف تساعلوا

الفَّنان محمد عبده يقول : الشعر الحديث .. خرابيط !! 🗆 ملحق ، اقرأ الرياضية ، ١٦

الرياضية اليارزة محليا وعالميا .

النبطية

مكنا من انكي

يكتبها هذا للعدد/ مناور معهد غاثب

آخر ماكتبت

مات الوفا وأصبحت نكراه منشورة

واليوم اوقع حسزين بنفس مقهورة

من عشرة اسنين هـرْ القلب دكنورة

وايقنت يبابو رعيد نمسي بمقصبورة

والروح مع راوية يسلخوى مسرورة

ضساعت وباعت ولاشفئسا لهيا صبورة

يناشنين جنرجته بقلب دار له دوره

ملیت منها عـزی فی نفس مکسـورة

الروح لو بساحت الأسسرار معبذورة

من قبال قل الوفيا يابو رعبد صيادق

جبربت والتجربية ببرهبائى الشيارق

يسابو رعد مسع طريقى للهسوى فسليق

ابحرت معها بعزم الصادق الواثق

ق دار وسط المديثة والبلد رايق

ينحسرتى منيقيد القول بناسنيق

قلة وفا .. شفت كيف الغدر بــه حارق

ياباكي الامس يبوم الغند لك شيارق

ودار الهوى كل مخلوق ولها طارق





قبل مدة استصدئت اريج البدية بجريدة عكاظراوية بعنوان ، هذه قريتي ، بعيدة في مفراها واهدافها عن الانب الشعبي الذي تزعم أنها تخدمه وانها لم توضع الامن اجله .. تلك الزاوية كانت بداية اهتزاز تلك الصفحة التي اختتمها رُميلنا العربيرُ بالتحدث عن منطقة البشائر التي لاينطبق عليها ملينطبق على ملينشر بها لكن الاخوة الذين تتاولوا الموضوع شاقشوه بحسن نية وقد غفلوا عن فصوى تلك الزاوية والصفحة كلطة .. اولا يلمن يدعى انه صحفى ويفهم معنى الصحافة الاتفرق بين القرية والعشيرة والفخذ والقبيلة والمدينة والمنطقة .. وبعا انك قرات الموضوع ووجدت المنطقة التى تناولها الموضوع يتبعها عدة قبائل وبهامن السكان ماهو موضح ومن المرافق الحكومية ماهو موضح ايضا .. فكيف تنشر ذلك الموضوع تحت ذلك المسمى الذي هـو ، هـذه قريتي ، .. لم تكتف بذلك بل تحدثتم عن مدينة الباحة وجعلتموها بمقدرتكم الصحفية الفذة قريسة هي الاخرى .. صارت البلحة والبشائر في قاموسكم قريتين .. فتحتم النقاش حول ، البشائر ، وكانت الإساءة اليها واضحة .. ولا شك بان الاخوة الذين ناقشوا موضوع البشائر قد تحكمت في تعقيباتهم العاطفة لإغراض ذاتية لاتحدم الغرد ولا المجتمع .

اعراشي القراء ملذا مطلق على البشطر اذا كانت بخلاف قدمها وعراقتها بها من المرافق المحكومية الكثير في مقدمتها الامارة التى وحدت قريبا اذ كان مها امارتان ومركز للشرطة ومحكمة ومكتب للزراعة والمياه ومكتب للاتصالات السلكية واللاسلكية ومندوبيه نتعليم البنات ومستشفى تحت الانشاء وخمس مدارس ابتدائية للبنين وشلاث مدارس ابتدائية ، بنات ، وثلاث مدارس متوسطة ، بنين ، وثلاث مدارس متوسيطة ، بنين ، وتلاث مدارس متوسيطة ، بنك ، وثانوية للبنين ونانوية لنبنات . وبها مكتب للبلدية وبها من المرافق مالا استطيع حصرد ، هنا ، ويها من العمران عليضاهي كبار مدن المنكة جمالا وتنسيقا وكثافة وبهانادي رياضي وثقاق تحت الإنشاء ناهبك عن طبيعتها الضلابة التي حباها ايساها الك سمحه و معاد . عزيزي القاريء ، اذا كانت ، البشائر بها هده الاشباء مسدا بجدر بشا از نطلق عليها ؟ ، ، قريبة ، . مسئلة ، ١٠ ، منبئة ، ١٠ وهل يحق لاريح البكية ان تتاقشها شنت عبوان والعاد الويشي وا

عد سو خرمين مهدى انحدار لوحظوهو يتهرب من عقاش شوصورة محجبة مه لا جميد ق الأمن والحقيقة ليست ضات فنو هييم التي مشرت مها مخلطات ولايد واته وصل سه مصمسح سند ونشه بريد النخلص باي طريقة حتى ولو نه و ده مداده دوسرس النعني ان بشارك زميلنا العريز

ت اهود سمر مصنو عن مصفو مر خلال اربح البلاية عندس نعبة بنسو بوستوبو المصرقة اللقباقية في للشطاقية والمعنظ هي سرنظ الشعير مهاوالواع الشعر والإعلاميج سنت سنستس المعيدة - 1 أن سلدوا الأوثال الكالات وسارد ليصبه عبار للسيلي هرعذا الوضوع بهذه ه وسه بنده و عد سدو بر و صحت الم و صححة تهذو بالألب للمنصوري بمناج المصدل غيه بهده الزاوية وعداج وعلملة

و المعاورة المهر والما أعظم من والسمر والمعلملة للوطع



and the control of the control of the control of الديد الراايدة للانفسادة الشغ المعط وعايمة ا الله الله المستبعد بعد الله الله المنهم المد المياه الم<mark>مارة المحارة المحارة المحارة المحارة المحارة المحارة ا</mark> the same to be a subsequence of the same o and the same of th الأحداث والرواية والمهار والمعارف المحاصيعي المتعكي المدال المسواعوم اليولوالوور فيراشخ فالإهواء ستخبيث Bene bigen betreef a ben ginennen in in

المناسبين في هيو المخالي

المهرجات ما مستها

هنده التظاهره التي تج

العبروض للسرحينة المشاركية بـ ً.

المهسرجسان ستقسدم ثسلاث عسروخر

مسرحية لثلاثة من الشعراء العرب

(احزان افريقيا) تاليف الشاعر محمد

(الوريس النساشق) تساليف الشساعس

الفيتوري واخراج منصور سرقيوه

كبيسره من كبار المهتمين و

والنقياد في المسرح العيربي و.

عـروض مـ

الثجبارب المد

يشهدها المسرح

هذه المهرجسانات مد

اصداء هذه التجارب

المسرح الجامعر طيب من المسرحي خشبة مسرح الجام الإمسدقياء ، ، طالب

ـ عمل کمساعد مخرج 🤅 مسر ه ابو تسعة ، والتي قدمت من خادر ، المسرح الجامعي .. كما عمل كمساعد مخرج في مصرحية ، الدنيا حنظوظ ،

والثى قدمت من خلال جمعية الثقافة والفنون بجدة ... - شارك في تعثيل الجامعة في مهرجان جامعات الخليج وذلك عبر مشاركته ق مسرحية ۽ صوت الضمير ۽ . _يشعارك الأن في بروفيات مسرحينة ، حرارة الجليد ، المسرحية الجديدة للجمامعية وهي من تساليف هسائي

ـ يجد نفسه في الأدوار الكوميدية وينؤيد البجساء المسرح نحبو المسرح التجريبى .. _ يعتبس المعشل يحيى الفخسراني .. صلحب تاثير عليه .

المنتى .. واخراج حسين جمعة

_ يعمل حاليا .. كأمين لنادى المسرح ـ يشمنى ان يننطلق المسرح الجامعي .. وخصوصنا وهو يخبطو خطوات جلاة على مستوى المسرح

حروف .. وتطوف

عزيزى القارىء انقطعت هذه الزاوية التي بداها الزميل عبدات القحطاني من خلال هذه الصفحة نظرا لتوليه مهام اعداد صور على. الشقق في المسائية .. وهذه الزاوية ليست قصرا على احد .. فهي منكم واليكم .. انتم الذين تكتبونها ولامانع لدينامن نشر ماتبعثون به أذأ كان جيدا ويستحق النشر فابعثوا بما تجود به بنات افكاركم .. واليكم موضوع هذا الأسبوع ·

مسع الغروب تنسساق بي الخواطر الي عسالم المجهول ، فاسرح معها للحظات .. شيء ما يشدني في غروب كل مساء لأرقب الشمس وهي تسدل هشار اشعتها من خلف الجبال . انظر الى الشفق وهو يكون اروع صورة فوق شموخ الجبال .. فاركنز انتباهي اليه لعلى اصل الى الإقتناع بما اريد .. لكن الخواطر سرعان ماتتشعب مع تجوال البصر بالافق البعيد ، لتنتهى تلك اللحظات دون ان اشبع رغبة نفسى بمعرفة الخروج بتعبير مناسب لهذا المشهد ، فأضطر لأرجىء ذلك ألى موعد الغروب القادم ...

في طريقي يتبادر الى ذهني بان هناك ماهو اكبر من ادراك الانسان والالما احتار بترجمة مايشاهده ضمن هذا الكون العجيب !!

صورة اخرى عندما اتاملها تثيرني كثيرا رغم أنها تختلف اختلافا كليا عن غروب الشمس .. ذلكم خلوة الصحراء ، فمن يرى صحراء واسعة تحيط بها الجبال والاودية فيحلق بعنان بصره ليجوب الافق امامه ويشعر بعدة تسلؤلات ؟

من اهمها هذا المكان الذي اوجده الله من ملايين السنين حيتما انشا هذا الكون كم مر به من اناس ؟ واين ذهبوا ؟ ليس لهم اليوم بقاء خلاف القليل من الأثار التي نشاهدها هنا وهناك .. وعندما اوجه تساؤلى لشموخ الجبال كاني بها تعرف الإجابة لكنها تود أن تثير الصعت في محاولة منها لاتلحة فيرصة التامل لمن يتساعل بقدرة الخالق عز وجل لكي يتعظ قبل أن يقدر له مواجهة المصير.

فاصلة

مها قرأت

اعجب من الدين "ملكسون احساس المقسرر ويتعاملون مع الأخيرين من واقع الاستانية .. فهم لايعنرون ، ولايتغاضون ، ويبحثون فقط عن الأخطأ .. لايرفعون همه ، ولايابهون لجهد .. هؤلاء من الناس هم النين يهدمون ، وهم من تسيطر عليهم الأنانية وحب الذات . مثل هؤلاء تجبرنا ظروفنا على التعامل معهم بكثرة من خلال حياتنا اليومية وفي كل مكان مع الأسف الشديد .

يحكى أن أعرابيا كان ذاهبا في الصحراء ممتطبا صهوة جواده وبينما هو يشق طريقه بين الصحاري لاحظ عن بعد رجلا ممدودا تحت ظل دوحه ، فلتجه اليه مسرعا ثم ترجل عز جواده واقترب منه فوجده يتلوى من الألم ويظهر انه مريض .. فاحضر الماء وسقاه ثم رفعه على ظهر جواده ومضى به . وبيتما هما ذاهبان غافله ذلك الرجل ثم وكنز الجواد وفير هاربا ، فعا كان من الإعرابي الا ان البعه بصوت حتى توقف والتفت اليه ، عندها قال له : ارجو الا تخبر احدا بما فعلت معى حتى لايضيع المصروف

□ يقول هجاب بن نحيت:

انا لو حبوني الناس مااحب اللا انتي .. نفسي حبيتك من غير قياس زنتي او شنتي .. فلما



هرقنيي

از جیت اجاوب مسوت نساس یقولون وشربك حنزين أصعت وصعتى حسرةني اصعت ولخساف عن الحقيقية يعسرفون واصعمد كعسا البساب وعلاابي طرقني انسا الذي في داخسل القبلب مسطعمون وأنسأ الذي وقبتي يسطلمنه شمقيقتي وانسا مسرقت الحسزن من كمل محسزون والحمزن من دنيما السعمادة مسرقشي وانسا الذي في بحس الأتعساس مسدفسون بحس التعباسية في منحيسطه غبرقتي القلب بسالحسرمسان والحسزن مشحسون عشقت حبرسان السنين وعشقتي وانسا لدنينا الحسزن واليناس مسرهبون وحسرنسي ليسامنسه طردنسي لحقيقي وائنا الوحيند اللي عنذابته مينه لون أمثى طريبق القبا عبذابني سبيقيني وأنما الفعقم اللي للايمام مديسون سايسوم تحذيبي وهمي فرقضي هـذى حـيماتـى كملهما دون في دون ويبقى الرجاء في ربى اللي خلقشي

عويد بن معمد المطرفى ، ترية اللماء

إمستك طرف وامستك طرف والإ فتأثما لغت الحجيل ساتيل كثف منفشت للنشر واختته فأيناف يكفيضي انبي بسلصصنا وانث عنى واحبة ربيل تندوس غنك تنشبيع اقبواه القبرور الجنظيعية ان جماء منجمال الهمرج يسبعدا دورك الوافي قميسل ولاينجنينى دورى الا والمنشايسق مخبعبه ث عبن استرار القبراغ اللي مبلاً جنوف الطب والقبي العبث بدين الدروب اللي منصشهما الشساشعمه عين تنشوف أن الوطأ ينصينا عبل منوت الوبيل والشانبية تسعمني ولا تنؤمن بنظله الرائسعية تنصف منعنك والتصنف الأشتر يصنتنع لحبتك تنبسل منز ينوم تنفستك وقنفت لا شباريته لا بنايسعته

0 ايراهيم السهفان

سامسذهب جدود يسامسعدن نسقسي يامن مسلكت المحصاسن كسلها ياربيبة العمز في بيت رقسي اصل المحسسن لكم وانتسوا لها مدرى مشي غصبون حبيك تبورقني والقسى السمعمادة بموارف ظاهما يسريساض غننى هدواهما المشبرقيي ماتسسع الاسواجع نحلها قطوفها دانسية تستعمانيقسي متمايله للهوى في مهلها تحسى عليها السحايب تبسرقي تنثر مزونها وتهلها

طئ القمطاني

. ائــا دمعة وهي بعنعــة اتا نــُطرة وهــ

ومسواق عينة شارت وهي ف حاضر

تعب مز رخلة لينامه وهو ف خوف

يفتلم عقدها أيله مع الطوفان ياتيني

فيذاله غمير القعطانى

رمسومنا من شرى عميزي لخنط بنهنا حبروف

مبع معته يعسوت أرتنزي المسوغه نصوع

تتلر شقهاو اغفى على عيّ الأمان أوداد

أسرار الفراغ

اللبية المبرة صابعا ي درو اور الاشا تبكيني درو الله الاد Sand Sand Sand Sand

Market of Species of species the state of the s

س عبا صون عالمه سا سرم سرفر والمقرفة المعقد

تعاتبني

The second second

مظهرك ما غطى شماع المقيقة

غندار في شنرع المنصيبين غندار مظهرك ما غطى شعاع الحقيقه كل الضواق بيُّنت هي والإسترار معدنك راخص لا يغيرك ببريقيه جتنى سجلاتك وطالعت الأخبار وقبريت خبطك والمعبائي عميقيه تلعب على الحبلين منع دقية الطار مساتسدري انسك مفسرح للخليقسة حتى تعرف الحب وتذوق الامراز وتشعر بلوع الهجر لو هي دقيق ولو لحسليف قولننا فيك الاشعار يطل خياك صبرت ما عباد الطيقه الورد ينبل مع هباهيب الاقفار والنسار ترمد عقب هساك المصريقية خلاص ملك عندنا أي تستكار نكري خبيشة في هـوامش عتيقـه جسلنى خليسل وبسادان كسل الأفكسار فيسه المحبسة والمساعس وقبيقيه شعسى معه بالحب شعت بسالانوار

والطير غرد بالغصور الوريقه



محمدين راشدالكنا

منقساي متسل الحسوهس الآء

ويعترف معائى القنول قنان و

مستلوم شعئ يسالاحسناس إز

على وان هبت مسلينا ر

شبوق الظوامي حسرها وأن

كبريتم مسرحسات ودعنا خش

انسا حسلنسف له ويسوء سار

شباف الهند ومعبارفيان الذ

بسئ الرجسا واليساس فنطرة

والعمود يبشكى سايمات ال

حستن حستون داييم مصنقة

قبليسه خبلى كبل وقبتته سز

وقند زاد من حسر السسايمة

واثما جسولای من عمساده

مساتسرى العبدالة حكمها بسأا

نسطم القسواق واتسعلم واضا

تسمعمين يموم واللبماق رض

رفييق بسراقيه ومسرنيه نذ

وتسيسل ينطحنا يبارينات ال

ويسقى المصاغر والديباز الا

عسل الرسسول اللي هندائنا ة

- واحسن بنيه الإسام كتصاوط

حى الجنواب الل معانية تنوصف

من عنىد شخص عبارف مبليعيري

رد التحبيبة بالرسالة وشرق

آلة منن شبهت الرحبيباتين والطف

اشتناق انسا له في شمينري تللُّك

وهنق الذي في الشنعر بمشور يعرف

حنثراك يساعبذال حنسا تسرى شف

اواه مبن حساسه غبدا زاح واتساف

قبلیسی عبلی لکبراه کیالطع کی رق

اتنا بنحبته بنين حندين واردف

مخصبرم الوسيط ومبعيثل اهيف

رابنى رتبوع ق ريباطينة تبتيقف

ايطومشي سسال من الجنب منظرف

الا الذي قسليسه عسلي راحمت الكسف

من دون وصبلة قناطع البنين وقف

يباليت في شبرع الهبوى حكم ينصف

عبلى قبريض الشعبر مغبرم وسولف

يعسل الحيسا يسقني وطنسا ومسأظف

السيسل يبسطى في مضانيته مساحف

سيح الحقيث العين تـروى مع الطف

والضيت يروى يلضذ اشهور مناحف

والختم صلو عند من حنج وأعكف

النبين شاركنها شدى عطر الاهار وضوت الطيور بغربه بلك لبخله بسلحت والسدى له الصوار محنلا للحنث للقوت أأرا والالند يريف مبل عرضه للأمطر e durb Lan mo وهدى هي النتيا صبولتيك والدو وكل على عوجالا يعولنا

0 عليمان ايراهيم العالم ا

عاشق بالاسم

ويسن الزبون اللي يشديدك واجازيه

وانته على درب الهوى ماشين فيه

وانا بعد مالى سوى الأه والا أيه

حنصناد زرعتك شنوف ائنا اليبوم بنجشيته

بالاسم والا مليجيني ولا جيه

وخلى مع الحظ الردى جاهل فيه

هذا آخر المجهود عنده واحاكيه

ومسالى سسوى اتبرك شسوقسى الوقت يسطفينه

🗖 اذا كان الشعر بياع فاين مكان بيعه 🤊

🗖 هل تعتبر من يكتب قصيدة ذات معنى جديد

🛘 ساهو الشيء الذي لايعجبك في شعير النساع

🗖 ماهي الدواوين التي تنصح المبتديء يقراعتها 🤋

🗖 كيف يمكن الحد من اصدار الدواوين غير الجيدة

🗆 هل يوجىد في غير الملكة ودول الخليج شعير

ــ اسال اللي يقول د مالوم عيني لو يكت دمعها يم 😳

تشدر

مسارحيني حسسيني بالأملان

واطلق الهمسات لاشسواق العنسان

مع تحیات ـمجداف ـ الریاض ـ ص . ب ۲۵۹۰۷

الرمز البريدي ١١٤٦٦ والى اللقاء في الأسبوع القادم

كلمينى عن خضايا القلب مرة

ماعلى من بناح بناحسناسية مضيرة

مألومها لوطوات في سهرها

من کثر سهری زاغ مثها بصرها

_ ق مراكز عدم الاحساس .. !!

_ يمكن يكون .. اا

_ نسيان ۽ ت ۽ التانيث

التي تسيء للشعور؟

ـ كما يقولون ... أ!

شعبی مشابه ؟

ـ اسال ادارة المطبوعات .

ـ لضعاف التقوس ۽ تعم ۽ .

ويلى على اللي فارق الدار ياعم

🖰 ممن تحب الشعر وممن تكرفه 🕽

ـ احبه من تاس واكرهه من ناس .

🗆 هل الشعر وراثة كما يقولون ؟

🛘 هل يمكن ان يكون الشعر حرفة ؟

وفكرة جديدة وأبيات مكسرة شاعر ؟

ياقلب ياقلب العني وين أوديك

ازربت بك من كثر ماقول واعطيك

ولعتنى واليوم وشعاد بيديك

هندى تنصباريشك وهندى منواريك

عشقت واحد نونه السعد ناحيك

ودرب الهوى وده نباهه وتكتيك

مايسوم حساول .. قىدرتىه بىاتىمىل فىيىك

• راعده : بحيركه بزوك بر الكيم لا

جمع وتعليل : عواض شاهر العصيمى

وانت راس المال والمكسب وزود

وانت قصية خييل ورمياح وجيدود

وائت رجم العبز في تجبتك ولود

نبتعىد بىك عن مسلمات الركبود

وش ننفيدك او بقينا ف جمود

يكفى ان العلم له عـنـدك وفـود

يكفى أن الأمن فيك من الجنود

في جبينك نفتضر بال السعود

● مــا اجمـل واروع الحب بــين

قلبين صبادقين يغلفهما الوفيا

بصفائه ويتبوجها الاخبلاص

بوروده الزاهية وتربطهما الثقة

التامة بخيوطها الحريرية الناعمة

بفضل كل هذه العوامل المتكاملة في

ترابط مبانيها المتينة يظل متلالنا

على طول المدى لا يقوى على دخول

تنسامنسه اي حب أخسر ولا يمكن

لروائح الوشاة الهائجة نوافذ

تستقبلها كاى حب ضعيف

لايقوى الصمود امامها بغلق

توافذ لحماية هذا ﴿ الحب ﴾ كابحا

عنه ما پهر قواعده من ای سائــر

كان هو كسلانا نصرف معنى كلمة

الحب وكبلانا لنيسه القنرة التى

تعكنه من ايقاع الغريسة المقصودة

يبوم كبل ينفتنشر ببالل منعنه

في مبلامحنيا سنياها منا اروعيه

بالرجال اللي بنحبث مولعته

ببالرضاهبينة خنطاننا منسرعته

الدول درب التقدم تنزعه

وافضىل الإديسان بسارضنك مضبعته

سناهبر حبول الدروب المشبرعية

حققوا للشعب كبل المنفعية

الوطن في مرآة الشعير الشعبي المعاصر

○ أكثسر السدواوين الشعبيـة المتواجدة في الأسواق تعفل برائحة الوطن

■ القصائح الوطنية الحائرة في فلك هذا الهوضوع كثيرة

الأالمتينوع الملفي مسوضنوع وراة الفيص الشعبي الماصر، يت الني حصصت للموضوع لم وله المتف وككونه غلية ف الاممية فقد دلينا تشر التبقى في هذا العادد .. ونحن لا تملك الشكر الجزيل للشاعر عواض شاهر الله الله الم بهذا البحث راجين ان تربيدون اخرى في اغراض مختلفة كسا مسلاد التين قدوة للشعراء الشيف الدين المالية معتقدين بان والقافية معتقدين بان وين له اهمية ما لم يكن مورونا ومقفي

شتسان ورثرد والبيعض غيسونسا المناف المن المن المن المن المنال زء الثانى من ديــوان ،قصص واشعار ب، لنديل الفهيد ايضا تقول الشاعره ء نئس العتبية .

سندح مالمعبود خلاق البريسة سنت سرماهم الاسملاب رب الكسائسات المناء بيسوط في عيشته هنيته --- -- لبيون بدون خوف مفتحات سنرنز اكنهابنت صبيه سرنب بسيست الهندى الخضر ومجبوهبرات سرزين الل حسمي كبل الرعبيسة

ســه ـــ در مـن) و (انـهـار) تـفـجـر جـاريـات ــــــز عربيار المعسروف صبلحب (ميسسون) عبل



سر مور بمسائمة منى لكسن القبلي مسجسيسون والمراسم يستكونني بسذاك الشبيباسي بنيت ر نحرا بيازية كني على السهير منامبور بدر ينهل دميع مشبل ويسل المسحسليسي بالم يباير عشده القباب مناسبور م الم الكم على صبية بحكم غيبابي بعد سيستم إلى بعد الدياس معسطور معیری دهسایی می است کی وانت للیشوح دکشور می است الکی عسال می می انداوی صبوایسی مینا الکام سبار المنط الكد بنافي وله طور سع سعة عادي بسا بسوست

و معت وور معت ومد و معت ور رور به مجمع می مستور ریاز می الی نمی داشد - - - ا و مصل الله على واقت معدور مند صواله الله ما يحسب حساليي

🗀 مشرقه عبدالجعيد بن معروف

مروهی »

العدة على فيدى تسييل بلوند ميات بيسيت شفيا التعلن اسبك الرحيل 🧗 المنا تبيقي عن العام خامايا أش مع العظم عليل

التبييع والخفي جنزوحي ف حشيليا وأخبل اعجبالى سريسل الداخيرهي مناالم لمندا سواينا وية ورضى عنع الليشل الطودسل و المنطق الوزيات المنسم عنوايسا و المنطق المنسبة حسل التنوالية لمتنزق متركب موايا الحادة وريد وميات النبياسا

كم تضمىوا لراحسة من ركسع وسنجسد من مىلاييىن تساتى للحسرم خساشىعيىن نعمة الأمن لو من جماء بصحمراء رقد يشعس انسه بسديسرتسكم من الأعنبين ومن غمن الدواوين التي وقعت في يدى ديوان مدمعة فرحه للشباعر صنيتيان صنهات الديجياني المطيري حيث يقول في قصيدة وطنية :

واستبشرت بالخيس في كل ديسره غنى لهنا طيس السنعند وانجسلي اللوم والتف شصل الشعب واصبيح عشييره

منافيته متنخلف ولا فنيته منظلوم ولا شك بان اكثر الدواوين الشعبية المتواجده ق الاسواق الآن تحفل برائحة الوطن وعبقه على شكل قصائد وطنية مخلصة وجمع ذلك يحتاج الى بحث أطول نفسا من هذا الجهد المتواضع ولذلك فساكتفي بمنا جناء في مجلة اليسامية ، الأنب الشنعيم. ٨٩٢ـ/٣/٦/٢ هـ حيث ترنم الشاعر المبدع خلف بن هذال بقصيدة رائعة بمناسبة شفاء مسلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز حفظه

1′ الله تعالى فليعد اليها من شاء وفي قصيدة اخرى يقول :

بن عبدالعزيز حفظه الله تعالى :

عبلى الرخباء والامن كبل حبسدنيا والحسند يكبسر في القلوب الصنزينية ويقول الشاعر شباب الصوينع مشيدا بالأمن والاستقرار فيربوع بلادنا تحت ظل جلالة الملك فهد

بناموت وصاهبي

کی ها تھیما

وراحست بسى الى أيسام قسيسمسه

، تباكى ، من فقد قلب، نديم،

حكاية حب تنايبها اليمنة

تسركنى قبىل مسا بعمدى يضيعسه

حظوظی مع هوی بالی عقیمه

ولكنى بتفكيسرى كبريسمه

إليسمنا سنافترت ذكتراه ذيبا

تسزايسد عبسرتسى واقسول هسيسا

طوانسى الهنم والحبرمنان طينا

ياليتى يبوم نباديتناه عيبا

با موت وعسلتبی لی منا تہینا

ولو قدر نسيته ساعلي

ترنم الشاءر المبدع خلف بن هذال

بهذه القصيحة ..

والقصائد الوطنية الدائرة في فلك هذا الموضوع اسمه الوطن ونحن بالانتظار .

من حجرات القلب ياوطنها حبينها صوبيك يبزود ليسن مسرنسا ويسن رؤح نستبسعسه لك حندود وحبينيا مناله حندود:

فيلك نبض الكون كله نسمعه

بعهده جبزيبرتنيا من السيف للسيف شعشم عليها النبور واقفى الظلاما وعم الرضاء مشناتها والاطاريف رخساء وعبز وغييره امنن وسيلامها من عقب مناهلهنا غنزاة ومنتلكيف ذاقبو جبلال عبقب م اكبل الحبراميا

وصباروا بعبد هباك التفيرق مبواليف وتشابكو بين الضوال وعماما

وقد نشرت هـذه القصيـدة في الإنب الشعبي بمجلة اليمامة ذات العدد ١٩٩٠-٢٢/ ١٤٠٩هـ وهي أصيدة طويله . وقبال محنثكم في مساهمية

الحسمند لله منا بنه ارهناي واجترام لا سلب لا تبهديند بناينة وسيبلة الأمين خييره شياميل كيل الاقتوام مناشيفت الدنسينا بنديسره مشيبله

حتى الشواجه في السفر بالضلا ننام وبديبرته مخطور بسلوت غيله

كثيرة بلا شك وهي اكثر من ان يستو. بها مثل هذا الجهد المتواضع لكنها مجرد محاولة جادة تهدف الى ثقب سقف الركود المسيطر حاليا على ارشيف الادب الشعبى علها تفلح في قدح زناد كاتب متمكن مطلع واسع الثقافة ببحث اوسع واشمل سيكون بالتاكيد أضافة ثره تزيدنا التصاقا بهذا الكيان العزيز الذى 000

مستنجيسل اكبسر مجسره تساسيعسة

انت بالنسبة لنا قلب الوجود وائت ريحتك عستك وحجسارك عقبود مع حليب الأم حبيك نبرضعه

تذكرنا وتهنا

يسوم مثل الوقت له بسالغصب طعننا

الثاطىء النبطى

بقلم الملتاعة

ماظهار العمارات المناطيسية ذات الإبداع الرائع . متخفية وراء سحره بازهى الإقنعة التي يرتديها البعض لنستسر حقسايقهم لكنهسا سرعان ما الايام تقوم بانتراعها

لتبين للطرف الصادق خداع تلك الوجوه البريئة . ربعا يصلب المتبين لكل هـذه

الحقنائق بالصيرمية التي تجعله صديق فراشسه . فكما قلنسا الكلام كثير والجدال لا حدود له ولكن هل الحب الحقيقي الصلاق متواجيد يعوامله المذكبوره ياواشل سطور هذا الموضوع اعرف بسان هناك مجمسوعية تهتف يعلو صسوتهنا (نعم) ولكن هناك مجموعة تهتف بعكس هؤلاء فاين يتواجد هذا الحب اذا كان له نسبة قلبلة حدا این الحب الذی لا پشسویسه ای شائبه ولا يكون من ورائيه نوافع بغض النظر عن ذكرها .

عزيزي القارىء لا تستغرب لما

تقراه من حروف موضوع اليبوم لأن هنسك دوافسع جعلتني ابث حوارى معكم حيال ما ذكرته فلتكن معی علی وضوح ما تباین حتی لا تكون مندهشا او متداعيا لما كتبت من صور قد شاهدتها او عبايشتهنا او لا مستهنا فيمن يسالون عن الحب الصادق وبدورى اقوم بنقل التساؤلات لقراء مجتمعنا العصسرى الراقى بثقافته المشهود لها على مر الزمن . فما رايك يمخدوع عاش طول عمره ينشد الحب الصادق ويعايش الامل مترقبا حضوره ما بين الحين والحين وعندما تتاح له الفرصة ويعتنق فؤاد من لحبه بصدق يتضح له الكذب ويشم روائح الخديعة البالغة بانواعها الشاملة ويعود مرة اخرى للأمل من جديد ويتكرر معه الحال كما تكرر معه في بادىء الأمر وينظل طول حيباة مخدوعنا ومضدوعنا لا رحمة ولا ضمير من اخلص لهم حتى بسأت كسير الضؤاد دامسع

صارحًا من الأمة هاتضا يعلو صوته لو اعطوه عمرا جنيدا ق سبیل ان یحب مرة اخری لا یقبل على تفسه ذلك . فما عليك عزيزي القارىء الا ان تضع نفسك بعكان هنذا الجرينح الذى افنى شبابسه ليحصل على جب صبادق ولتحكم بما يغرضه عليك ضميرك تجاه هذ ا الصرين المستعجبل بسرحيله من الحياة الدنيا لتعيد اليه الثقة من جديد ولعل ما اشرت اليه يستحق المُقابِعة منكم .

يسرنامنج القبراث الثعبى یلتنی بسانساسر « نستی

الطائف »

هاتفنا الزمدل غازى بن عصاي العتيبى مقدم برنامج التراث الشعبى ق اذاعة البرنامج الثاني واوضح للبلاد النبطية بسنته سيجرى لقاء مع الشاعر ، فتي الطائف ، ويسره تلقى الأسئلة من المستمعين عبل الهباتف رقم ء ٦٤٧٧١٥٤ ، يوم السبت القادم من الساعة الثامنة حتى العاشرة مساء ويسرنا ان نزود قراء البلاد النسطية بهذا الخير لعىل لنيهم

اسئلة يبريدون الشوجسه بهنا الى

الشاعر ، فتى الطائف ، .

وانتظرنا كلمته والهبا سمعنيا في زمانن حسار يعسرف بساسم مساخي ق بصور الحب واختلاصته شرعتنا راحت ايسامن قندينمسه كينف راحت كم من ازهبور الوفيا فيهنا زرعنيا ضناعت الاحتلام والامثال مناتبت وبساقى الاطلال تشهد كيف ضعنسا لو تىنكىرنىا تىعىدبىنىا وتىھىنىا والتنكس مبايفيند ولانفعنننا للأسف حنها على ذا مها استهطعنها

وان تجماهلنما وحساولنما التنساسي يمكن احنسا سبت اللى صسار فينسا يسوم ضيعناك يساشىء جمعنا وبعد سا ضناعت اسانيننا الجميلة لو يتعبود الوقت حشا مبارجعتنا ما اقدر اصبور شعوری فی قصیدی

ولو كتبت الشعير ميال الشعير معنى كم تنصبرنا وحناولنا ولكن يسوم مىال الوقت ئه بسالغصب طعننا

الفتي العارثي

ال يكتب مقدمية الدي حوان ؟

الشعبية حيث يقول :

يملك حق كتاية مقدمة الديوان ، ؟!

صدرت في الأونة الإخيىرة عدة دواوين شعبيسة لشعبراء شبياب بعضهم يعتبر اصداره تجربة اولى التجربة مرة ومرتين وثلاثا ...

وبعضهم سبق ان خساض ننفس

الكويتي ، الخليجي ، ، طلال

السعيد ، ولم يستبعد ذلك

القارىء ان يطالع في يوم من الإيلم

الغنان علال املم ينتقد قصيدة

تبطية ما دام الوضع في نقد الشعر

الشعبي ، النبطي ، يسال ، بضم

عكذا مذ الأحيل

ومع هذا فقد كتب احد القراء قيل مدة في جريدة الندوة ردا على من سال الغنان الكويتي ابراهيم الصلال عن شاعريــة الشاعر

> وفي الحقيقة فانا هنا لن اتعرض لمحتويات هذه الدواوين من قصائد شعرية بل ساتناول نةطة لم تثر حتى هذه اللحظة الاوهى : ، من

قضية جديرة بالمناقشة لاهميتها .. فالكثير من الكتاب عزفوا عن كتابة مقدمات لدواوينهم لاكتر من سبب و ، ابن زيدون ، من الرياض يبدا نقاش هذه القضية ولاول مرة في الصفحات

ثار التبيبيه

سعدون جابر او حتى مارادونا ،

أن يكتب مفدمته طالما أن هذا

الشاعر ليس واثقا من بيوانه ان

يسلاقي اقبيالا جمساهيسريسا أسيف

، مديا ، فيلجا لا صحاب الشهرة

مثله في ذلك مثل اصحاب الإعلانات

وانا هنا لا انكر مكانسة الفنان

طلال مداح ، كافنان ، لكني انكرها

كنا إد يكتبب عن قصائد وكم فيذي

التجارية التسويقية ,

موهبة شلجصة فشسل في تقمص وبالامس القريب صدر احد موهبة اخرى وكم من فنان فشل ق الدواوين يحمل تقديم الفنان التمثيل ، اعزائي .. ان من يكتب الكبير ، طلال مداح ، .. ومع هذا عن الشاعر يجب ان يكون ملما فلا غرابة في الموضوع ما دام ان كل بلغة الشعر واحاسيسه وبحوره من اراد اصدار ديوان ماعليه ألا ان واوزانته ولهجات نناظمة ولقة يجمع كلاما مصنفا فقط ويطلب من فؤاد المهندس أو سعد الفرج أو

و لی رجاء بسیط ان تعوا معنی المثل الشعبي : ما يعرف للخيل إلا ركابها . ولكم تحياتي والسلام

« أبن زيدون » « **الريادني** »

0 المعرد بساب النقباش حسول هذه القضية مفتوح للشعبراء

العينين كارها للحياة .

تبرز خفاياه

اومى على اللي تفعل الطيب يمناه رجلا على درب المراجل يقومي رجلا خبرته او زمانه تحداه حاتم زمانه عاليا بالعلومي واليوم غير من صرايها عرفتهاه اظهر صدوده والزمن لي ظلومي اظهر صدوده يبوم انا في معياناه

يسوم اننى وسسط البشر في همسومي بعض البشر بالضيق تبرز خفاياه مثل سراب القيض عند اللزومي

٥ معمد ظيج للثمرى ۽ تبول

تصدر نادی مولودیه الجـزائر قمـة

الشرتيب خبلال اليبوم الرابسع للبسطولة

العربية الخامسة للاندية ابطال الدوري

للكرة الطائرة رجال وذلك بعد ضوزه على

ومع مرور ايام المسابقة يبدو الفريق

الجزائرى وكانه المرشح الأول لاحراز هذه

البطولة وخلافه نادى صفاقس التونسي

الذي لم يتمكن من الاشتراك فيها لأسباب

مالية غيرانه لا ينبغى الاستهانة بضريق

الزمالك المصرى الذى سيستفيد من ميرّة

فاز نادى الوصل (الاماراتةالعربية)

اللعب على ارضه و بين جمهورد .

وفيما يلى تقائج اليوم الرابع .

نادى العربي القطرى ٣/مىفر

منتخبنا للشباب في تجربته الثالثة





• وصل الى مكة الإستاذ رضا السائح مدرب الوحدة سنابقا لاداء منتاسك العمرة وقد قلم بزيارة مجلس ادارة الوحدة والذي كان في اجتماع مساء الأحد الماضي علمــا ان رضا الســـلاح درب الوحدة لمدة عامين متتاليين واستطاع ان يقدم للوحيدة عددا من اللاعبين الذين يمثلون الفريق .

• تقرر ان ينظم نادى الاتحاد بجدة الاستعبراض الثباني لفبريق هبارلم الامريكى لكبرة السلة والذي يقبوم بـزيارة للمملكـة بـدعـوة من نــادى الخليج بسيهات بجرى خلالها ثلاث استعراضات الأولى بالرياض ويشرف عليه نادى الهلال والتلاى بجدة والثبالث بالدميام وسيكون الدخبول لشاهدة استعراض الفريق العبالي بتذاكر وتتحمل الفرق الثلاثة تكاليف انتقال الفريق الداخليسة ومصباريف السكن والإعاشة بالإضافة الي عشرين الف دولار عن كل استعراض .

الدمام _ العلاد الرياضية :

يلعب مساء غد على ملعب رعاية

الشبياب باللز منتخبنيا للشبياب

أمام المنتخب الياباني للشبياب

وذلك ضمن استعبداد منتخبنها

لتصفيات آسيا التى ينطمها

الاتحلد السعودى لكبرة القدم

وتقام فعالياتها ف الرياض ..

ويشارك فيها منتخبنا للشباب

وكأن المنتخب قد لعب لقاعين اظهر

فيهما استعدادا جيدا لليطولة

القادمة والجدير بالذكران البطولة

ستبدأ في نهاية الشهر الحالى .

غداً .. في لقاء حاسم في نهائي كأس افريقيا







هل يحتفظ الاهلى بالكأس بعد فوزه بنتيجة المباراتين ؟

کتب _مصبری عباس

ق لقناء رياضي تناريخي حاسم يشهد استك القاهرة الدوى غدأ مباراة ﴿ غايــة الحساسية والقوة والاهمية فهي تحد حقيقي على لقب البطولة الافريقية وطرفاها الاهل المصرى حامل اللقب ويطل افريقيا للاندية ابطال الكؤوس ومسوجارا بطل الجابون والذي يلعب لاول مرة ف نهائي هذه البطولة ومسارة الغد هي المساراة الاوق بين الضريقين ، مبساراة الذهساب ، وسنقام المباراة النهائية على لقب البطولة يبوم ٣ ديسمبر القبادم والفاشز ينتبجية المباراتين يغوز بكاس البطولة الاضريقية وخاصة بالنسبة للاهبل فانبه سيحتفظ سالكاس للابت لانه فاز بها العامين

وقد وصلت بعثة غريق سوجارا ال القناهبرة اول امس وتضم ٥٠ عنضبوا ويراس البعثة وزيس الدولة الجابوني رينيه كونيكي وسكرتيس عام رضاسة الجمهورية كممثل الرئيس الجابوني عمر بونجو .. وقد بدا الغُريق تدريبـاته ضور وصوله مباشرة على ملعب النسادى الاهلى بالجزيرة .

وقد وصل الاعلى الى المباراة النهائية بعد قوزه على كل من الاكسبريس بطل اوغندا وبطل سوازيلاند وباور ديناموز بطل زامبيا والاسماعيلي المصري فيعتور التهكي بينما صعد سوجارا للمساراة النهائية بعد فوزه على كل من هازاكس بطل غانا وفوزه بالانسصاب امام بطل بنين ونيجيريا ثم فوزه على فوادان بطل توجو ثم فوزه على حمام الانف التونسي ق الدور قبل النهائي .

يحكم المباراة طاقم تنزاني مكون من حفيظ على حكما وسيد على وبلكبارى بن رُيـره حاملين للرايـة .. ويراقب المبـاراة الصومال فارح اودو ،



للمرة الثانية على التوالى ..



فريق تادى الجيش لللكي المغربي

الربساط .. احسرز نسادى الجيش اللكسي المغبريى ببطولة كسأس المغبرب لمبوسم ٨٥/٨٤ يعد فوزه امس الاول في استباد مولائ عبد الله الرياضي بالرباط في المباراة النهائية على نادى الدفاع الحسنى الجديد ٣/صغر وكانت تنبجية الشيوط الاول ٢/صغر وقد شهد المباراة حبوالى ستين الف متفرج وادارها الحكم اغفريي باهو . وقد سجل اهداف فريق الجيش اللكي وتلك هي المرة الثانية على التوالى التي يحرز فيها نأدى الجيش اللكي الذي يدريه

البرازيل خوسيه فاريا . بطولة الكاس ق

وكانت هذه المباراة النهائية قد تاجلت

لسدة عبلم بسبب الالتسراميات الدولسية

للمنتخب القومى المغربي وبوجه خناص

استعدادا لبطولة كناس العالم الاخيرة

وقد شهد اللقاء الملك الحسن الثاني

التي اقيمت هذا العلم بالكسيك .

نادى الدفاع الحسنى الجديد . وكان نادى الجيش الملكي قد فاز قبل ذلك بيطولة كاس للقبرب أعولم ٥٩ و ٧١ و ١٩٨٤ . كسا

التورى ﴿ العام الماضي .

علمل للغرب والشيخ زايند بن مططان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة . وكأن المستوى الغنى للعباراة متوسطا وسيطر فريق الجيش الملكى على سيس اللعب من بداية المباراة حتى نهايتها ولم يشح أية فرصة لفريق الدفاع الحسني الجديد للهجوم .

🛎 الموافقة على طلب الاتحاد الرياضي اللاعبون خيرى في الدقيقة ٢٣ ولامريسي العبربى للشبرطة للمشباركية في بورات ﴿ الْدَقِيقَةُ ٥٧ وهيدامو ﴿ الدَقيقَةُ ٠٨ التدريب والتحكيم التي ينظمها الاتحاد وتجدر الاشارة الى ان نبادى الجيش على المستوى العربى . الملكي صعد ايضا هـذا العام الى نهـاثي بطولة الكاس وميلعب مرة اخرى اعلم

■ وافق المجلس على تشكيل اللحيان الفرعية للاتحاد على النحو التال المنطقة الوسطى الاستاذ عبود منج العتيبى رئيسا الاستاذ دخيل عبدات الراق عضو أحرز بطولة كاس افريقيا للانديث ابطلل النطقة الشرقية : الاستساذ محمد عبىدالرحمن المبرزوقى

تشكيلة فريق فرنسا والمانيا في بطولة كأس الامم الاوروبية



بلاتيني

لابيزج .. ا . ف . ب .. فيعا يلى تشكيل فريقى المانيسا الديمقراطيسة وفرنسنا اللذين سيتقابان مساء اليوم ف الاستساد الرئيسي بالبيسزج في اطار تصفيات ، الجموعة الثقثة ، ليطولة الامم الاوروبية

بمثيل المائيا الديمقراطية منوثر وشوسلر وستاهمان او زویتشی و رود ودويشنر وستوينر ولايبرز وستيمان و پاستور او ريختر وکيرستن وتوم او

يمثل فرنسنا بات وعيناش ويوق وبستيستون واصوروس وبسولين ولورو وتيجاني وبلاتيني وستوبيرا

🗖 اللاعبون الاحتياطي في المانيا الديمقراطية زويتشي أو ستاهمان وريختر او باستور وباتس او توم وسامس وويسفلوج ، هارس

ق فریق فرنسا توفینل وج . باسی وفركرويس وبيئلون ومارتيني .

اعبادة عضبويسة مصر للاتنصاد العبريسي للشطرنج

• وافق المكتب التنفيذي للاتحك العربى للشطرنج على اعلاة عضوية مصر بىألاتحاد ورفيع توصيية يهذا الصند الءائجمعية العمومية للاتحاد التى ستعقد اجتماعها مع نهاية شهر ليحسمونى القنادمى الحناصبتنة

• عقد الإثجاد السعودي لكرة الطاشرة

ا اجتماعا له ببرئياسية الدكتور صيفح

الحمد بن ناصر وكيل الرئيس العاء تشنون

الشباب ورئيس الاتحد وحضور اعضاه

مجلس الادارة وذلك مساء يوم الشختاء

الموافق ٢٠/٣/١٦ هديمقر الانصاد

وبعد الاطلاع على جدول الاعمال ودراسة الموضوعات المدرجنة فينه تد اتضلا

الموافقة بصفة مبدئية على الشاركة في

البطولة الأسيبويسة الرابعسة للرجسال

🗯 الموافقة على برنامج اعبداد منتخب

الملكة للمشاركة في البيطولة الشائية

للشباب بالجزائر حيث يتضمن بـرنامـح

الاعداد اقامة معسكر داخيل للمنتخب

بالرياض لدة عشرة ايام ثم معسكر خارجي

وتنظيم بعض المباريات الدوية بايطاليا .

📲 الموافقة على برنامج اعداد منتخب

الناشئين في نهاية العمام الدراسي باقعامة

معسكر داخل لعند ٣٠ لاعبا لدة ٢٠ يوما

بالرياض ثم اقامة معسكر باليابان لدة شهر

لعبد ١٥ لاعبا يتخلله بعض المباريات

وو تاجيل مناقشة اللائمة المقرمة

لبطولة العالم الأولى للشاشئين تحت ١٦

سنة الى الجلسة القادمة لاتلجة الفرصة

■ وافق المجلس على برضاميج نحوة

المدربين الثي ينظمها الاتحماد السعودي

للكرة الطائرة الطاشرة بالريساض غينال

القترة من ٧ ـ ٩ جمادي الأولى ١٤٠٧هـ

ويشارك فيها جميع مدربي الكرة الطائرة

باندية الدورى المعتاز ودودى الدرجية

الودية مع الفرق اليابانية

لاعضاء المجلس لدراستها .

القرارات التالبة

کتب ۔ عبید کعدور

ثقيم الجائية السودائية بجدة اليوم وغندا والضعيس والجمعية ودورة رساضية فركرة القند يعلعه نبادي الاتحاد تحت رعاية الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس النادي وانسيت عبدالرحيم خليل انقنصل انسوداني بجدة وتشارك و الدورة تصانية من ضرق السودانيين القيمين بجدة .. وقد تكونت لجنة لهذه الدورة ببرئاسة نائب القنصل السيد عباس النور واختير محسن عطا مقررا الها والزميل كمال حامد بجريدة الشوق الاوسط مديرا لندورة ونجنة تضم بعض السسودانيين ومنسدوبسين منن الفسوق المشاركة وهى الجزيرة وكررى والدندر والبنزميت والاشتوة والاشقاء والثفير

هذا وتقام أدورة بنضم الدوري من دور وحد وقسمت المبرق لجمسوعتين شعب للمسرعية لأول في سساعية المداسة مسدم ليوم للغيس ويغت مسلاة النضرب ومبسارتين لاوقربين فريقي القرشي والثغر والشانية بعد هسلاة العشباء بين فريقي الجازيبرة وكاررى ويضند فنريق القرشي مهندى عمر تنود دائد والولكر الصيبا ويضاد قريق الشعر

البطولة العربسة العاه

عـلى نادى المجـد (السودان) ٣/صفـر

وكانت نتيجة الأشواط ١٢/١٥ . ١٢/١٥

وفاز نادى مولوبيه الجزائر على الفادى

العربي (قطر) ٣/ صفر نتائج الإشواط

١ _مولوديه الجزائر ٦ نقاطمن ٣ مباريات

٢ _ الزمالك المصرى \$ تقاطعن مباراتين

٣ ـ اهـل جدة السعـودى ؛ تقـاط من

£ _ الوصل الإماراتي ٣ نقاط من مباراتين

ه _العربي القطري ٣ نقاط من ٣ مبارييت

٦ _ الضفتين الأردني نقطتان من مياراتي

٧ _ المجد السوداني نقطتان من مباراتين

اليوم وغدا بنادى الاتحاد

. 7/10. 17/10. 7/10

■■ وفيما يلي الترتيب:

• عبدالفتاح ناظر

خليفة احمد وعملي الشاطبي وهمما من لاعبى بمورسودان المشهمورين .. بينما يضم فريق الجزيرة اشهر نجوم الكرة يواد مدنى مثل فيصل الكوري والنيل حسن اللذيبن لعبسا لفسريسق التعساون السعودي ويضم فريق كرري عبدالرحمن مامان و لاعب كوير و وعبد المنعم اللول د لاعب نادي الامسلاح ۽ .

ويوم غد الجمعة تقام مباراتان ايضما و نفس السوعد عقب مسلاتي المضرب والعشاء اشاراة الاولى بين فريقي الدندر

والاشقاء ومن أبرر لاعبى الدندر لاعب ودنسوباوى عبدالرحيم خوجلي ولاعب الاميل عثمان عيس بينسا يضع ضربق الاشقياء لاعب وبيت المال ومحميد محمود ولاعب المنتخب العسكرى المعاج باب الخير .

. ﴿ طَاكُرُكُ الْإِهِلِي لِلْصَعُودِي

، ايفان اندل

• لايسزال التشيكوملية

لندل يحتل البركز الأول

العللى الذي يجري ثير

كسومتيسونسر أتضدار

المحترفين ويتكده بذك

الغبريى بوريس بيكرو

ماتس فبلاندر ومتيفل ار

بالذكر أن السويدي يورار

للذى وصل الرنفاني بو

أحرز معض التقنوس

🖨 وَكُنِيفًا يَنَ خُرِينِ الْأ

1 - الصويدي ستيفان الد الفرنسي بانيث نواه ٦ سالفرنسي عذرى لوكود ٧ ـ الامريكي جيعي كونرا

٨ ـ الصويدي بواكيم نيد ٩ ـ ٩ ـ النشيكومىأولكر

التعث والعسرين

مولمير الحاق ١ - التشنيكومشوفاكي اينًا ٢ ـ الألكني الغربي يوريد

اما المباراة الثلنية في ختام مباريات الاستبوع إلاول لدوري الجالية السودانية فتجمع بين فريقي الاضوة والرهد ويذضر ضريق الاضوة ببعض اللاعبين المسودانيين الدوليين مشل محسن عطا والطاهر هواري واحمد سالم وعثمان بوكو ويحر أدم وفؤاد ديجانقس وعادل البرنس ويضم فريق الرهد لاعبي المريخ تدورة ومأسون عطأ ببالاضافية لحاتم عبد الصعد وياسر بابكر .

هذا وافادتا الزميل كمال نعامد مدير الدورة بقبوله أن هنذه الدورة تعتبسر تمهيدية وتعقبها دورة اخرى منوسعة سيجسري تسجيل القسرق لهاً من ا لأن بمبنى القنصلية السودانية لدى نائب القنصل ورثيس اللجنة السيد عياس النبور وسيكون خشام ألدورة المقبلة في اعساد استخدال البسودان سن ١ / ١٩٨٧ ل حال رياشي كليد واشاد

الزميل كمال حابد والتجاون الكبير الذي قدمه المسئولون ل رُعَاية التَّسْيَابُ وَنَادَى الاتحاد لاعضاء الجالية السودانية

فى اجتماع اتحاد الطائرة :

الوسطى : يشارك منها ٦ انديــة ويؤهـل منها نخيان للتصغيات النمائية الغربية . يشارك منها ٣ أندية ويؤهل منها ناديان للتصليات النهائية

■■ كرة طائرة

فوز شرطة جـدة عل الدف علليني

۲/مىقر

الجشوبية ويشبارك منها شادى واحد القصيد . ويتسارك منها ضاديان ويبؤهل

على أن تقلم المباريات التمهيدية داخل المناطق بطريقة الدورى من دورين وتقلم الأدوار النهائية للقرق المؤهلة مجمعة بالرياض بطريقة خروج المغلوب من مرة

25 أطلع المجلس عبل خطاب الإتصاد الأسيوى لكرة الطاشرة بتعميد الاستلا منصبور عبدالعنزيسز الخضييري عضبو المجلس معتلا اعلاميا للاتحاد الأسيوي و البطولة الأسيوية للرجال بالكويت عام

وافق المجلس على المشاركة في مباراة أعتبرال لاعب الكبويت الدوق فيبصيل الجزاف يوم ٢٥/٦/٢٥ هــ منع اهداء درع تنکاری له بهذه المناسبة

 اطلع للجلس عبل قبرار الاتحساد الأسيوى بتشكيل لجنة القضاة في اليطولة الأسيوية للرجيل بالكويت عيام ١٩٨٧ وتعيين الاستلا صقح العلى الزيد ماتب رئيس الاتحاد عضوا فيها الله المجلس على تعميم الاتحاد

العربى بشاز تشكيل اللجنة الغنية لبطولة الشبك الثانية بالجرائر وتعيين الاستلذ فهد بز سعد الدهمش سكرتير علم الانتجاد السعودي رئيسا لهذه اللجنة . قسرر المجلس الاعتدار عن تنسطيم البطولة السادسة لاوائل الأندية العربية و الكرة الطائرة والقرر اقامتها و توفيير ١٩٨٧م - صفر ١٤٠٨هـ والكتابة للاتحاد العربى للكرة الطائرة بذلك .

■ اطلع المجلس عسل قسرار الاتحساد العربى للكرة الطائرة بعدم اقامة بطولة الصغار من مواليد ١٩٧١ لعدم تقدم اي اتصاد عربي لتنظيمها وعليته انتهى الاجتماع وبات التوفيق



الاستلا حدد سليمان الرهامي مندويا . 💵 وافق المجلس عسل تسجيسل بعض اللاعبين المنصقين من انديتهم كالتالي ا .. تسجيل اللاعب على منصور بن على انبيشى لنادى النصر .. من فادى الرياض ب بـ تسجيـل اللاعب سقع محمد سـالم لنادي القادسية مز نادي الإتفاق

لتادئ الهلال مز نادى الشرق .

اللوائح . 🕿 وافق للجلس على برنسانج مسبابقة الأشيل لأندية الدورى المتلز والدرجة الأوى والتي تنشظه لاول مرة هنذا العلم وتشارك فيها لثناطق التالية وذلك اعتبارا من ۱٤٠٧/٦/١ مد:



و د . صلح بن ناصر الاستلذ احمد عليض عسيرى عضوا اللنطقة الغربية الاستلا عبدات عميه كعكى رئيسا الاستلأ مصلح عوض الحربى عضوا

الاستلا عبدأت حعد البجلوى مندوبا • الفرج الاستلا عبدالعزيز الحميميدى مندوبا ● الرس .

ج _تسجيل اللاعب عبدات محمد الرشيد

■ قرر الجلس عدم الموافقة على طلب نادى الشرق اعادة تسجيل اللاعب فهد على طيران الذي صدر قرار اعشزاله من مكتب الرئاسة بالخرع ز -١٤٠٦/٨/٢٠ شطرا لعدم مضي عبلم كامل على تاريخ الاعتزال كما تقضى بذلك

٠٠٠ ـ الإكوادوري اندرز،

تعلال شرطة جدة مع القطاع المنى فبور الصرس الوطني فوز للعهد البحسرى لسلاح العسدود البحرى ۲۷/۲۵ على جوازات جدة ٥/٦ سحل اهداف 🗯 كرة الطاولة : المعهد البحرى كلها سليمان فتلذى . فور المعهد البحرى على عالانصحاب غوز المعهد البحرى على سجون جدة

غور شرطة جنة عل ٣/ميفر . 医结合性性原因性 医前线 医二甲基苯甲基



هملاب الرماضيين الفلائل يحق المنع الاسط عراضة على

:- A 18.V/Y/YT

۲۶ _النصر × الاتحاد _الرياض : ععوم

مدير المدينة

الصناعية عضوا

حديدا في ادارة الفتح

الاستقبلة التي قدمها المهندس

سعد حمد المنصبور رئيس نادى

الفتح وذلك لظروفه العملية وتم

ونظرا لعدم وجبود احتياطى

للمجلس من الجمعية العموميـة

السابقة اقد قام النادى بفتح ياب

الترجيح لن يرغب ترشيح نضعه

لعضوية مجلس الادارة ولم يتقدم

حتى الآن سوى الأستلا حمد على

الحليبي وهو من الشياب المثقفين

حيث يحمل مىلجستيسر علوم في

ادارة الأعمال ويشغل منصب مدير

المدينة الصناعية بالإحساء

الاحساء : صلح الدويسان اشرنسا في عبدد مسلبق عن

ی الیابانی صندرت تسويسيسات

الرئسيس العسام لرعسايسة الشباب للجنة المشرفة على المهرجان الثقال الرياضي الياباني بمساسية الريسارة التي يقوم بها الوفد مان الدخول سيكون مجسانا للجمهور وذلك لاتساحسة الضرصنة امنام الجمهبور الرياضي الكريم لشاهدة العروض الرياضيسة التي سيقوم الوفد يتقسيمها للجمهور بين شوطي مياراة منتخب شبياب الملكة ومنتخب شبهاب الساسان والتى ستقسام عصر يسوم الجسعة الموافق ۱٤٠٧/٣/۱۹ عبلي ملعب

صلحب السمو الملكى الأمير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

بعثة الشباب الثقاني والرياضي الياباني تصل الى الملكة اليوم

للمشاركة في المهرجان الشيابي

تصل اليوم الخميس الموافق ١٤٠٧/٣/١٨ هـ بعثة الشباب الثقاق والرياضي اليلباني الى المملكة والتي تتكون من ١٠٠ شباب يسابلني في اطار الجولة التي يقومون بها الى دول مجلس التعلون لدول الخليج العديية حيث تاتي هذه الزيارة ضمن اطار التعاون القائم بين الملكة والياليان خصوصا في المجلل الثقاق والشبغي والرياضي وسيغتنج صلحب السعنو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العبام لرعايية الشبيان فعاليات هذا المهرجان الرياضي والثقاق يوم الجمعة الموافق ١٤٠٧/٣/١٩ والذي سيستمر الى يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٣/٦١ وسيشتمل على عبدة لقاءات رياضية وعروض في الكاراتية والجبودو بين شباب البلبين حيث ستقام يوم الجمعة مباراة في كرة القدم بين منتخب شباب المملكة ومنتخب شبلب اليلبان وذلك استعدادا للتصفيات النهائية لكاس اسيا الخامسنة والعشرون والتى سنقام في مدينة الرياض وسوف يتخلل هذه المباراة عروض و الكاراتية والجودو بين الشوطين يقدمها الشبف اليلباني الصديق

وق يوم السبت الموافق ٧/٣/٢٠ وق تمام الساعة السادسة مسأء سنكون هناك مباراة في الكرة الطائرة بين منتخب شباب الملكـة ومنتخب شبك اليابان وذلك على صالة الإلعاب الرياضية بطريق الدرعية و في الوقت نفسه سيكون هناك عروض ودروس في الجبودو والكاراتينة يقدمه الوفد الياباني على صطلة الألعاب الرياضية باللز

وسوف تغادر البعثة الملكة يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢١ متوجهه الى دولة الكويت الشقيقة

كتب : عبيد كعدور

الاول الجبارى يلتقي اليوم عبل مسبح الرئيسة العيفة لرعيلية الشيباب فريق الاتصاد بفرق القنادسية في العصومي ودوري الشياب .

من صقوى في الدورى العمومي ودوري

الشتوى ﴿ مرحلته الثانية القامة ﴿ الدماء والمرحلة الثالثة التي ستقام في الريساض خالل الفترة من ٢٤ وحتى ٢٦ من شهر

□ الاحد : ۱٤٠٧/٣/٢١ هـ:

لْ إطار ميساريسات الدورى الشنسوي للأندية لكرة الماء المقامة خلال شهر ربيع ويلتقى غدا فريق الاتحاد بفريق الصفا

الجدير بالذكر أن مباريات الدوري الشتوى لكرة الماء تشارك فيها خمسة أندية ففى دورى العمومى تشارك أنسية ، الاتحاد _ النصر _ القادسية _ الصفا ، ول دوری الشبهاب تستسارات أضعیسة ء الإتحاد _ القادسية _ الصاف _

هذا وسيكون بقية برضامج الدورى ربيع الأول الجارى على النحو التالى :

۱۷ ـ الصفا × الجزيرة ـ شباب ۱۷ سنة

في الاحساء وعلى ملعب الاميسر عبداته

ابن جلوى بالاحساء يلتقى غدا الجمعة

عصرا للهزومان وفرسان المؤخرة الروضة والجيل حيث تلقى الروضة من التعاون

هزيمة بهدفين وان كان للحق لعب مباراة

طبية في بريدة اما الجيل المتعود على

الهـزائم حيث لم يغز حتى الأن وتلقى ٧

هزائم من اصل عشر مباريات لا نعتقد ان

ضيف الدرجة الاولى سيضيره كثيرا هزيمة

جديدة والروضة ق المركز التاسع برصيد

٧ نقاط والجيل ق المركز الإخير برصيد ٣

نقاط كاملة ونتوقع مباراة جيدة نظرا

للتنافس التقليدي بين الفريقين خاصة

والمباراة الاولى بينهم انتهت بسالتصادل

احد والرياض

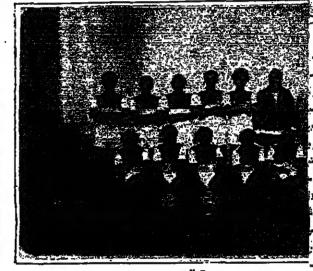
بين احد والرياض واحد حصل على نقطة

وأحدة في مباراته الاخيرة امنام الفتيح

على ملعب الامير محمد بن عبدالعبزيز

الاسد بوع الحادي عشر ومباريات ملتهبة في دوري الدرجة الاولى

تستمر ضرق الدرجة الاولى في مدارها ينوهل يستمرتطل الفوزبضر بيات الروضة والحبل



🕏 العربي يجيب اليوم على هذا التساؤل 🏵 يي والكوكب

العمل فرسان المؤخرة في الإحساء ؟

يصعب عليه فراقه فلا هو يصعد للمتازولا

هو مصطللتانية فيبدو ان مناخ الاولى عقد

اتضافا ابعديا منع الفريق .. فىالتعاون لا

ينقصه التشجيع بل جمهور بريدة معروف

بكرمه وسخاء عواطفه ودرجة تشجيعه

وحرصه على فريقته والإدارة واللاعبون

مِفْعِلُونَ الكثيرِ ولكنَ النتائج حتى الأنَّ (٩)

نقاط والترتيب (السابع) فهل يفيق

حصل حتى الآن على (١٠) نقاط وترتيب السغس وتذكر لابثاء اللجمعة انه عندما يلعبون للفوز يحققونه وليس الدورى العام الماضي بعيدا عن الذاكرة عندما تلقوا الهزائم تلو الهزائم وعضعما كنان قناب قوسين او لدنى من الهبوط للدرجة التانية توالتقاهدافهم وفوزهم على جميع الفرق بلا استثناء حتى اصبح اى اريق بحـل سللجمعة يعلم انسه ولااصل له في نقطة واحدة وعندما توقعنا منه نتائج طيبة هذا العلم لم يكن عند حسن الخان بيه فهل ستكون مباراة التعاون هي بدايـة عودة

الروح للضريق ام استمسرارا لسوقضه اما الثعاون صلحب التاريخ الكبير ق دورى التوجية الاولى والذى يبسدو أنسه

جديسرون بتحقيق نتسائسج تتنساسب

الندم . خاصة وقد احرز فوزين متتالبين على كل من الجيل والروضة وقد فهم المدرب الجديد اللاعبين واصبح اللاعبون قادرين

وسمعتهم وامكانياتهم الفعلينة وعلى ذلك نتوقع مباراة كبيرة من الغريقين

احد والرياض في مباراة كبيرة عصر الجمعة . التعاون قبل انتهاء الدوري حيث لا ينفع

على تغيير خططه وتستمر نتائجه ف صعبود ام انه سيفقد القرصنة ندوري الإضواء في اللحظة الإخبيرة كالعبادة . نقول للتعاون لازالت الغرصة كبيرة وهم

ولازال في المركز الثاني برصيد ١٤ نقطة ولاحظ انه حريص كل الحرص على نقطتي للبياراة ليظل القدمة ونشوقع ان يلعب مبأراة كبيرة . أسا ألرياض مساحب المركز الرابع

برصيد (١٠) نقاط فاز في مباراته الاخيرة امام العربى بثلاثة اهداف مقاسل هدف وأحبد فقيط .. ولعب مبساراة كبيسرة .. واستعد الروح والمستوى هل يمافظ على مستواه ام یعود متنبنب کعبادته یجیب على هذا التساؤل الكرة المستديرة والملعب الاخضر هيث العبطاء والجهد .. عصوما هى مباراة بين فريقين كبيرين ونتوقع لها مستوى جيد لما للفريقين من تاريخ كبير حيث يسعبـان الى استعادة ومـا نتمنـاه لباريات الاسبوع الحادى عشر مستـوى كروى رياضى معتع للجماهير التي تشجع فرقها بروح رياضية

الازدهار والتقدم

بضاءنا في الدوري المتاز

مع اطيب تمنياتنا الرياضية بمزيد من

أستبطاع أن يكون محبل الثقبه لدى

🛘 هل كنت تتوقع ان يفوز الرائد على

🗅 کنت متفائل جدا منذ خمس

العقسائق الاولى من المبساراة وادركت

بعدها ان الراشد سيفوز في هــذه

اللبساراة ـ وفعىلا تحقق وات الحمد

🗅 لملذا ابتعد زميلك عبيد الله المبارك

🗅 لم يبتعد بل هو الان معيسرا

للشبياب والاشبال . بيالاضباف ال

🛘 رايـك في اعضماء مجـلس الادارة

🗖 بحق وبدون مجاملة لا يوجد 👸

مجلس الإدارة عضوا الاويؤدي عطه

على احس ما يرام ـولو كان عكس ذلك

💵 شكـرا لجماهيـر الرائد خـاصة

القصيم عامة على تشجيعهم والوقوف

معنا وانتمنا من اش ان يوفقنا ...ونكون

عند حسن ظن الجماهير ـكنلك اشكر

جريدة البلاد على تغطيتها للاخسار

الرياضية ف جميع مناطق مملكتنا

وقوفنا معامع الفريق الاول .

لما واصل الشوار معنا

🛘 ماذا تقول في نهاية اللقاء ؟

عن ادارة الكرة "

السئولين ف النادي وجماهيره

طائرة التعاون والنصر عصرا بدل من مساء

بريدة ـ خالد التويجري ضمن دوري الدرجة المتازة لكرة الطلائرة وفي اسيسوعته الثبالث تسقيام عصر اليسوم الخميس وق تصام الساعـة الشاللة والنصف مباراة بين فريقا التعاون من بريدة والنصر من الرياض والفريقان يسعيان للفوز في المباراة لتحسين موقفهما مبكرا وقد فاز في المباراة الاخيرة التعاون على الشرق ولعب مباراة جيدة ام فريق طائرة النصر يعتبر من اقوى الفرق هذا الموسم لذلك نتبوقم ميباراة ذات مستبوى طيب ومن الجندير ببالذكر ان المباراة ستقام في تمام الساعة الشائشة والنصف يبدلا من السباعة السبابعية وذلك عبل مسالة الإميسر عبىداته بـن

الاثنن: ۱٤۰٧/٣/۲۲ هـ:

١٨ ـ الصفا × القادسية ـ شباب ١٧ سنة

۱۹ ـ الصفا × القابسية ـ عمومي ۲٫۳۰

۲۰ ـ القادسية × الجـزيرة ـ شبـاب ۱۷

الثلاثاء:

:-4 12.4/4/44



حتى تكسب عطفهم وودهم فلابد ان تجامل وان لم تكن معى ضانت ضدى هذه للأسف سياسة بعض الاندية وهذا بالطبع ميدا مرفوض .

الضويحى



يجرى العمل حاليا فيتنفيذ مشروع المدينة الرياضية بمنطقة جيزان بتكلفة قدرها

🗖 الاربىعياء :

۱۷ سنة ۲۰۰۰ مساء

🗖 الخميس:

:- 4 12. Y/T/Yo

عمومی ۲۰٬۰۰ صبلحا

ه و ۸ مسام

: -4 18.4/4/18

٢١ - الاقحاد < الجزيرة ـ الرياض : شبك

۲۲ ـ الثمر × الصفا ـ الرياض : عمومى

٣٣ ـ النصر × القادسيسة ـ الريساض :

وأوضح مدير مكتب رعاية الشباب بجيزان محمد احمد هادى ان مسلحة المدينة الرياضية تقدر بخمسمالة الف متر مربع وتقع على البحر بطريق الرجان وتشتمل على استأد رياضى رئيسى ملحق به مبان للادارة واللاعبين والحكام ومضمار جرى وصالة رياضية مغطاه للالعاب الرياضية المقتلفة ف تنس الطاولة والطائرة والبد والسله وتضتمل المدينة الرياضية عل بيت للشباب ومبنى لمكتب رعايسة الشباب ومسرح وصالة للانشطة الثقالية ومسيح مغطى ومسجد بالاضافة ال ملاعب مكشوفة للصلة واليد وتنس الطاولة وملاعب ثانية للتدريب للكرة القدم . وملحق بالمدينة الرياضية

مباراة سزيز وسيرز تقام في ٢٦

نبويورك ـ ١ . ف . ب .. بدافع الامريكي بوريي سزيز لاول مرة عن لقبة كبطل للعالم لوزن خفيف الثقيل وفقا للاتحاد الدول للملاكمة امام مواطنه ديفيد سيرس في ٢٦ ديسمبر القادم في ساوث جورنج ، نيوجرسي ، . وقد انتزع بوبى سزيز الذي يبلغ رصيده ٢٩ فوزا مقابل هزيمة واحدة اللقب العالى في وزن خفيف الثقيل في شهر سبتمبر الماضي في مسلمي ، فاوريدا ، من

اليوغوسلاق سلوبودان كـلكار حيث فبلز عليه ببايقاف الحكم للمبياراة في الجولة اما بيغيد سيرس فيبلغ رصيده ١٧ فورًا مقابل هزيمتين وتعادل ولحد

١٠٣٠ عصرا رمح نهائى اشبال

الفترة الثانية

1 , 1 عصرا وثب عالى نهائى او ل

٠٠, ٥ عصرا وثب طويل نهائى اشبال

۲۰۰ مسلم ۱۰۰ م عدو شهائی او ل

۱۰۱ مساءا ۱۰۰ م عدو نهائی اشبال

٦٠٣٠ مساء ٠٠٠ م جرى نهائي اشيال

۷٫۱۵ مساء ۵۰۰۰ م جری نهائی اشبال

۸۰۰۰ مساء ۴۰۰۶ جری نهانی بالزمن او ل

٨٠١٥ صبلها ٢٠٠ م عدو تصغیات بالزمن اشبال

٨٠٣٠ صباحا ٢٠٠ م عدو تصفيات او ي

٨٠٤٥ صيلحا ٣٠٠٠ م موانع نهائى او ي

۹،۱۵ صبلحا ۸۰۰م جری نهانی او ل

٩٠٣٠ ميلما ٢٠٠ م عدو نهائي اشبال

۹.۰۰ صباحا ۱۵۰۰ م جری نهائی اشبال

• اليوم الثاني •

٨٠٠٠ صبلحاً ٤٠٠ م حواجز تصفيات ونهائى بالزمن او ي

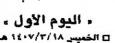
۷,۰۰ مساء ۲۰۰ م جری نهائی او ل

٦٠٠٠ مساء ولب ثلاثي نهائي او ي

۰۰ , ۹ صیلما رمح نهانی او ی

تقلم اليوم وغدا على سنساد رعايية الشباب بجدة البحولة الرسمية لألصاب القوى لأندية المنطقة الغربيسة للدرجتين الأولى والإشبال . وتشتمل هـذه البطولة على مباقبات الحواجيز والقفز ببالزائية وسبساقيات العبدو والتشابسع والجبرى والقرص والرمح والجلة والوثب العسالى والطويل والوثب الثلاثى هذا وقد اعلن للكتب الرئيسي لرعامية

الشباب بللنطقة الغربية عن البرناسج الزمنى لهذه البحاولة والذى جناء عبل النحو التالى .



🗖 الفترة الأولى · ٨٠٣٠ صيلحا ٤٠٠ م جرى تصفيات ونهائى بالزمن او ل ۱،۰۰ صبلها ۱۵۰۰ م جری نهائی او ڈ ۲۰ ، ۹ صيلما ٤ × ۱۰۰ م تټابع نهائی بالزمن او ل 1.70 عصرا ١٠٠ م عدو تصفیات او ل

۰۰. ۵ عصرا ۱۰۰۰ م جری نهائی او گ ٨٠١٥ صبلها زانة نهائي او ي ٨٠٣٠ صبلما قرص نهائي لو ي ٨٠٤٥ صباحا جلة نهائى اشبال



O عبدات کعکی

 اليوم الأول ، 🗖 الخميس ۱۵۰۷/۳/۱۸ هـ.

٨٠٠٠ صبلحا ١١٠ م حواجز تصفيات ونهائي بالزمن اولي ٨٠١٥ صباحا ١١٠ م حواجز تصفيات ونهائى بالزمن اشبال ٨,٤٥ صيلماً ٤٠٠ م جرى تصفيات ونهائى بالزمن اشعال

4.10 عصرا ١٠٠ م عدو تصغيات اشبال



1 ، ٩ صبلها ٢٠٠ م عدو نهائي او ل ۱۰٬۰۰ صباحا ۵۰۰۰ م جری نهائی او ل ۱۰٬۳۰ صبلحا ٤×،٠٠ م تتابع نهائي اشبال ٨،٠٠ مسلحا زانه نهائى اشبال ٨.١٥ صباحا قرص نهائي اشبال ٨٠٣٠ مسلحا مطرقة شهائي أو ي ۹،۱۰ صباحا طویل نهائی او ی ٩٠٣٠ صياحا جله نهائي او ي ١١٠٠٠ ختام وتوزيع الجوائز

مدير كرة الرائد اقيمت ادارة نادى الرائد مؤخرا على تعيين الاستاة / ابراهيم الغنيم

مديرا للفريق الاول لكرة القيم خلفا للاستاة / عبد الله المبارك الذي عين هو الاخر مديرا لقريق شياب واشبال القدم - فيعد مياراة الرائد والاتحاد كان للنادى الرياضى هذا اللقاء القصير

العمر : ٢٩ ستة

الحالة الاجتماعية : متزوج وليولدأن

🗖 من ترشح لبطولة النورى المتارُ ؟ ۵۵ حقیقة لا ارشح فریقا معینا و من الصعب ايضنا التكهن ببالنتبائيج فالدوري في الو دورم الاول-وللدوري الثاني مجريبات وظروف -ولكن اؤكند أن بنطولة الدورى

🗆 عنهم ســوف نثبت ذلك لان ثقتى بيائه ثم بلاعبى الضريق والجمهـور الرائدي الذي يقف دائما معتا سواء عند الفوز أو الهزيمة وكنتك وجود التعاتف لدى منسوبي التادي معنا .



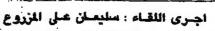
بستحقها ؟

🗆 تعم النقطة التي فقدمها الرائد هي امام الوحدة ـ فكان من المفروض ان يفوز الرائد بنقطتى المباراة ــ لكن الحظ وقف امامنا وكذلك الد يسسامح الحكم .

🛘 لاعبٍ من الرائد اعجبك ؟

ومتقاهمه . وكلهم منوضع اعجبابي واسجل فخرى واعتزازى بهم 🛘 لــاذا تم الإستغنــاء عن خــدمــات المدرب القدير بروشتش ؟ 🗆 🖰 تم الاستغناء عنه لعدة اسياب فنيه وكذلك راي المسئولين في النادي

🗅 🗖 مجموعة الرائيد كيكل منجانسه



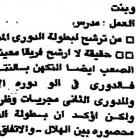
🗆 هل هناك نقطة فقدها الرائد وهبو

الدرب الوطنى صالح السهيل الذي

حِكَدُ المن الأجهل

أن من مصلحية النبادي الغياء عقد

المدرب (بروشنش) واستاد المهمه الى



محصوره بين الهلال -والاتفلق 😙 هــل تتــوقــع ان يبقى الرائــد في

🗸 يسلواتهم الاولى عسلى لرض ول يجصلون على النقطتين فضة والجيل البطاقة الشخصية ؟ الاسم : ابراهيم الصنائح القنيم

أأه وعنل منلعب الاميس طوى بالأحساء بلتقي غدا ا الهزومان وفرسان المؤخرة بيل هيث تلققي الروضة من لة بهدفين وان كان للحق لعب وغريدة اما الجيل المتعود على ، لم يغز حتى الآن ويلقى ٧ بُل عشر مباريات لا نعتقد ۖ ان و و سيضيره كثيرا هزيمة المنت في المركز التاسع برصيد إلى في المركز الاف به معرد المنتوقع مباراة جيدة نظرا المدى بين القريقين خاصة

.. وننهمة بعنيزة عصر اليوم

. باحدی اهم مباریات دوری

يظكوكب للتألق والذى سير

داره واخضعها لسيطرته

النقاط حتى حصىل عليها لطة من عشر مبياريات ولم

السريعة لنورى الاضواء

🥎 بمة بعد .. ويبدو شديـد

ے شوطا کبیرا وہجہد طیب

متميرة فهل يستمر اليوم ق

إرويلحق ببالعربى الهزيمة

أأراق ام تكون انتفاضة ابناء

كحق الهزيمة الاولى ببنى

يب عصر اليوم وعلى البساط إن

أون صلتب القول القصل

حث العربى عن النقطتين

ِما نتوقع ان يؤدى العربى ^{سِا}. اللا ينسى لهذا الغريق الشاب

يرع فعلى الإضل تقطة واحسدة

وإر. الاثنتيان فعيلي العبريس

🛰 ع الشامن كافيح ولعب بفن أأأ كان مسلسل الهزائم الاخيرة و * المباراة فرصة لاعدة الثقة

🛶 فهو ان استطاع ان يهرم

_{در} ۱۶ ری سیکون ذلک بعثماب

, أن للانطلاق والتعبويض

ين جمهورهم ٢٢

نباه عنيزة فد حصلوا على

ین ،مریقین خاصة اول بینهما انتیت باقتعادل النام

والزات الملية عشرة ميث

بحاء والتعاون



● اول جيحة سعودية يومية ● سانسست عام ١٣٥٠م - ١٩٣٢م

AL-BILAD DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING. AL-BILAD THE FIRS TAND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN SAUDI ARABIA ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.P.

المشرف العام محمدابراهم مسعود رسيس المتحرير دعبد العزبيز مجد النهاري نانبرنيس لتحرير عبدالف يفحد فست يي

و الرسائل : للتحرير ص ب ٧٠٩٥ جدة ١٤٦٦ والإدارة : ص ب ١٢٦ جدة ١٤٤٦

• المكيفوفات: الستنزل: ١٠١٠٥٠ (٣ نصرط) المطابع ١٧١٩٠٥ - يميزهاكس ١٧١١٢٣ ه النسكون الدولية : ٣ ٣٣ ٢٠ ٦٧ - • العشع لرياني : ٦٧١٢٥٤٥ - الاشتواكات والتونيع: ٦٧١٢٩٤٢ -

« الرياض : ٢٠٢٩٢٧٠ إلالة - « مكة : ٨٢٨ ٥٧٤ الإدارة - « المدينة النواقة : ١٩٢٦٦٦٦ إساة

ارعه بنان الفرية - 1551 عكس 131-135 BLAD Tolor و المنكت في الداخل ه الرياض : 4-068 والتحري

• الطائف : ٧٠٠-٧٣٢٤/٧٢٢ - • أبيا ٢٢٤٩١٩٤٠ - ويوية ٢٢٢٤٧٥٠ المقرير · الديام: ١٠١١ ٢١٢، القرير · المكاتب في الخارج ، القاهرة - المسودان- بالينوم واشكان

البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة

ببطاقيات البنبوك التي

تسمح لك بالشراء دون ان

تحمل معك اي نقود طريقة

سهلة تدلك على أن النقود

ليست الشىء الوحيد المهم

في هنذه الحبياة وانسا

يستطيع الانسان ان يعيش

بدونها مستعملا فقط

بطأقته البنكية ولان

الانسان لا يدخىل بىدە ق

جيبه ويدفع فانه يكون اقل

حرصاً على الحافظة على

امواله ويكون اكثر تبزيسرا

وقد ابتكرت هـذه الطريقة

لكسر الحاجز النفسى الذى

يجعل الانسبان يتسردد ق

شبراء اي سلعة طائبا هو

يدقع من جيبه ولكن لان

للأنسان انه يدفع من جَيِبُ

غيره فلهذا لا يجد الانسان

داعيا للحرص والتقشف

وتبقى حقيقة فاسية وهى

ان الآنسان سيجد نفسه مضطرا لدفع كل ما تحصل

عليبه بواسطة اليطاقية

أوقد تعددت انبواع تلك

البطاقات التي شعارها خذ الآن وادفع فيما بعد ..

فانت تستطيع ان تتحصل

على بطاقة لدفع قيمة بنزين

سيبارتك وبطاقية لتنباول

الوجيات في المطاعم ويطاقة لقضاء الإجازات تدفع منها اجسرة السفسر والاقسامسة

والاشياء التي تشتريها من الاسيواق الحبرة وهنباك

بطاقة تدفع بها اجرة الطبيب والصيدلية

وبطاقات لجميع الاغراض

الأخرى .. حتى أن احد

الذين أعرفهم اخبرنى انب

قد قَضَى اجازته في أمريكا

وهو لا يعرف شكل العملات

سواسطه تلك السطاقات

والآن فان البطاقة الوحيدة

التي يحتاج لها هي النطأقة

التي يدفع بها الاقساط المستحقة لليطاقات

ألقى هنابت اغتيال رئيس معلس ادارة

شركة رينو على يد امرأنين شاستين الصوء مرة

أخرى على المكامة الهامة التي تحتثها المرأة في

فقي مرنسا تضم قينادة منظمة العصل البلام السرية اليسارية التخرفة امرانان هما

هيليات بس ٢٠ سنة التي يطلق عليها العجور

والتي شياركت و تأسيس المسركية وهي و

السبهن الأن وناتالي مسيجون ٢٩ سنة رفيقة

جان مارك رويان مؤسس المنظمة التي يبحث

وق المانيا الغربية تضلم قائمة الارهابيين

الخمطرين الذين يجسري البحث عشهم ١٨

شخصا تعلق صورهم في الاماكن العامة من

بينهم تعسع سيندأت كمنا كنائث بسريجيت

مونهويت وكبريستيان كبلار نفودان منبضة

عنها البوليس منذ مارس ١٩٨١

الأخرى .

الارهاب الدولي

وكل تعاملاته كانت تند

البنكية

أي . بي . سي للتحقق من الانتشار MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

يوم السبت الماضي حسب نظام المعارف العمومية



🗖 الأمير عبداته القيصل

الأميس عبدالله

الغيصل يمثل المملكة

في مهرجان المريد

يشارك عدد من شعراء وأدباء الملكة

في مهرجان المريد الشعرى السابع الذي

يبدأ غدا الجمعة فربغداد ويستمر عشرة

وسيمثل الممنكة في هذا المنتدى لخمسة

عثر شاعرا يبأتي والمقدمتهم صباعب

السمو اللكي الأمير عبدات الفيصل .

كما يشارك أيضها كل من الدكتمور

غازى القصيبي والدكتور محمد عبده

يمنانى وحسن عبداث القبرشي ومحمد

حسين زيندان ومحمد حسن فقني

والدكتسور عبدات الغندامي وعبداته

الشهيل والدكتور سعد البارغي والدكتور

حسن فهد الهويعل ومحمد العلى ومنعيد

مصلح السبريحي وعبداته الصيضان

ومحمد جبر الحربي وصنائح الشهوان.

وسيشارك شعراء والباء الملكة في

عدد من الامسيات الشعرية والشدوات

الفكرية التي تقام فر اطار برامج المهرجان

الذي يشارك فيه نخبة من شعراء وادباء

الثلج يربط

العملاقين طبيا !

وقع عثماه امريكيون وسرسيت مؤخرا

على اتفاق يقضى بـأحراء مسأدلات بين

الباحثين في الطب في الاسكا وسيبريا .

اعلى ذلك الدكتور نبودور مسالا الاستاذ

واكد البروفيسور مالا أن عدا هو أولى

انفتاح على سيبيريا عبر انستار الحديدي

وقد وقع الدكتور مالا عني هذا الاتصاق

البسرم بين جنامعية الاسكنا والفسرع

السيبيرى للاكاديمية السرفييتية للطوم

الطبيعة ق ٦ سومميسر الحمالي ق

🗖 النساء .. وحوادث الإرهاب

جناح الجيش الأهمر في وقت من الاوقات لما

الأن فتقودها بربارا ملير وزوحها ماري هورث

كل منهما يبلغ من العمر ٣٠ سنة اللذان بيعث

عنهما البوليس منذ مقتل الدبلوماسي جيرواد

فون مورمهول ق العاشم من الشهر الماضي

بجامعة الاسكال الكورا-

قام لصوص بسرقة نحو ٢٠٠كجم من الماريجوانا من خزانات مقر

وليست هذه السرقة اول المتاعب التي

بعد فشل محاولتين اوئيين

للمعارف ثالث مغامرة لورو هذا الصدي

جنائية اولها علاقة بالمخدرات . امريكى يحاول انتشال

حطام « تىتانىك »

کل

ثلاثاء

اشتری تلجر لوحات فی لنسن

احىدى لوحسات الفضان الإيبطال

ليوناردو دافيتشي بمبلغ شلاشة

سلايين وستماثة وثبلاثين الف

وقد بيعت هذه اللوهـــة بهذا

المبلغ الذى يعند اكبر مبلغ دفيع

حتى الان للوحة ورسمها الفنان

دافيتشي خلال مزاد اقيم بمدينة

ويعد ثيوناردو دافينشي الذي

اعلنت شركة بانام باسيفيك ساتلايت أنها وقعت عقدا مع

وبذلك تصبح شركة بانام باسيفيك ساتلايت ثاني شركة

أمريكية تتوجه الى الصين لاطلاق قعر صناعي لحسابها بعد أن

قررت الحكومة الأمريكية العد من المهام القجارية لمركبات

وأوضح مايكل جونسون رئيس الشركة الأمريكية أن العقد

الموقع مع الشركة الحكومية الصينية ـ شـركة الـسور الكبير

للصبن ـ يقضى بـ الخلاق القمر الصنــاعي بلسيفيـك سنــار ١

وهذه مي أول مرة يطلق فيها قمر صناعي ثم استخدامه من

قبل اذ أن باسيفيك ستار ١ هو بالفعل الاسم الجديد لوستار ٦

الذي اطلق في عام ١٩٨٤ بواصطة مكوك فضاء لمريكي وألذى

ثم استعادته بواسطة شلعنة فضاء أخرى بعد أن وصل ألى

بواسطة المساروخ الصيني بمبلغ ٢٠ مليون دولار .

مدار منقفض اكثر مما ينبغي

الصين لاطلاق تمر صناعي للاتصالات تبل نهاية شهر مايمو

عاش خلال الفتسرة بين عامى

دولار امریکی

يعتزم جاك جريم وهو من رجال البنرول

البريد الصحفى

🗆 شحن نرد على استفسساراتك 🕽 أى

🗅 لا تترد 🕽 الكتابة الينا فلنك ستجد ردا شافيا على رسالتك : البلاد ـ البريد الصحفى ـ ص . ب 71277 345- 7:40

١٥١٩/١٤٥٢ ۾ من ايبرڙ فضائي

لوروبا وقد تعننت مواهبه حيث

كنان رساسا وتحاتنا وموسيقينا

ومهندسا .

اختنرع احد المندسين الانجليز سيارة تبسير بالبضار

بدلا من البنزين وقد بلفنت سرعتها ۸۰ میلا في الساعة ونفقاتها يسيرة جدا تكاد

الشيخ عيدالله بن حسن آل الشييخ رئيس القضاء فنرجوله

ميارة بنارية

لا تذكر . سقر سباقر الينوم الى الطائب العلامة الجليل

سفرا سعيدا واقامة خميدة .

محدا مسالتهل

وصول سمو الأمير نيصل الى الرياض

وصل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل الى الرياض يوم الاثنين الماضي وقد قوبل سموه في الرياض بحفاوة دلت على ما يكته الاهلون لجلالة والده ولسموه من الحب والاخلاص الشديدين وسيمكث في الرياض اسبوعا أو اكثر قليلا ثم يواصل سيره الى الحجاز وقد اهتزت اسلاك البرق ف كافة انحاء الملكة ببرقيات التهاني التي رفعها لسموه أعيان البلاد وكبار الموظفين وقد اخذت الدوائر المختصة بالاستعداد لملاقاة سموه كما تأهب الشعب اجمع لانتهاز هذه الفرصة ليعرب اسموه عن خالص التقدير والولاء فنقدم لسمو الأمير بأعذب التمنيات راجين من الله الكريم ان يديمه وجلالة والده المعظم وكافة الاسرة الكريمة ذخرا للاسلام والعروبة.

أعظم قصر في العالم

قررت حكومة السوفيت بناء قصر يكون مقرا لها وعهدت الى أحد المهندسين الأمريكيين وضع تصميمه وتقاضى نسظير ذلك سنة آلاف دولار وسيكون هذا القصر فخما جدا وفيه قاعة للاجتماعات العامة تسع ٢١ ألف شخص .

الاستناذ وهود شطا يعوز شمادة النكتوراد في لتربية والأدلب

قرانا ف الصحف المعرفة الوازدة في المادة الأسبوع نبأ تجاح الشاب الحجاري الأنيتي السيد محمد شطا وفوزه بشهادة الدكتورأة أن التربية والأداب يعد أن أدي أمتحانها

والدكتور مخند شطأ يعرقيه الكثيرون من طلاب العلم والأدباء وهو أين أخ السيد صالح شطا معاون وريس الداخلية وأثد كنان الصد متخرجي مدرسة الغلاح بمكة والتيتقل بالتعليم زمنا ثم ساقر الى مصر لتكعيل علومه والحق بالبعثة الملكية الحجازية وجار قبار سنتين على

لداة

J.M

حيث قد

رجــاز بواسط

فقی اعتذر عن مشارکه ز

الوند السعودي الذي توب

مهرجان المريد الشعرى

📰 الدكتور مصد عيدال

استاذ المسافة بتسم ال

بجامعة للك عبدالعريز

بتسفريب مجموعة من

الصماقة ل التسم عل

عقبد المؤتمسرات القير

وتصريرها ميديتمن

دراسة الطرق للثعة الإ

المؤتمرات وكياب تنظ

وطريقة مارح الاستادين

🛎 مُضيلة الشيخ على الت

الداعية بالترمية الاسلاب

مساء يوم عد الجمعانية

بعنوان عقرب الرتا رثو

الودية اليها وناك ببلغ

سلخان مجسوار تسم الطا

بالزاهر بمكة الكرمة

حالية في بغداد نظرا ال

شهادة القضاء الشرعي اننا نهنىء صديقنا العزيز الدكتور محمد شطا بهذا النجاح الباهس ونتمنى له مستقبلاً سعيدا زاهرا حافلا بجلائل الأعسال المقيدة النافعة كما نتمنى أن يكثر بيتنا المثال هنذا الشاب الذي جد واجتهد الى أن فأز بأعلى شهادة علمية يصبو اليها ابن القرن العشرين

سرقون المخدرات من مكاتب الشرطة

ادارة شرطة ميامي فلوريدا دون ان يتركوا اي اثر وراءهم .

صحيفة صوت الحصار (البلاد) فـ

عددها رقم ١٦ للسنة الأولى الصادريوم

الاثنين ٢١ ربيع الأول ١٣٥١ الموافق

٢٥ يوليو ١٩٢٢ ما نقتطف منه الأتي :

المدارس ليلية

شهدت العاصمة من وكالة المعارف الجليلة

خطوة جديرة بالشكر والثناء وهي افتتاح

مدارس ليلية لتعليم العامة الذين يشتغلون اثناء

وقد قويل هذا العمل الذي اصبح ملموس

النفع بالاستحسان والتقدير الا اننا شهدنا في

الأيام الأخيرة اغلاق تلك المدارس العظيمة

الفائدة ولا ندرى ما السبب في ذلك وعليه فانا

نرفع التماسنا الى المختصين بهذه الناحية ان

تخفيض أوقات الدراسة في

المدارس الأميرية

جعلت المدارس الاميرية أوقات الدراسة

نصف نهار في برجى الأسد والسنبلة ابتداء من

يعيروا هذه المسألة اهتمامهم .

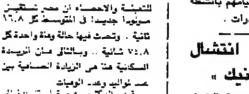
بالعاصمة

1

تتصرض لها شرطة ميامي في قضايا المخدرات فقبل عبام مضي قام لمسبوص بسموقسة ١٥٠ الف دولار كسانت قسد صبودرت خبلال ضبيط عملينات شبراء مخدرات ولم يتم العثور عبلي هذا المبلغ كما ينتظر سبعة من رجال الشرطة صدور احكام عليهم لانتسائهم لشبكة قامت باغتيال اربعة اشخاص وبتهريب كوكايين تقدر قيمته بـ ١٥ مليون دولار

وتجدر الاشارة الى انه تم خيلال الـ ١٨ شهرا الاخيرة القبض عبلي ٢٠ من رجال الشرطة البالغ عددهم ١٠٥٠ رجلا في مدينة فلوريدا لقيامهم بأنشطة

الاسريكيين من ولاية تكسساس العوص ال مكان غرق السفينة تبتانيك ومحاولة انتشال



براسات الهراهاة الركاز عبد كان القاهرة الكبدى والتي تشمل القدهرة والحينزة والقنبوبية بعتسرة مسلايين ومانتين وستين الف تسعة

٥٠ مليـون عـدد

سكان مصر

الماضى خمسين مثيون نسمة بسزيادة

قدرها مليون نسمة بالمقارنة بأخر تعداد

و الشامن والعشرين من اكتوبر مام

۱۹۸۵ ویڈک یکون عبد سنگان مصر قد زاد

مليون نسمة في تعانية شهور وثعانية ايام

ببواقع مليبون واربعمائلة وستين الف

نسمة سنويسة وصوح الدكتمور مقتار

هلودة رئيس الحهاز الركازي الصري

بلغ عدد سكار مصر ل أول بوليو



c الامير تشارلز

اق معالى الامين انعام لرايطة

العالم الاسلامي الدكتور عبدائه

عدر نصيف بعث بيرقينة تهنقة

وللرئيس السوزمبيقي جيسانس

• هــوانف العملة التي تتنصف عل ارصقة شوارعنا شلعد صدق يتصنث عز جهود وزارة البرق والبريد والهباتف المشكورة وعن خدماتها الجليلة التي هيأت من خلالها للصواطن والمقيم والوافد والزائر سرعة الاتصال بنويه يسأه استخدامها كنيرا من قبل ه اليبعض ، فسيسمطل هسؤلاء بأستغزازهم للغير وهم يتربعبون ويتمرجمون فوق الهاتف مصلح ملحة للآخرين

• وهنست في آذانهم ان يراعبوا حلية الأخرين ويقعوا عن مثل هذا الفعل وان يسركوا الغبرض الذى منن لجبله وخسعت عبذه الهوائف !!

اعرب بأحث صيني وهو نائب

في البرنان عن اعتقادة بان زيادة

عدد الاجانب في الصين يجب ان

تقترن يتعزيز ألوقاية من الامراض

التتاسلية التي أختفت عني حد قوله

ونكر البروفيسورييه السحث

ف معهد العلوم الطبية واخصائي

الامراض التناسلية الذي نقلت عنه

صحيفة الصحة أنه على يقين من أن

الصين اذ انه لم يتم أحصاء أي حالة

هذه الامراض لم يعد لها وجود في

على حد قوله منذ عام ١٩٦٤ .

اقعار امريكا .. من الصين





يعرب فيها عن تهانيه القلبية نيابة عن رابطة العالم الاسلامي بمناسبة انتضابه رئيسا لجمهورية سوزمبيق متعنيا له

سفير الملكة في البحرين يتواجد

حاليا في الرياض حيث كان قد

شنارك في استقبيال ولي العهيد

البريطاني الامير تشارلز وقرينته

الأميىرة دياننا سبنسر وسيعود

بمنطقة عنسر ظافر العبيدي عقد العسسر المدينة والمسؤند صباح أنس أجتماعا يبقر والاستقبرار للشعب الموزمبيقي الادارة عفسره معثلو الجهات علمة وللمسلمين خاصة . الشباركة ف أسببوع الساجيد 🛎 الدكتسور غسازي القصيبي

لهذا العام . وتم خلال الاجتماع متأتشة استعدادات واعسال الجهات الشاركة في أسبوع السلجد .

🗱 الشاعر الاستأذ محد حبين

ن مُمَند حسن قلي

معاليه الى المتلبة خلال الاسبوع

■ مدير الاوقاف والمساجد

●● اسم وخير ۞۞۔ اسم وخير ۞۞ اسم وخير ۞۞ اسم وخير)

بزيزى

ق انتظار رايك في القضايا التالية .

التب مدعو للمشاركة في مناقشة العديد من للقشابيا ونحن

🗅 ابناؤنا و بناتنا کیف توفر لهم مستوی تعلیمیا متلوقا 🤊 وباى وسيلة يمكن المعافظة على هذا المستوى .. وهيل

🛭 ظهور الفيديـو 🐧 كل بيت .. ظاهـرة عنحيـة ام غيـر صحية ؟ ما هي الطريقة الصحيحة لاستخدامه ٢

النهج التعليمي يمساعد على تسطويس ذغنيسة الطالب

انت محمو المشاركية في م قضية ونقا 🗖 الزراعة .. المستقبل الشرق لبلادنا .. عباب اجل توسعة للسلمات الخضراء (مكنا ، اسأس غبنى كالصالبنا لنعتمد عبل عدد اللرأ

تكر مسئول عن الحيدائق العاملة في عراري ان العورسات في

زيميايوى قد فتلت ثمانية عشر من مساندى وهيد للقرن بعمورة غير

مشروعة في حوادث تبغل لإطلاق النظر وقمت على طول الصنوة

الشمالية للبلاد مع زامبيا ونلك خلال الحملة اللي استعرت عامين

وَأَنِّ جِعْبِ ذَلِكَ فَقَدَ ثُمْ القَّنَاءُ القَيضَ عَلَى خَسَمَةَ عَثْمَ صِيعًا.

ويحوزتهم بنادق اليه وملابس عسترية طلتبوية وكميات كبيرة من

النخيرة ونلك خلال الصليف النز بلات لأ تختك الليراعل

وأد وأعث معظم حوادث القتل في متاطق الامراش الوعره في

وأدى عفر الزامبيزى الشاميع كذى يمتد بطول ٢٨ كيلو عثرا ويلع

وتوجد معظم حيوانشات وهيد القرن السوداء وريعسلوى

والثي يقدر عددها بقف وغصب للد هيوان و القطاع الضاص

بزيميهوى من الوادي . ويمثل هذا العبد شمو ثلث تجمال عبيد

وقد استعانت ريميليوي ۾ هذه للنطقة بخمسائلة من افراد التشاطة شب المستربين ال جناب وهدئت من فوات الجيش

غيد أن جنين تاللم الشرف على الحديثة الاقيمية والمستول عن

هملة مكافحة الصيد تكر أن عمىأبات المبيد بدات تعبيح اكثر

وقد فتر مصو ١٢٠ من حيوان وهيد الأرن شخال المامين

وقال تائلم اننا نتعمل مع عصابات ينظمها الواد هاصلون على

تعريبات عسكرية ويمكنهم الحصول على معدات عسكرية .

المفعيين عير ان عصابة ولحدة قامت مؤخرا وخائل فترة لزيعة

أسابيع بقتل ٢٦ من هذه الحيوانات .

حيوانات وحيد القرن السوداء في القارة الافريقية برمتها .

علقل اراضى كل من زيعبابوى و زامبيا وموزمبيق

تحت شعار انفاذ وحيد الفرن .

والشرطة الملية

🖸 القُرامة والكتيات .. عنصران هسان (هي نحن مقصرون تحوهما ؟ وما هو الإسلوب اله ظل برایک فی هذه القضایا السلخته و لیعث ب مبورتك على العنوان النقل : تَضْعِهُ وبَكُانُ هِن ، جِنة ٢١٤٦٦ جريدة البلاد



ذكرت وكبالة أبحباث الفضياء الامريكية _ناسا _انها قررت تعديل خط سير الجس فويلجس ٢ لدي

المسئولين عن برنسامج فسوياجس ف جيت بسروبسائسر لايسوراشوري في باسادينا ـ كاليعورنيا ـ وكالة أبحاث الفضاء الأسريكية من خطورة الصفور المصاة بكوكب نبتون والاشعاعات المنبعثة من الجزئيات الموجوبة في الفلاف الجوى للكوكب عنى المعدات الالكترونية للمجس وأخساف مايشو أن خط السيسو الجديد الذي يتم ابلاغه للمجس يوم ٣١ مارس المقبل حوالي اربعة الاني و ٨٠٠ كم غن اتمي طوف الفلاف الجسوى تشبشون بسدلا من الف و ۲۸۰ گف و ۲۰ گف و ۲۰ م من سسطح تريشون أحد القصرين

أبعاد فويساجر عن



المستاعيين المعروفين زانيثون بدلا من ٨ ألاف وخمسمانة كم

صخور نبتون !



اقترابه من كوكب نبتون عام ١٩٨٩ نكى لايصاب بـخــائر . وأوخـــح أيليس صاينسر احــد

حترسوا من أمراض قلوث المياه م بتنظيف وتعقيم خرانات المياه بالمخارويات الطرق العلمية مع تعليل الماه بالمعتبر المراقة

إيادة جميعا لحشرات معالضعان مستغسيل الموكمين والمكفات فالمثأث الله و خدمتكم بادروا ما لانتصال على المانت رقع وي و و الم

الغيصلية شنف عستشغي غرغان

طبعت بمطابع مار البلاد